

TV

RADIO CORRIERE

SERVIZIO

GARDINI - FRIZZI
EUROPA
EUROPA

LA SCHEDINA
totip PER VOTARE
SANREMO

SANREMO 89

I VIP DEL
ROCK



Bitter **CAMPARI**[®]

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.



It's fantasy

TV

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero

L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000.

Ccp 268106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino

- Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 218291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 887877 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE

30174 - Nord Occidentale: 18121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 218569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 18121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00198 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 10263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00198 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/8 - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Caesina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggere Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8395.1. Sped. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



Lines Lady

CON

ADESIVO LUNGO

ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.



Lines Lady, la sicurezza totale Lines, ad un prezzo davvero conveniente. Tu sei tranquilla e sicura... e in più risparmi!

Lines Lady lo trovi nei pacchi da 10, da 20 e da 40.



**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



AUT. MIN. RICH.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE
TV

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... PER MONTI E PER VALLI

Il percorso lungo e impervio può riservare delle sorprese alla tua auto e impedirti di assistere alla partita che la tua squadra del cuore questa settimana gioca in trasferta.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sui TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



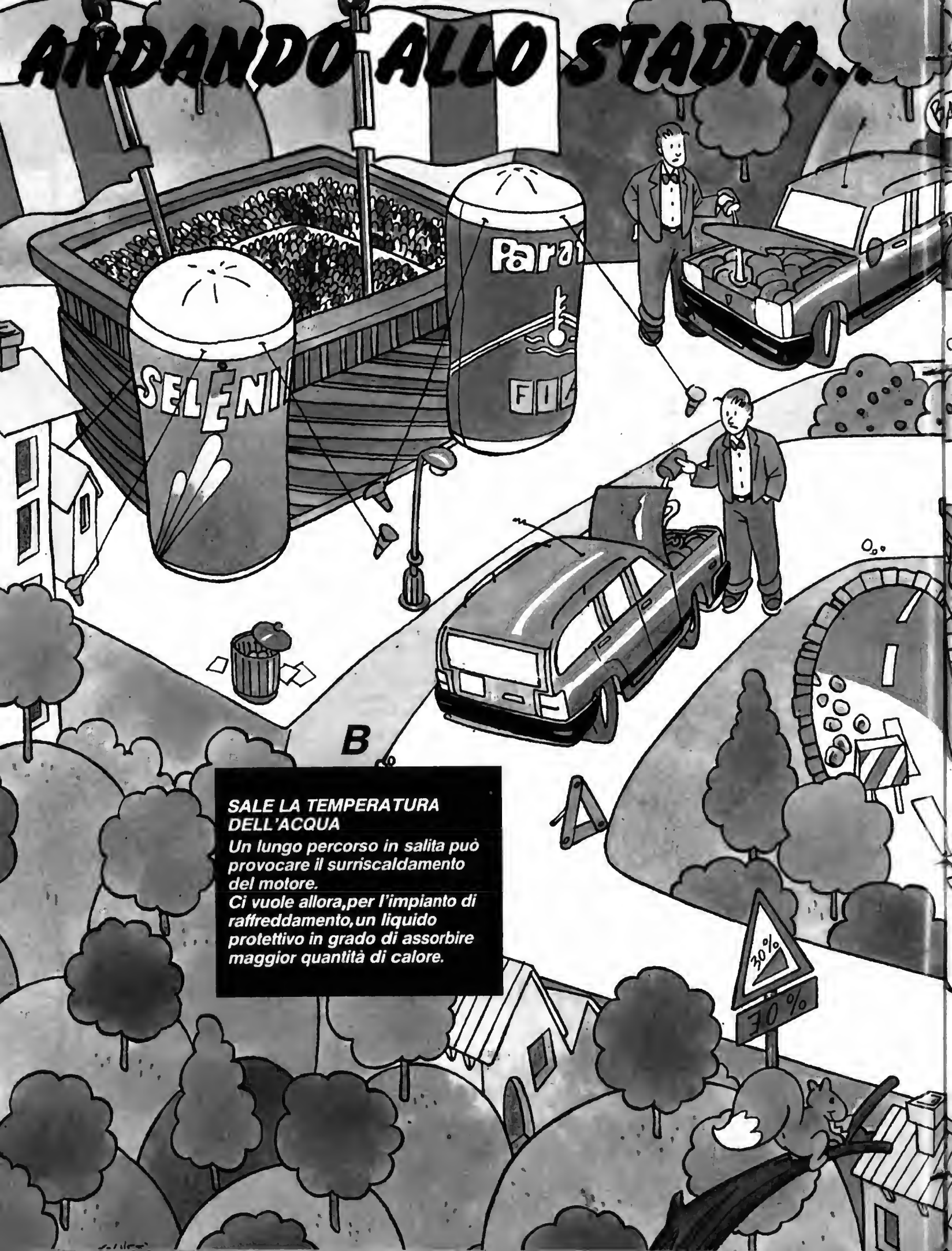
**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT *Tipo.*
COME PREMIO
FINALE**



ANDANDO ALLO STADIO...



SALE LA TEMPERATURA DELL'ACQUA

Un lungo percorso in salita può provocare il surriscaldamento del motore.

Ci vuole allora, per l'impianto di raffreddamento, un liquido protettivo in grado di assorbire maggior quantità di calore.

**UN PERCORSO
DIFFICILE**

Anche i motori con alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.

**IN DISCESA I FRENI
SI SURRISCALDANO**

Lungo un percorso di montagna l'uso frequente dei freni li surriscalda e può provocare l'ebollizione del liquido del circuito frenante con pericolosi vuoti di frenata. Occorre usare un liquido per freni in grado di resistere ad elevatissime sollecitazioni termiche.

**GRANDE
CONCORSO**

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbina correttamente ad ognuno dei tre impre-
visti di questa settimana (contrassegnati dalle
lettere A, B, e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI
che trovi nella pagina successiva (contrassegna-
ti dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A	
B	
C	

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,
non hanno fatto strada solo i motori.**

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possiate trovare in giro: da VS Turbo Synthesis a VS Turbo Diesel, da HPX a Parafiu, da Urania a Tutela, da Idraulicar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'a-

vanguardia anche a chi non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Segunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale alcuni imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C).

Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.
Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.



SELENIA

È il primo olio per motore con formulazione tribasica sintetica finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 30% su tutti i motori standard.



TUTELA DOT 4

Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per treni idraulici. È particolarmente adatto ad impieghi speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, SCS, etc.) L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi.



PARAFIU

Liquido protettivo concentrato per tutti gli impianti di raffreddamento. Garantisce la protezione totale prevenendo il congelamento fino a -40° e la formazione di incrostazioni e ruggine. Protegge inoltre da fenomeni di corrosione e da formazione di schiume. Parafiu mescolato al 50% con acqua garantisce la massima protezione e il miglior scambio termico.

TV
RADIOCORRIERE

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

**ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO**

la Fortuna in Maschera

1 In ogni copia del *TV Radiocorriere* c'è una figurina mascherata. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.

2 Segua, domenica, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, questa settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopra se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella, ha vinto un *Tv Radiocorriere d'oro*. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.

**Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, domenica,
alle 20,30**



cameo



REGALA SEAT IBIZA!

Ciobar

cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusia-
smante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteg-
giate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute
entro le seguenti date: 1^a estrazione 31 gennaio 1989
• 2^a estrazione 28 febbraio 1989 • 3^a estrazione 31
marzo 1989 • 4^a estrazione 28 aprile 1989.

I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova
d'acquisto a CONCONSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE
250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Incollare qui
la prova d'acquisto,
senza usare punti metallici.



TV

N. 9 - DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO 1989

la Fortuna in Maschera



BURLAMACCO

La maschera vincente
in *Stasera Lino*
di sabato 18 febbraio
su Raiuno
è stata quella
di Burlamacco

9	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
12	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
16	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy
22	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
28	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Europa Europa Elisabetta Gardini <i>di Lucilla Casucci</i> Sarò il nuovo... Fabrizio Frizzi <i>di Serena Iannicelli</i> Raffaele Paganini - Tra classico e moderno <i>di Lucilla Casucci</i> Lo staff al completo <i>di Elena Balestri</i> Io Guardi <i>di Michele Guardi</i>
40	Edwige Fenech e Alessandro Benvenuti - Sulla cresta dell'onda <i>di Anna Moretti</i>
44	Sanremo - i vip del rock <i>di Francesco De Vitis e Nicola Sisto</i> Daniel Quinn - Renzo va a Sanremo <i>di Francesco De Vitis</i>
50	Lascia o raddoppia? Dall'A alla Z <i>di Lina Agostini</i>
56	La spada nella roccia <i>di Carlo Scaringi</i>
59	Chi l'ha visto? - Scheda di partecipazione Concorso TV Rebus - I vincitori
60	Teatro Regio di Torino - Cronaca di una crisi annunciata <i>di P. Giorgio Martellini</i>

Speciale Sanremo - Cinquant'anni di canzoni. 3ª puntata
di Giancarlo Governi e Leoncarlo Settimelli

LE RUBRICHE

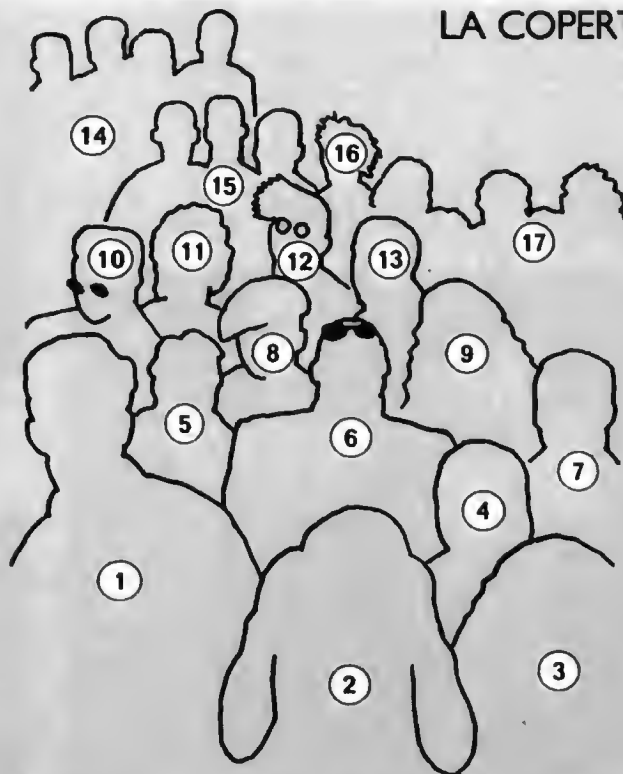
15 Dialoghi □ 17 Persone e fatti □ 18 Video □ 19 Cinema □ 20 Pink
parade □ 21 Palcoscenico □ 23 Sport e campioni □ 24 Musica □ 26
Top parade □ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 72 Film in tv □
130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

Speciale Sanremo

NEL PROSSIMO NUMERO
UN'EDIZIONE
STRAORDINARIA
DEL TV RADIOCORRIERE

SUL NUMERO 11 RITORNA
CON LA QUARTA PUNTATA
**CINQUANTA
ANNI
DI CANZONI**

LA COPERTINA



- | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------------|
| 1 Rick Astley | 7 Harry Belafonte | 13 Little Steven |
| 2 Eric Burdon | 8 Boy George | 14 Depeche Mode |
| 3 Tracy Spencer | 9 Ofra Haza | 15 Fine Young Cannibals |
| 4 Tanita Tikaram | 10 Nick Kamen | 16 Mick Hucknall |
| 5 Charles Aznavour | 11 Kim Wilde | 17 Europe |
| 6 Ray Charles | 12 Elton John | |

● IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di Elvira Gramano (sotto); corredi per la casa della Linea di Florano (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Elvira Gramano ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA **di florano**®





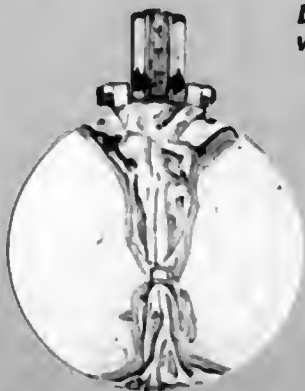
Giulietta Masina e Federico Fellini in una foto del 1958. Il loro matrimonio è stato celebrato il 30 ottobre 1943

NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il Tv *Radiocorriere e Domani Sposi*, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: **NOZZE CELEBRI**. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Federico Fellini e Giulietta Masina pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre località diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma*.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv *Radiocorriere*, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dali: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALI



L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dali per Cocepa Gioielli

AUT. MIN. RICH.

TV
RADIOCORRIERE



Giulietta Masina e Federico Fellini
si sono sposati a:

☐ S. Petronio di Bologna ☐ Municipio di Rimini ☐ Abitazione romana di Monsignor Cornaglia dei Medici

NOME

COGNOME

VIA

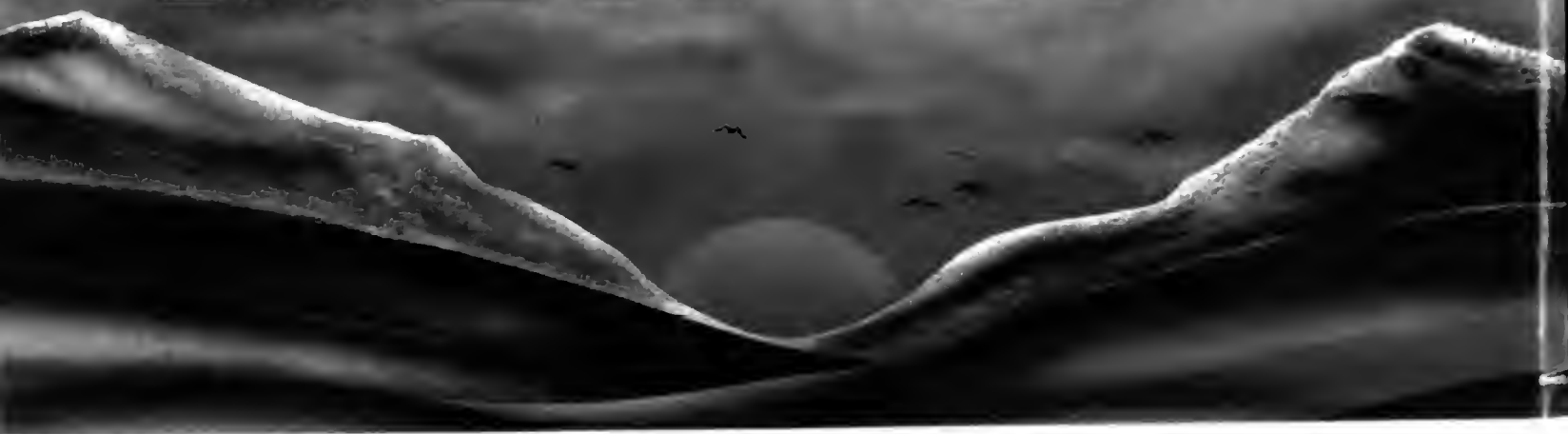
CITTA

CAP

TELEFONO



MILANO PIÙ TÀ BOSSIF



UN'EQUIPE CHE LAVORA PER L'AMBIENTE



UNA SVOLTA DI QUALITÀ

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



GIUDICI DI PACE

Caro direttore, quando la gioventù non è più che un ricordo, si prospetta per molti il problema di come occupare il tempo libero, che finisce per essere troppo. Cessazione del rapporto di lavoro, perdita di congiunti ed amici, trasferimenti, difficoltà crescente di crearsi nuovi rapporti. A parte la pratica sportiva, per chi può farla, tv e francobolli possono validamente distrarre e divertire. Lasciamo alla Rai-tv il compito di offrire ai telespettatori programmi sempre più interessanti: nel mio piccolo vorrei rendermi utile regalando tanti bei francobolli a chi vorrà scrivermi. Se qualcuno gradisce la mia offerta, eccomi! Basta un'affrancatura per la risposta. Darò anche utili consigli per come coltivare l'hobby filatelico. È un modo, anche questo, per fare amicizia.

(Laura Valentini, Via Sestio Calvino, 103 - 00174 Roma)

Francobolli e amicizia epistolare, perché no. Però, signora Laura, a una violenta caduta di interessi, al senso di vuoto che intorizisce molti nella terza età non mi sento di proporre, in esclusiva, una terapia... filatelica. Invece vedo con grande speranza una utilizzazione delle risorse di tutti in tutte le diverse età della vita.

Qualche giorno fa il Consiglio dei Ministri ha approvato un disegno di legge (sarà presentato in Parlamento) che istituisce 3700 giudici di pace in altrettante preture italiane operate dal superlavoro per cause anche minime.

I giudici di pace debbono avere un'età massima di 71 anni e saranno in servizio per 5 anni. Per essere ammessi a esercitare questa magistratura onoraria basta avere un diploma di scuola media superiore. E fare una domanda. Dei «nonni», quindi, faran-

no il lavoro dei giudici, limitatamente ad alcuni tipi di procedimento, e avranno anche un regolare stipendio, commisurato alle udienze svolte e alle sentenze emesse. Questa sì che è un'occasione per non emarginare migliaia di persone, anzi per avvalersi della loro esperienza e della loro presumibile saggezza.

Ci aspettiamo e invochiamo altri segnali di questo tipo. Il mondo è affollato di bisogni emergenti che esprimono il nostro desiderio comune di vivere al più alto livello. Ci sono numerose altre opportunità sociali: nei quartieri, nelle campagne, nelle città. Forse una lettera può anche fare compagnia per un po'. Ma è più gratificante l'amicizia che nasce da capo nel fare cose utili a tutti e dove c'è più bisogno.

Intanto, grazie signora Laura di averci dato un'occasione per riflettere.

A TEMPO DI BURRASCA

L'Italia rimase orfana quando il colonnello Bernacca andò in pensione. Ritrovò due fratelli nel colonnello Baroni e nel più giovane, Caroselli. Sono due

espositori esaurienti, misurati e signorili, che però vengono sovente costretti ad illustrare le previsioni in pochissimo tempo ed al galoppo. Sarebbe gradito a molti che potessero avere a disposizione un tempo meno burrascoso.

(Maria Prato, Torino)

SENSOVIETATO

SPILLI D'AMORE

— un sarto di Cicognara, che conoscevo — aveva il grembiule ancora pieno di spilli. E più tentava di abbracciarla, più la compagna era costretta a ritirarsi, essendoci sempre un nuovo spillo che la pungeva, e andava tolto. L'inizio, insomma, fu alquanto laborioso e indusse i due vecchi a riderne allegramente; finché non restarono spilli da togliere e più nulla sembrava complicare le cose.

Allora trovarono la scusa che lei aveva una cicatrice sul seno. Li vidi confabulare su questa cicatrice, evidentemente evocandone e discutendo-

Da alcune sere sulla sedia accanto al letto ha preso posto anche Una misteriosa felicità di Alberto Bevilacqua, edito da Mondadori, lire 24.000. Di tanto in tanto leggo uno dei racconti e, spesso, mi capita di fantasticare con l'autore che evoca storie.

La sera scorsa sono stato preso da un racconto brevissimo: L'amore. È l'amore tra due non più giovani. Se non vi scandalizza (ma perché dovrebbe?) rileggo ad alta voce per farvi toccare con mano che c'è sempre, ad ogni età, un mistero dei sentimenti che si fa speranza.

«...Una volta ne vidi due far l'amore. Spuntarono dai canneti di Bosco Rosso e si fermarono sotto un pioppo. Dovevano essersi decisi all'improvviso e con sconsideratezza; tanto che lui

VOTANDO SANREMO

Caro direttore, alla 39ª edizione del Festival di Sanremo, non parteciperanno i *big* della musica italiana, alludo a Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Lucio Battisti, eccetera, ma noti presentatori che non hanno mai avuto nulla a che vedere con la musica, quali Marisa Laurito, Francesco Salvi, Gigi Sabani.

Il Festival di Sanremo è stato sempre considerato una vetrina per consolidare il successo di grandi cantanti o una rampa di lancio per giovani promesse. La partecipazione di questi personaggi noti ai telespettatori per la loro assidua presenza in tv toglie spazio soprattutto ai giovani che sacrificano parte della loro vita per divenire cantanti ed avere la grande occasione. A lei non sembra che questa presenza sia una forma di protagonismo e non di altruismo?

(Luigi Narduzzi, Roma)

Sì, sembra: e non è la prima volta. Però non è giudizio da sentenziare a priori. Aspettiamo, ascoltiamo e... diciamo. Intanto votiamo con la schedina del Totip che è in questo numero. Quest'anno anche lei, caro lettore del TV Radiocorriere, può votare, e scegliere il «suo» vincitore.

ne la storia, con le chiacchiere senza tempo della loro età, che spaziano in epoche, personaggi e aneddoti, scambiando la civiltà dell'uomo per ciò che è, un imbroglione di destino e sviste divine. Doveva trattarsi della vicenda più amara della sua vita, perché la donna pianse e cercò persino di fuggire, ma lui la riaffermò bruscamente, per poi mettersi a consolarla con un'imprevedibile dolcezza. Tornarono a ridere l'uno dell'altra, ora con pretesti senza senso, com'è dei fanciulli; e fu con una mossa casuale che lei costrinse il compagno a distendersi supino sull'erba, subito accarezzandogli il petto, meditando sulla possibilità di accomunare le loro due solitudini non più nella finta allegria, ma in una complicità diversa. Infine si rannicchiò a sua volta...».


L'ORA DEL SEGNALE

Caro direttore, come mai non si riesce più a far fischiare il segnale orario all'ora esatta? Quando questo accadeva si poteva rimettere l'orologio anche a distanza (perché il fischio si sente anche lontano) ed eravamo sicuri della sua precisione.


Mi scusi, ma sono una donna ordinata...



(Adriana Storri Luchini, Firenze)


PEREPEPEPEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare
la vignetta e  spedirla a:

 TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO
 guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto
uno dei 13* videoregistratori o 
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

RIEMPI IL
FUMETTO 

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in buca chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno eorteggiati settimanalmente 1 video-
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincito-
ri saranno resi noti nel coreo della trasmisione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

ALLA RADIO CON MARLOWE

Buon compleanno Marlowe è il titolo della trasmissione di Radiouno che andrà in onda l'8 marzo, alle 20,30. Chiediamo ad Aldo Zappalà, autore e regista, il perché di questo programma: «Sono cinquant'anni dalla pubblicazione de *Il grande sonno*, e così abbiamo deciso di trasmettere alla radio un'intera serata dedicata a Marlowe. Ci saranno documenti inediti e, tra l'altro, riproponiamo *Il grande sonno* in diretta con sonorizzazione e orchestra. La voce di Marlowe sarà quella di Ferruccio Amendola. Il tutto con il pubblico dalla Sala A di Via Asiago».



Humphrey Bogart ('46) e, sopra, Robert Mitchum ('72): due Marlowe famosi



I PIÙ VISTI NELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 5 all'11 febbraio sono stati:

- 1) *Sci, Campionati del mondo* (Raiuno, 8.922.000 spettatori); 2) *90° minuto* (Raiuno, 8.430.000); 3) *Biberon a Venezia* (Raiuno, 7.734.000); 4) *Stasera Lino* (Raiuno, 7.708.000 spettatori); 5) *Chato* (Raiuno, 6.754.000); 6) *Bomber* (Canale 5, 6.569.000); 7) *Domenica in...* (Raiuno, 6.219.000 spettatori); 8) *Via Monteleone* (Canale 5, 5.978.000); 9) *L'ultima battaglia* (Raiuno, 5.978.000); 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.955.000 spettatori).

IERI E OGGI IN LIBRERIA

È uscito *Ieri 1989*, calendario ragionato dei personaggi e degli avvenimenti di 10, 20, 50, 100... anni fa. Il volume, edito dalla Nuova Eri e realizzato in collaborazione con la Documentazione e Studi della Rai, conferma la scelta di presentarsi come memoria storica attraverso un attento recupero a ritroso dei fatti. E può diventare un valido strumento di consultazioni anche con l'aiuto del consueto «indice elettronico» da personal computer. *Ieri 1989* è arricchito da un dossier sulla Rivoluzione francese che riguarda in particolare le sue forme espressive.

PERSONE E FATTI

● STOP ALLO SPOT SELVAGGIO

PUBBLICITÀ SÌ MA PRIMA NELL'INTERVALLO E DOPO IL FILM

Sono 800.000 gli spot pubblicitari trasmessi dalle televisioni italiane nel 1988, 200.000 in più rispetto all'anno precedente.

La Rai Tv non interrompe i film con la pubblicità, mentre tutti i film trasmessi sulle reti di Berlusconi sono spezzettati dagli spot. Da qui le proteste degli autori: registi, sceneggiatori, attori. Anche gli spettatori, molti dei quali registrano i film, sono irritati dalle interruzioni pubblicitarie. Come rispettare gli autori e il film stesso in quanto opera dell'ingegno? In che modo si conciliano le scelte narrative e cinematografiche con le necessità delle aziende televisive?

Walter Veltroni (Pci) e Franco Bassanini (Sinistra Indipendente) sono i primi firmatari di una proposta di legge di due soli articoli.

Ecco il testo:

Art. 1 - La pubblicità radiotelevisiva deve essere chiaramente riconoscibile come tale. Essa va tenuta nettamente distinta dagli altri programmi con mezzi ottici o acustici.

In particolare sono vietate le interruzioni pubblicitarie dei film, fatta salva la possibilità nell'intervallo fra il primo e secondo tempo.

Art. 2 - In caso di violazione di quanto stabilito dall'articolo 1, a carico della società emittente si applica in via amministrativa una sanzione pecu-



Marcello Mastroianni, 65 anni, e Federico Fellini, 69, al Teatro Eliseo di Roma dove si è svolta la manifestazione contro gli spot nel film in tv

niaria compresa tra un minimo di lire venti milioni a un massimo di cinquecento milioni.

A carico dell'emittente che sia incorso per almeno tre volte nella sanzione di cui al comma 1, si dispone la sospensione delle trasmissioni fino a dieci giorni e, in caso di ulteriore violazione, il divieto di proseguirle a tempo indeterminato, previa, se del caso, revoca della concessione o l'autorizzazione eventualmente rilasciata.

Fino alla data di entrata in vigore della legge generale di regolamentazione del sistema radiotelevisivo, le sanzioni di cui al presente articolo sono applicate dal ministro delle Poste e Telecomunicazioni.

Questa proposta ha avuto molti consensi fra registi, autori, attori e uomini di cultura. Perché?

Marcello Mastroianni: «Si poteva fare a meno di fare una legge sull'argomento. L'interruzione dei film è di per sé un'inciviltà. Anche io guardo i film in tv e provo un grande fastidio quando c'è l'interruzione della pubblicità».

Ettore Scola: «È un diritto degli spettatori vedere un film dall'inizio alla fine senza interruzioni. È un diritto degli autori non veder spezzettate le loro opere».

Roberto Benigni: «Vedere un film è come fare l'amore: non si può interrompere. Mi sembra buffo vedere tanti cervelloni riuniti, cervelli di prima categoria sprecati per dire di sì a una cosa così ovvia: "gli spot no!"».

Federico Fellini: «Mi auguro che questa legge passi, anche se mi pare incredibile "sfinirsi" per una cosa del genere: il fatto deve essere preso in considerazione in segno di una civiltà che non deve e non vuole sparire, tanti auguri a tutti noi!».

Enrico Montesano: «Noi attori non siamo molto nominati in questa faccenda, si parla di diritti dello spettatore, dell'autore, del regista, e noi? Noi attori siamo la materia prima del film. E poi, più un attore è importante e più gli spot vengono pagati: noi, comunque, non li vogliamo».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 3 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 5 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 6 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 7 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 8 - **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
- 9 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Video)
- 10 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
- 11 - **Salto nel buio**
J. Dante (Warner Home Video)
- 12 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)

- 13 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
- 14 - **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Creazioni HV)
- 15 - **Gremilins**
J. Dante (Warner Home Video)
- 16 - **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- 17 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
- 18 - **Lo strizzacervelli**
M. Ritchie (RCA-Columbia)
- 19 - **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
- 20 - **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
- 21 - **Suspect. Presunto colpevole**
P. Yates (RCA-Columbia)
- 22 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
- 23 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
- 24 - **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
- 25 - **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Creazioni HV)

Compilata con programmi IBM. Rai Te-
levideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

LA GUERRA DEI MONDI CONTINUA

35 anni dopo *War of the Worlds* di Byron Haskin, la Paramount riprende l'avventura fantascientifica di H. G. Wells attraverso gli stessi produttori di *Star Trek. La nuova generazione*. Ne è nata una serie-tv, inedita per l'Italia, il cui primo episodio, *La resurrezione*, esce ora in videocassetta CIC Video. Continuano le serie *Venerdì maledetto*, con il 5° e 6° episodio (CIC Video), *Storie incredibili*, con il 5° volume (CIC Video) e *Star Trek. La nuova generazione*, con il 5° e 6° episodio (CIC Video). Va citata l'imminente uscita di quella di *Nightmare*, su etichetta Panarecord che, do-



po i fortunati tentativi citati poco sopra, sviluppa in tv un seguito di film nati per il cinema. RCA-Columbia (06) 43661, Panarecord (02) 7491101.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

I DOCUMENTARI DELL'ISTITUTO LUCE: STORIA, ARTE E SPORT

Dopo anni di attesa arrivano in cassetta le opere della più autorevole istituzione italiana in materia. Ce ne parla il direttore generale Antonio Manca.

Un archivio con un patrimonio d'immagini unico per l'Italia. Finalmente in video...

«Da almeno tre anni il Luce ha impostato la propria attività produttiva del settore "non fiction" nell'ottica dell'home video; prodotti mirati ad un pubblico più differenziato di quello televisivo e più disponibile ad approfondimenti critici. Crediamo, senza presunzione, di poter affermare che il Luce è stato tra i primi, e rimane tra i pochi, ad aver colto per tempo le potenzialità di uno tra i più potenti mezzi di diffusione culturale oggi a disposizione dell'industria editoriale italiana».

Antonio Manca

Quali i progetti d'immediata realizzazione?

«Varie produzioni seriali a conformazione enciclopedica: sulla scienza, sull'arte, sul cinema italiano, sulla canzone italiana, sulle città d'Italia, sui grandi personaggi della storia antica e contemporanea. Si tratta di opere ad alto contenuto di professionalità, frutto di una ricerca linguistica ovviamente ancora in corso».

E la distribuzione?

«Sarà di tipo capillare: dal sistema scolastico ai video-shop, dalla vendita per corrispondenza e porta-a-porta fino alle edicole. Il tutto con le più affermate imprese editrici».

Grossa attestazione di fiducia nella «videocassetta» quindi...

«L'audiovisivo rappresenta l'erede naturale di quell'enorme mercato, costituito dalla vendita di grandi opere a dispense, che ha dato e dà un contributo alla diffusione di una cultura di massa».

VIDEOTECA

I documentari dell'Istituto Luce. Storia: le guerre del XX secolo (10 cassette) con *C'era una volta un re, Ascesa e caduta di Mussolini, La repubblica di Mussolini, Tempi di guerra, Lettere dal fronte, Mosca in guerra, Bombe su Berlino, Roma occupata*. Arte: i maestri e gli stili, i luoghi e le civiltà (14 cassette) con *Giotto, I padri del Rinascimento, Leonardo e la sua cerchia, La grande maniera, Dal Borromini al Guarini, Il grande Barocco romano, Il Futurismo, Viaggi nei luoghi degli Etruschi, Dialoghi con gli Etruschi, Pompei e la vita quotidiana dei Romani, Civiltà romana in Toscana, Venezia tra Oriente e Occidente*. Sport: storie e miti in Italia (5 cassette) con *Sport Superstar, Da Caprilli a D'Inzeo, Grazie Gino, Enzo Ferrari*. Distribuzione: Video Electronics Club (corrispondenza), Mastervideo (videoclub), De Agostini (edicole), Mondadori (scuole).

● FILM



LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE

di Massimo Troisi
Italia - 1987, Vivivideo
118m., 120.000,
hifi ★★★

Sesto miglior incasso della passata stagione, l'ultimo Troisi racconta di un «malato immaginario» in una ben ricostruita Italia anni Venti. Oltre Troisi nel cast Jo Champa e Marco Messeri. Una buona commedia.

IL GIORNO DEGLI ZOMBI

di George A. Romero,
con Lori Cardille
USA - 1986
Playtime
88m., 120.000,
★★½



Day of the Dead è il terzo episodio della macabra storia iniziata ne *La notte dei morti viventi* (1968) e continuata in *Zombi* (1978). I sopravvissuti sono ora in un sotterraneo e si preparano a fronteggiare gli invasori.



INDAGINE SU UN CITTADINO

di Elio Petri
con Gian M. Volontè
Italia - 1970
Ricordi
109m., 105.000, ★★★★★

Grande trasposizione dei fatti della politica, attraverso il delitto compiuto da un funzionario di P.S. Con Florinda Bolkan e Salvo Randone. Dall'autore de *La classe operaia* (Domovideo).

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il genere brillante domina sugli schermi italiani. Meritato il primo posto di *Un pesce di nome Wanda* mentre continua a reggere il film natalizio di Francesco Nuti.

Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	98.830
Cocktail di R. Donaldson	83.710
Caruso Pascoski... di F. Nuti	51.710
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	38.980
Lel, le & lul di D. Dorrie	31.815
'O Re di L. Magni	27.930
SOS Fantasm! di R. Donner	26.850
Cavalli si nasce di S. Staino	26.330
Betrayed (Tradita) di Costa-Gavras	26.111
L'orso di J.-J. Annaud	26.088

(Classifica ferma nelle posizioni di testa: entrano la commedia *«Fallica»* da un testo di Moravia e il cappaespa da giacobino di Staino, *Cavalli si nasce*

TRE DOMANDE A...

THEODOROS ANGHELOPOULOS

Theodoros Anghelopoulos ha ricevuto il Premio Pasinetti (organizzato dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici) per *Paesaggio nella nebbia*, già vincitore del Leone d'Argento.

La Grecia di Paesaggio nella nebbia è lontana dall'immagine che i mass-media ci propongono.

«Quella è una Grecia estiva e solare, a uso e consumo dei turisti. Io ho rappresentato, invece, la Grecia invernale, fatta di nebbie e di mistero, più vicina a un mio paesaggio interiore».

Dopo i temi della Storia,

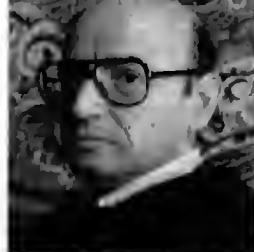
adesso il suo cinema sembra più attento ai paesaggi interiori dell'animo umano. Perché questa svolta?

«Penso che il cinema sia lo specchio fedele della nostra società: oggi c'è poca attenzione per i grandi problemi storici, non solo nel cinema. Viviamo anni di grande confusione ideologica».

Qual è la situazione del cinema nel suo Paese?

«Catastrofica. Da noi la gente si nutre solo di tivù: può vedere anche quelle italiane, francese e tedesca. In un anno il numero degli spettatori si è dimezzato».

Stefano Masi



Mencarini

OSCAR: NOMINATION

Rain Man di Barry Levinson con Dustin Hoffman concorre per otto Oscar. Segue *Dangerous Liaisons* con Glenn Close e Michelle Pfeiffer. Gene Hackman concorre per *Mississippi Burning* di Alan Parker. Sigourney Weaver con due film *Gorilla nella nebbia* e *Working Girl*. Con lei cercano l'Oscar, Melanie Griffith (*Working Girl*), Jodie Foster (*Sotto accusa*), Meryl Streep (*A Cry in the Dark*).

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

FRANCESCO E MARIA SOFIA UN NON AMORE IN ESILIO

'O Re (Italia 1989) di Luigi Magni — L'ultimo re di Napoli, dopo aver regnato per meno di due anni, si rifugia a Roma dove la regina Maria Sofia cerca invano alleanze poco nobili per tornare sul trono.



Giancarlo Giannini, 47, e Ornella Muti, 33, in *'O Re*. Interpretano Francesco II di Borbone e Maria Sofia di Baviera

Se al momento giusto avessi avuto il coraggio di impiccare una decina di generali e di ministri, oggi, per la felicità del popolo meridionale, il Regno delle Due Sicilie ci sarebbe ancora. E se l'avessimo fatta noi l'unità d'Italia dal Sud al Nord? Come sarebbe stata?». Non sono parole di un uomo politico meridionale di oggi, ma di Franceschiello. Con questo motivo di riflessione Francesco II di Borbone, l'ultimo re di Napoli, ritrova nel finale di *'O Re* un pizzico di grinta e contemporaneamente dà peso ai dialoghi di un film in cui emerge la coerenza di Luigi Magni, regista e divulgatore — appassionato — della nostra storia. Tanto è vero che adesso lo si ritrova autore di quella storia dei sette re di Roma che Gigi Proietti rappresenta sul palcoscenico del Teatro Sistina di Roma.

Irresoluto, circondato da ministri cinici e da briganti flaccidi, Franceschiello rimase sul trono meno di due anni e, assediato dalle truppe piemontesi, si arrese a Gaeta nel febbraio del 1861. Non avrebbe comunque potuto salvare il Regno delle Due Sicilie, neppure con l'aiuto della Madonna di Pompei di cui era devotissimo. La storia l'aveva da sempre condannato ad

un ruolo antipatico che l'ardimentosa e giovane regina, Maria Sofia di Baviera, non era stata capace di attenuare per la sua sfrenata ambizione. Anzi durante l'esilio romano, quando Francesco II e Maria Sofia erano ospiti del papa, lei fu, tra l'altro, bersaglio di una spregiudicata campagna denigratoria fomentata, si dice, dai servizi segreti italiani di allora.

Sullo sfondo dell'esilio romano il film si sofferma soprattutto sulla storia del «non amore» tra Francesco II e Maria Sofia. Un rapporto pieno di ironia, incentrato sui caratteri dei due protagonisti: lui, schivo, con addosso il peso della sfortuna e soffocato dalla devozione per la madre, Maria Cristina di Savoia; lei, invece, forte, evoluta e decisa a riconquistare il trono. Inoltre lei voleva un erede, lui no! L'hanno avuto, ma era una femmina e morì presto.

LA REGIA Per i cinefili è «un film di Luigi Magni», per lo spettatore comune è un intrattenimento non volgare su un personaggio che nel gioco della storia è stato oggetto prediletto della satira di tutti i tempi. Qui il regista-scrittore si domanda soprattutto cosa sarebbe successo se l'unità d'Italia fosse partita dall'unica vera dinastia reale

italiana, quella dei Borboni. «Nel film», precisa Luigi Magni, «ci sono forse dei falsi sentimentali e affettivi, ma fondamentalmente il racconto è tutto vero, così come è vero che Maria Sofia rivolgeva il regno ad ogni costo e che per riconquistarlo trespacciava con briganti e avventurieri».

GLI INTERPRETI L'interiore tristezza di Francesco II e la malinconia di Maria Sofia affiorano dalle interpretazioni di Giancarlo Giannini e di Ornella Muti che per la terza volta si trovano a recitare assieme (i precedenti risalgono a *Paolo il caldo* e *La vita è bella*). In *'O Re*, tuttavia, esplode con i suoi continui ammiccamenti un «non protagonista» ed è Carlo Croccolo nella parte di Raffaele, il maggiordomo furbastro che gestisce l'esilio dell'ultimo re di Napoli.

IL SET Dopo *'O Re* al cinema e *I sette re di Roma* a teatro, Luigi Magni sta adesso pensando all'anno in cui si spense il momento più bello e più ricco di speranze del Risorgimento italiano: il 1848, quando caddero le Repubbliche di Roma e di Venezia.

★ si può anche non vedere ★★ discreto
★★★ buono ★★★★ ottimo

Se è un buon momento per la politica-spettacolo e per le finanze dei suoi protagonisti (il caso Ferrara lo dimostra), non si può dire lo stesso per lo sport che incontra lo spettacolo attraverso i suoi protagonisti. Soprattutto nelle vicende private. Il «freddo» per eccellenza del tennis degli anni Settanta, Borg, trascinato in pigiama e pantofole di notte, in un pronto soccorso di Milano. Due sportivi carioca di diversa generazione, Pelé e Senna, inebetiti da una presentatrice televisiva,



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LO SPORT SPETTACOLO

Xuxa, dal profilo in odore di Oba Oba. Una «sportiva» del sesso come Lori Del Santo all'ultimo atto con Eric Clapton, suo chitarrista preferito, ma principalmente papà del suo bambino. Una quasi sportiva come la ballerina Melissa Hurley che, fedele all'ultimo spettacolo, sta letteralmente tessendo la tela del ragno attorno a David Bowie. Ci sa-

rebbe, infine, la ex sportiva Stéphanie di Monaco, alla sua decima «re-entry» con il discotecaro Ron Bloom. Ma lei agisce soltanto fuori piazza. Se ci fosse la regola del fuori tempo massimo non si parlerebbe più di lei.

Lori Del Santo, 30 anni, con Eric Clapton, 43, che si è fidanzato con Marie Helvin



Enzo Granato

PINK PARADE

AYRTON
SENN -
XUXA
(-)

1

L'irresistibile fascino dei box. Il campione del mondo di Formula Uno è uno che sa come affrontare le curve. Ha rubato la fidanzata a Pelé, la venticinquenne Xuxa, presentatrice della tv brasiliana.

ERIC
CLAPTON -
LORI DEL
SANTO (-)

2

Fine. Il vecchio «Slowhand» (manolenta, in Italia più conosciuto come manomorta) si è fidanzato con la trentaseienne fotomodella (poteva essere altrimenti?) Marie Helvin, ex moglie del fotografo David Bailey.

STHÉPANIE
DI MONACO -
RON
BLOOM (-)

3

Per la sua prima comparsa ufficiale nel Principato Ron Bloom ha scelto la sede più adatta: il XIV Festival Internazionale del Circo. Papà Ranieri pensava che fosse uno degli acrobati. Nessuno gli aveva detto che era il fidanzato della figlia.

DAVID
DOWIE -
MELISSA
HURLEY (1)

4

Impercettibile ma decisa marcia indietro di Bowie nei confronti della sua quasi-sposa. «Lo sapevamo che non ci avrebbe mai traditi», dicono i ciuffettoni di King's Road. Eppure il secondo matrimonio di Bowie è cosa fatta.

LOREDANA
BERTE -
BJORN
BORG (-)

5

L'istituto del «tentato suicidio» è già poco attendibile. Se poi aggiungiamo: «Non mi importa se lassù fa freddo, tanto mi riscalda lui». Allora la frittata è fatta. La difesa parla di «indigestione da cibo avariato». La frittata, appunto.

A. PANELLI -
GIOVANNI
LOMBARDO
RADICE (-)

6

Sono lontani i tempi in cui le coppie teatrali portavano lo scompiglio nei «love affairs». Qui siamo al Teatro La Cometa, cerimonia semplice per due figli d'arte. Maxitorta alla frutta, cerimonia di lunedì, omaggio in puro legno di papà Panelli.

GRACE
JONES -
CHRISTOPHER
STANLEY (2)

7

Continua lo stato confusionale di Christopher, alle prese con una pantera che ormai di felino ha solo le unghie. Deambulante sotto il ponte di Brooklyn. È così che si riducono gli amanti di ieri?

JOHN
TAYLOR -
RENÉE
SIMONSEN (3)

8

La Renée è un'altra che ha tentato (rimettendoci) di fare il grande salto dalla moda al cinema. Sbagliati i tempi. Purtroppo negli ultimi tempi era sbagliato anche il Duran. Allora, zac!

CYBILL
SHEPHERD -
BRUCE
OPPENHEIM (4)

9

Scende «la love story nevralgica», come è stata definita, fra la protagonista del serial *Moonlighting* e il marito, noto come l'uomo che le ha curato il mal di testa. Più fortunati i dentisti: chi cura il mal di denti non viene abbandonato in questo modo.

SADE
CHRISTOS
- TOLERA
(5)

10

Sade è sempre un esempio di ottimo «cool», nel senso del genere musicale, ma con il suo disc jockey di espressione spagnola è proprio finita. Per Sade un amante è come un autobus: appena se ne perde uno basta aspettare il prossimo.

Rientra periodicamente in classifica

Stéphanie di Monaco, 23 anni. Ogni stagione un amore: questa volta il filo diretto è con Los Angeles dove risiede il nuovo fidanzato Ron Bloom, il «poeta» trentenne (nella foto)

Celebrity Photo/Masi



LA TELEFONATA A...

NUCCIO SIANO

Hai chiuso da tre giorni le repliche romane di *Escorial*: è stato il tuo primo protagonista?

«Non mi sembra: ne avevo fatti tanti giocando al teatro da piccolo e nelle prove d'Accademia».

Anche le parti con Luca Ronconi e Giuseppe Patroni Griffi, prima del biennio con Giancarlo Sepe, non erano male».

E poi, con Sepe?

«Facevamo una folla di personaggi in cinque nella *Santa Giovanna dei Macelli*, e in pratica, nel *Tutto Beckett* e nel *Tutto Scott Fitzgerald*, eravamo venti protagonisti su venti».

Allora niente di nuovo per te nell'ultima performance?

«Be' no, è nuovo avere un intero spettacolo sulle spalle. E, secondo la



Nuccio Siano, 27 anni

lettura critica definita con la regia di Laura Ippoliti, Nanni Coppola e io eravamo le due facce di uno stesso personaggio: il re che, scegliendo il potere, deve necessariamente uccidere nel buffone la propria identità ironica e giocosa».

Tournée, progetti, futuro?

«*Escorial* a Napoli e a Salerno, poi vedrò: ho una chance nordica e una sudista, un progetto brechtiano e uno verghiano».

(d.g.)

DOPO MEDEA

Al Teatro de' Servi di Roma, dopo *Medea* di Aurelio Pes con Carla Tatò e la regia di Carlo Quartucci, *Medeamaterial* di Heiner Müller, regia Federico Tiezzi, e *La guardiana dell'acqua* di e con Franco Scaldati, regia Matteo Bavera, fino al 5 marzo.

KAFKA A MILANO

Ha debuttato al Teatro Pierlombardo di Milano l'ultimo adattamento del *Processo* di Kafka, scritto e diretto da Andrée Ruth Shammah, con Flavio Bonacci, Antonio Catania, Valeria Magli, Alberto Mancipio, Moni Ovadia, Pierluigi Picchetti.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

ARDEN VILTÀ PER VILTÀ

ARDEN DI FAVERSHAM di Anonimo elisabettiano, con Renzo Montagnani, Elisabetta Pozzi, Ugo Maria Morosi e la Compagnia del Teatro di Genova, scene/costumi Hayden Griffin, regia Marco Sciaccaluga.

L' AUTORE è uno dei più famosi celebrati Anonimi: la sua tragedia fu via via attribuita a Marlowe, a Shakespeare, ecc., ma il drammaturgo elisabettiano che la sceneggiò fra il 1580 e il 1590, traendola da una Cronaca di Assassinio o Tragedia Domestica del 1577, rimase innominato. Si è detto (G. Baldini) che lo spunto può far pensare all'*Agamennone* di Eschilo, ma il suo clima squallido ricorda piuttosto quello del giallo americano *Il postino suona sempre due volte* di James Cain, scritto negli anni '30 e più volte adattato per lo schermo (anche da Luchino Visconti: *Ossessione*, 1942).

LA STORIA È appunto cronaca, e cronaca nera, di un delitto veramente accaduto. Arden sposa Alice; forse l'ama, certo gli conviene diventare suo marito: la dote e le relazioni di lei lo arricchiscono, lo innalzano. Sarà per questo che Arden, nonostante gli avvertimenti dell'amico Franklin, tarda tanto a convincersi di essere vergognosamente tradito? Alice ha una tresca spudorata con Mosby, bel ragazzo di bassa estrazione. Decidono di uccidere Arden: mandanti e assassini aggrovigliano i loro disegni delittuosi ma tutt'altro che perfetti. Un pittore e un servo (killers dilettanti per amore del-

la sorella di Mosby), più un proprietario (Greene) danneggiato da Arden, più due professionisti (Black Will & socio) truccemente confusionari, dopo vari conati e fallimenti, combinano il sanguinario pasticcio che i detectives non faticano a sbrogliare. Giustizia è fatta sul fattaccio di Faversham.

LO SPETTACOLO Una sapida stilizzazione del «vero teatro del delitto» ambienta il capolavoro di ambiguità

imprescindibili che Elisabetta Pozzi crea per dar vita ad Alice: i cui inganni illusionistici non possono non turbare anche il rozzo complice (Fabrizio Contri). L'autorità di Montagnani quasi proibisce di leggere la viltà di Arden sotto la lustra scorza del personaggio: immedesimazione azzardata. E ne è coinvolto l'interlocutore Franklin (Stefano Lesscovelli) finché, sul cadavere dell'amico, ammetterà che «giace proprio in

quel lotto di terra rubato con oltraggio e violenza...» alle molte vittime della sua avidità. Fra le quali c'è chi (Camillo Milli) non si accontenta di maledirlo, subappalta il delitto, recluta la coppia scellerata dei killers e con questa, grazie all'ottimo Ugo Maria Morosi e a Massimo Mesciulam, tiene vivo il senso di una violenza da incubo nella comica serie dei fallimenti. Applausi anche a Franco Carli, Giorgio Giorgi, Rossanna Naddeo, Valerio Binasco, Maggiorino Porta, Marco Avogadro, Fabio Cavalli, Riccardo Maranzana, Maurizio Cecchini, Andrea Nicolini.

LA BATTUTA FINALE

«Fatto è che la verità pura e semplice ha una sua propria grazia e non ha bisogno d'imbellirsi...».

Arden di Faversham, prima tappa della trilogia di Tragedie Domestiche programmata dal Teatro di Genova: nella foto, Renzo Montagnani, 58 anni, ed Elisabetta Pozzi, 32



Tommaso Le Pera (2)

TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO ITALIA '90

Gianluca Vialli,
24 anni, e
Alessandro Altobelli, 33,
guidano la
classifica del
"Pallone di
Platino". Il primo
ha esordito in
serie A il
16-9-1984
(Sampdoria), il
secondo
l'11-9-77 (Inter)



Si fa sempre più avvincente la "partita" tra i ventiquattro migliori calciatori italiani per aggiudicarsi il *Pallone di Platino* il trofeo del valore di centomila dollari assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere*. Questa settimana è tornato in testa l'attaccante della nazionale e della Sampdoria, Gianluca Vialli. I tagliandi con i voti e i vostri dati devono essere inviati a: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere, via del Babuino, 51 - 00187 Roma*. Ogni settimana fra le cartoline pervenute vengono estratti i premi elencati.

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Walter Zenga (Inter)
5	Franco Baresi (Milan)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Giancarlo Marocchi (Juventus)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Giuseppe Giannini (Roma)
10	Nicola Berti (Inter)
11	Stefano Tacconi (Juventus)
12	Roberto Donadoni (Milan)
13	Pietro Paolo Viridis (Milan)
14	Roberto Mancini (Sampdoria)
15	Paolo Maldini (Milan)
16	Roberto Cravero (Torino)

17	Giuseppe Bergomi (Inter)
18	Carlo Ancelotti (Milan)
19	Riccardo Ferri (Inter)
20	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
21	Daniele Fortunato (Atalanta)
22	Gianfranco Matteoli (Inter)
23	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del *TV Radiocorriere*.

PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI *ITALIA '90*

100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90

SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI *ITALIA '90*

DECIMA
SETTIMANA

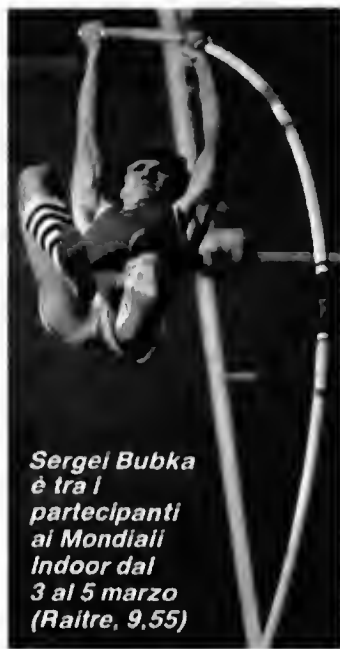
AUT. MIN. RIC. 1

MONDIALI DI ATLETICA

A Budapest, in Ungheria, dal 3 al 5 marzo, si disputano i secondi Campionati del mondo indoor di atletica leggera. Tra i protagonisti il sovietico Sergei Bubka, campione in carica nel salto con l'asta, neoprimitista del mondo con metri 6,03.

RACCHETTE D.O.C.

Alla Reunion Arena di Dallas, da mercoledì 1° marzo a domenica 5, finali del Torneo di tennis WCT (Raitre, 14,30, ogni giorno). Vincitore della passata edizione il tedesco Boris Becker che aveva superato lo svedese Stefan Edberg per 6-4, 1-6, 7-5, 6-2.



Sergei Bubka è tra i partecipanti ai Mondiali Indoor dal 3 al 5 marzo (Raitre, 9,55)

MOTOCROSS A MANTOVA

Ritorna il cross all'aperto. Domenica 26, a Mantova, si effettua la prima prova dei Campionati internazionali d'Italia, le altre prove si svolgeranno il 5 marzo a Castiglione del Lago e il 19 marzo a Gallarate. Numerosi i piloti di primo piano presenti. Su tutti Eric Geboers, primo pilota a vincere il titolo in ciascuna delle tre classi del mondiale. Tra gli altri Thorpe e Leisk sulla Honda, John de Berk, campione mondiale della 250, e l'americano Broc Glover.

DUE RUOTE VERSO SANREMO

Proseguono le gare in vista della Milano-Sanremo (18 marzo), valida per la Coppa del mondo di ciclismo. In programma lunedì 27 il Giro dell'Etna (Raitre, 15) e il 1° marzo il Giro Provincia Reggio Calabria (Raiuno, 17,30).



SPORT E CAMPIONI

● OMAR SIVORI

«JUVENTUS E NAPOLI DUE MAGLIE UN AMORE»

Mercoledì primo marzo insieme al Milan, Coppa dei Campioni, e alla Sampdoria, Coppa delle Coppe, scendono in campo per un derby italiano Juventus contro Napoli (Coppa UEFA). Omar Sivori, ex giocatore di entrambe, vorrebbe...



Omega Fotocronache

Omar Sivori, 53 anni, argentino giunto in Italia nel 1957, ha giocato 278 partite segnando 143 reti

Omar Sivori, lei arrivò in Italia che aveva poco meno di 22 anni, per giocare prima con la Juventus e poi con il Napoli, dove ha terminato la sua carriera di giocatore. Ora le due squadre devono incontrarsi per i quarti di finale di Coppa UEFA. Se lei dovesse indossare i panni dell'arbitro, saprebbe dirigere questo duplice confronto?

«Non saprei, perché sono un sentimentale. Se dovessi indossare una divisa calcistica per metà sarei vestito di bianconero e per metà di azzurro. Ma pare che gli arbitri vestano con colori diversi. E poi questo confronto per l'UEFA non è facile da seguire. È la seconda volta che succede alle squadre italiane. Se non sbaglio accadde qualche anno fa ancora alla Juventus, in Coppa Campioni. Di fronte allora i bianconeri ebbero il Veronache eliminarono. Ma ci fu una coda di polemiche. Ecco, speriamo che non siacosi questa volta».

In che modo si sente legato alla Juventus e al Napoli?

«Alla Juventus per le grandi soddisfazioni che sono riuscito a prendermi. Con i bianconeri ho vinto tre scudetti, e il primo fu quello della stella, il decimo che i bianconeri conquistavano nella loro storia».

«Con la Juventus ho giocato, credo di ricordare, 200 partite e ho segnato 135 gol. Con i partenopei ho giocato meno: ma l'esperienza esaltante che ho vissuto a Napoli non la dimenticherò mai».

Come giudica le formazioni attuali di Juventus e Napoli?

«La Juventus non riesce a trovare la sua giusta identità tra anziani e giovani, italiani e

stranieri. Il Napoli mi sembra più solido e poi, all'attacco, ha una delle più forti coppie del mondo con Maradona e Careca».

Può fare un pronostico di Juventus-Napoli?

«Quando c'è il doppio confronto di mezzo il rischio è grande. Juventus e Napoli hanno già giocato a Torino per il Campionato. Ed è stato il Napoli a vincere nettamente».

«La Juventus quest'anno non ha molta fortuna e può trovare soltanto nella Coppa UEFA le motivazioni della sua stagione. Viceversa il Napoli ha ancora tre obiettivi alla sua portata: Campionato, Coppa Italia e Coppa UEFA».

Lei nel Napoli ha giocato assieme ai due responsabili tecnici che guidano Juventus e Napoli: Zoff e Bianchi. Come li giudica?

«Bianchi ha una buona esperienza alle spalle. È molto bravo e ha già confermato il suo valore».

«A Dino Zoff, che è alle prime armi, auguro una bella carriera. Erano ottimi giocatori e sono altrettanto bravi come allenatori».

Oltre a questa sfida europea tra Juventus e Napoli ci sono altri due impegni prestigiosi in Europa per Milan e Sampdoria. Ci può fare un rapido accenno?

«Certamente: il Milan in Coppa Campioni con il Werder Brema, la Sampdoria in Coppa delle Coppe con la Dinamo Bucarest. Vale lo stesso discorso che ho fatto per Juventus-Napoli».

«Non è facile un pronostico su un confronto da disputare in 180 minuti, con tempi supplementari e calci di rigore in coda in caso di parità. Sono due avversarie molto forti, anche se alla portata del Milan e della Sampdoria».

Remo Pascucci

PINK FLOYD NELLO SPAZIO

La notte dello sbarco sulla Luna, in quel lontano luglio 1969, la BBC scelse proprio loro, gli allora nascenti Pink Floyd, per commentare quelle straordinarie immagini. *Astronomy Dominee*, *Set The Earth For The Control of The Sun*, e tutta una serie di brani "spaziali", riempiono una lunga notte il cui soundtrack italiano era invece affidato alla voce di Tito Stagno. La vocazione fantascientifica di David Gilmour e compagni, da sempre inseguita, proprio in questi giorni ha avuto un felice esito: il CD *Delicate Sound of Thunder* farà parte degli strumenti

IN TOURNÉE

POP ROCK Oltre che a Sanremo arrivano finalmente anche in tournée gli Europe debuttano a Torino il 27 al Palasport per poi proseguire il giorno dopo con Roma (Palaeur). Queste le altre date: 2 marzo Caserta, 3 Firenze, 4 Padova, 6 Bologna, 7 Milano, 8 Verona, 10 Parma, 11 Perugia, 13 Pavia, 14 Genova. Altre tre date per Gino Paoli: il 21 Cremona, il 27 a Cattolica, il 28 a Reggio Emilia.

CLASSICA E LIRICA Il Quintetto di fiati diretto dal corista Barry Tuckwell suona a l'Aquila il 26 febbraio (Danzi, Ligeti, Hindemith, Villa-Lobos, Nielsen). L'Orchestra della Rai di Torino è in trasferta al Teatro Valli di Reggio Emilia il 22. Direttore Ferdinand Leitner, soprano Julia Conwell (Berg, Bruckner). Il 24 a Roma, Auditorium di via della Conciliazione, suonano i Solisti della Filarmonica di Berlino.

in dotazione alla navicella della futura missione spaziale franco-sovietica. Il compact verrà trasmesso ad intervalli regolari per "testare" l'efficienza dell'impianto radio.

GRANDE JAZZ DI MARZO

Frank Morgan il 2 Cagliari. John McLaughlin il 4 Reggio Emilia. Bob Berg e Mike Stern

il 13 Ravenna e il 15 Reggio Emilia. Michel Petrucciani il 13 Mestre. Michel Portal il 21 Reggio Emilia. Jaki Byard, Charlie Mariano con Erskine, Brecker e Pedersen il 28 Ravenna, 29 Reggio Emilia.

LE RADIO PER L'AMBIENTE

«Non ci sono immagini per raccontare un futuro senza vita, la nostra terra ha bisogno di più amore... Diamole almeno il rispetto di noi stessi. Le radio italiane insieme per la difesa dell'ambiente». La voce di Ferruccio Amendola recita questo spot sulle radio di mezza Italia. Una produzione **Smash One Production**, senza scopo di lucro.

MUSICA

● DISCHI/POP

BOB E LA MORTE DAL VIVO



Bob Dylan ne parlava come di un sogno lungo vent'anni. Poi, nel 1987, finalmente una serie di concerti con i Grateful Dead, "mitica" (aggettivo

lecito nell'ambito della storia del rock) band dell'acid-music, quella di Jerry Garcia, non la robetta di moda oggi. *Dylan & the Dead* (CBS) è la cronaca, dal vivo, dell'incontro tra un grande autore, che mette a disposizione brani come *I want you* e *All along the watchtower*, e un grande gruppo. Ricordando (forse) con rabbia.

QUEL GRAN GENIO RICORDA LENNON



Non finisce mai di stupire mister Mac Manus, tornato sulle scene con il nome d'arte di Elvis Costello per un disco senza risparmio: quattordici canzoni, un paio scritte a quattro mani con Paul McCartney, *Pads, paws and claws* e *Veronica*. Proprio l'ex Beatle ha paragonato l'attuale compagno d'avventura al compianto John Lennon. Complimento straordinario e meritato: i solchi di *Spike* (Warner Bros) propongono un artista ispirato, raffinato, sensibile. E con molte cose da dire.



Cliff Richard, *Some People* (Emi). Ha da poco festeggiato in grande stile i trent'anni di carriera ma da noi sono noti solo alcuni successi. Perso-

naggio storico, quindi. Il Festival e questa compilation dovrebbero sortire l'effetto sperato.



Will to power (Epic). Lp d'esordio per questo progetto nato dal dj Bob Rosenberg e la cantante Suzi Carr. Due singoli già in classifica negli Usa,

Dreamin' e Baby, I love your way/Freebird medley, cover da Peter Frampton.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

I NUOVI STEPS DI MIKE MAINIERI



Steps Ahead: dopo il ritiro degli altri soci fondatori, Mike Mainieri, vibrafonista e compositore, 51 anni il prossimo luglio, ha ricostituito il gruppo

po che per molto tempo è stato il portabandiera della musica di sintesi nell'ambito del jazz. *N.Y.C.* (sigla di New York City) è il primo Lp della nuova formazione che comprende il sax norvegese Bendik, il chitarrista Steve Kahn, il bassista Tony Levin e il batterista Steve Smith, più ospiti. La musica appartiene decisamente al filone "fusion".

KIP REGISTA DI TANTE STELLE



Kip Hanrahan, 35 anni, uno dei musicisti più interessanti di New York, presenta in un eccellente album della Pangaea, *Days And Nights Of Blue Luck*, dodici raffinatissime incisioni realizzate con varie formazioni. I collaboratori principali di Kip Hanrahan (che è percussionista, chitarrista e cantante, ma si considera soprattutto "regista") sono Steve Swallow, Lew Soloff, Jack Bruce, David Murray, George Adams, Carmen Lundy, John Stubblefield.



(1885-1941) ebbe tra i suoi partner Kid Ory, Johnny Dodds, Zutty Singleton e altri.



Samambaya Onirikos (Smoke). Il gruppo romano, in bilico tra jazz-funk e musica latina, comprende Riccardo Angelo Ballerini alle tastiere, Walter

Martino alla batteria, il bassista Toni Armetta, più Irio De Paulae Karl Potter.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... MARIO SCHIANO

La tua manifestazione *Controindicazioni III* è ormai al nastro di partenza. Ce ne vuoi parlare?

«Sì, è una 'tre giorni' (giovedì 9 marzo, venerdì 10 e sabato 11 al Teatro Colosseo di Roma) all'insegna della sperimentazione jazz, o meglio della composizione istantanea, vale a dire ciò che prescinde da qualsiasi canovaccio o intesa anche verbale tra i musicisti e viene creato all'istante. Ci saranno molti nomi di spicco a livello europeo, da Eugenio Colombo e Luca Spagnoletti in duo, a Gaetano Liguori, Peter Kowald, un bravissimo

bassista tedesco, Radum Malfatti, trombonista austriaco di grande valore, e tanti altri tra cui naturalmente il sottoscritto, che proprio un quarto di secolo fa iniziava in Italia e in Europa il discorso del free jazz sulle orme di Ornette Coleman».

Dal 1975 ad oggi tre sole edizioni. Come mai?

«Perché quando nacque, i presupposti erano totalmente diversi. *Controindicazioni* era un festival alternativo a quello di Pescara (si svolgeva infatti negli stessi giorni), dove non erano ammesse altre forme di jazz oltre quelle 'ufficiali'. Aveva insomma il

sapore di una protesta civile la cui spinta si esaurì presto anche per motivi di ordine economico. Oggi è diverso: siamo ormai in molti ad essere convinti che la sperimentazione è l'unica scelta possibile perché il jazz, nato novanta anni fa, superi questo secolo. Su questo presupposto credo che la manifestazione avrà carattere stabile d'ora in poi».

Il jazz è davvero in agonia come dici?

«So che è un'affermazione dura, ma purtroppo credo di aver ragione. La grande madre America da anni non ci manda più nulla se non sofisticati rifacimenti di quello che era il be bop anni '40».

Nicola Sisto

Marlo
Schiano



● COMPACT DISC

IL RITORNO DI LOU



Lou Reed perché sei tornato? Quello di un tempo vogliamo dire. Ormai ti avevamo dimenticato, accantonato, irrimediabilmente seppellito. Ora le vecchia acida voce del rocker che disegna l'agghiacciante vita di questo mondo è ritornata. Ascoltate *New York* (Sire) e godrete di 14 brani per 58 minuti di un film sonoro che non abbandonerà più la vostra mente. Sforzatevi di capire tutto. La musica è accattivante, le chitarre sono straordinarie. Ma sono le parole il meglio di questo CD.

PER UN'EMOZIONE IN PIÙ



Coprodotta da Quincy Jones ecco un CD di qualità: *Just between us*, etichetta Cbs, protagonista Ray Charles. Sì, perché il mitico Ray è un vero protagonista da molti anni della buona musica, degli assoli dal vivo da brivido, della gioia e delle pene di questa nostra vita espresse con le note. Dieci pezzi con la partecipazione di grandi musicisti. Da B.B. King a Gladys Knight a Jim Johnson ed altri ancora. Passano gli anni, ma Ray Charles ci dà sempre e comunque un'emozione in più.

BARRY WHITE THE COLLECTION



Non rientra certo tra i grandi della musica contemporanea. Però Barry White è un ottimo arrangiatore d'orchestra, un innato creatore di atmosfere. Per chi vuole ascoltare questo genere di musica *The Collection* (Polygram). Il suo meglio in 16 pezzi.



La Polygram conta molto su questa francesina dalla voce sensuale che canta una musica da sofisticato spot pubblicitario. È *Vanessa Paradis* e il suo CD s'intitola *M&J*. Resistibile ma in fin dei conti passabile nel suo genere.

Pierguido Cavallina

● DISCHI/CLASSICA

CHE IDEA QUELL'OPERA!



Fu proprio l'autore, Alan Berg, a fornire nel 1928 la chiave d'ascolto del suo *Wozzeck*, certamente uno dei capolavori, se non il capolavoro, del teatro musicale del '900. «Nessuno nel pubblico deve poter distinguere alcunché delle diverse fughe e invenzioni, tempi di suite e di sonata, variazioni e passacaglie; l'attenzione di tutti dev'essere assorbita soltanto all'idea dell'opera, che trascende il destino individuale di Wozzeck». È quanto si può fare con la versione eccelsa Dg di Claudio Abbado.

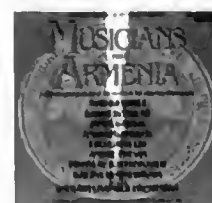
STRUGGENTE MA NON TROPPO



Folklore americano, con tracce di musica creola, o folklore boemo? Per lungo tempo si è bisticciato per stabilire se nella celebre *Sinfonia n. 9 "Dal nuovo mondo"* di Antonin Dvořák prevalesse un tipo di folklore sull'altro, se, quindi, prevalesse nell'animo dell'autore il fascino dell'America o la nostalgia per la patria lontana. Adesso, per fortuna, la disputa è finita. Prevengono certo i toni struggenti, sui quali non insiste troppo Wolfgang Sawallisch nel disco Emi.



Ludwig van Beethoven, *Missa solenne - Fantasia corale*, Otto Klemperer (Emi). Ristampa di un'edizione celebre della Messa: l'eloquenza di Klemperer non ne tradisce le profondità metafisiche. Nella *Fantasia*, solista Daniel Barenboim.



Musicians for Armenia (Rca Victor). Raccolta di registrazioni di artisti famosi che vogliono aiutare i terremotati armeni. Pregevoli e rari i due duetti del soprano Galina Vishnevskaya e di Mstislav Rostropovich al pianoforte.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 IL TELEFONO AZZURRO
FABIO CONCATO
- 2 C'È DA SPOSTARE UNA...
F. SALVI
- 3 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 4 SUSY SCUSA
CHARLIE
- 5 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 6 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
- 7 È QUI LA FESTA?
JOVANOTTI
- 8 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 9 L'AMORE È IN PERICOLO
GRAZIA DI MICHELE
- 10 SEI DEL MATTINO
ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 2 ANGEL OF HARLEM
U2
- 3 DESIRE
U2
- 4 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 5 TALKING ABOUT...
TRACY CHAPMAN
- 6 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 7 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 8 ALL SHE WANTS IS
DURAN DURAN
- 9 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA
- 10 TWO HEARTS
PHIL COLLINS

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno

1



TRACY CHAPMAN (1)
T. Chapman (WEA)

33 GIRI



THE RAW AND THE COOKED (n)
Fina Young Cannibals



APPETITE FOR DESTRUCTION (2)
Guns N'Rosas (Geffan GHS)

2

IN QUESTO MONDO DI LADRI (3)
A. Vanditti (Ricordi)

MYSTERY GIRL (2)
Roy Orbison (Virgin)

DON'T BE CRUEL (1)
Bobby Brown (MCA)

3

MONEY FOR NOTHING (2)
Dina Straits (Polygram)

ANYTHING FOR YOU (9)
Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)

TRAVELING WILBURYS (3)
Traveling Wilburys (Warner Bros)

4

RATTLE AND HUM (4)
U2 (Island/Ricordi)

TECHNIQUE (1)
New Order (Factory)

G N'R LIES (5)
Guns N'Rosas (Geffan GHS)

5

HOLD ME IN YOUR ARMS (6)
R. Aslly (RCA)

SPIKE (n)
Elvis Costello (Warner Bros)

OPEN UP AND SAY...AHII (4)
Poison (Capitol)

6

DELICATE SOUND OF THUNDER (5)
Pink Floyd (EMI)

THE LEGENDARY ROY ORBISON (3)
Roy Orbison (Telstar)

SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (9)
E. Brickell/N. Bohemians (Geffan GHS)

7

L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE (8)
G. Paoli (Ricordi)

LIVING YEARS (4)
Mika and The Mechanics (WEA)

HYSTERIA (7)
Def Lppard (Polygram)

8

GREATEST HITS (16)
Bananarama (Polygram)

WANTED (14)
Yazz (Big Life)

NEW JERSEY (6)
Bon Jovi (Polygram)

9

ANCIENT HEART (11)
T. Tikaram (WEA)

ANCIENT HEART (5)
Tanita Tikaram (WEA)

GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (8)
Anita Baker (Elektra)

10

BALLED OF THE STREETS (n)
Simple Minds (Virgin)

THE INNOCENTS (6)
Erasura (Mute)

JOURNEY'S GREATEST HITS (12)
Journey (Columbia)

11

LOVING YOU (10)
N. Kaman (WEA)

ROACHFORD (18)
Roachford (CBS)

RATTLE AND HUM (10)
U2 (Atlantic)

12

SHADAY (12)
O. Haza (WEA)

GREATEST HITS (10)
Fleet Wood Mac (Warner Bros)

SILHOUETTE (11)
Kanny G (Arista)

13

BUSTER (13)
Colonna Sonora (WEA)

WATERMARK (7)
Enya (WEA)

GREEN (14)
R.E.M. (Warner Bros)

14

MILADY (n)
R. Vacchioni (CGD)

REMOTE (17)
Hua and Cry (Circa/Virgin)

GREATEST HITS (15)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

15

L'APPARENZA (15)
L. Battisti (Numero Uno)

BAD (16)
Michael Jackson (Epic)

COCKTAIL (13)
Soundtrack (Elektra)

16

INSEGUENDO L'AQUILA (re)
Mango (Fonit Cetra)

CLOSE (12)
Kim Wilde (MCA)

FOREVER YOUR GIRL (28)
Paula Abdul (Virgin)

17

BIG THING (14)
Duran Duran (EMI)

KICK (13)
Inxs (Mercury/Phonogram)

HOLD AN OLD FRIEND'S HAND (17)
Tiffany (MCA)

18

RIDI PAGLIACCIO (9)
Mina (PDU)

LOVE SUPREME (11)
Diana Ross and the Supremes (Motown)

DELICATE SOUND OF THUNDER (16)
Pink Floyd (Columbia)

19

INTROSPECTIVE (17)
Pat Shop Boys (EMI)

HOLD ME IN YOUR ARMS (28)
Rick Aslly (RCA)

TRACY CHAPMAN (18)
Tracy Chapman (Elektra)

20

FANTASTICA OXA (7)
A. Oxa (CBS)

THUNDER AND CONSOLATION (n)
New Model Army (EMI)

WHITE LION (24)
Pride (Atlantic)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

LF/Veri



LE BANANARAMA DIECI ANNI DOPO

Karen, Sarah e Slobhan: Il trio inglese è in classifica con l'lp del successo tra il 1983 e il 1987. Cominciarono nel '79 con un singolo Ale e Mwana e non volevano diventare cantanti

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	051/222525 F. Concato (Polygram) (2)	SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART (1) M. Almond F. Gene Pitney (Parlophone)	STRAIGHT UP (2) Paula Abdul (Virgin)
2	SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL (3) Jovanotti (Ibiza/CBS)	BELFAST CHILD (n) Simple Minds (Virgin)	WHEN I'M WITH YOU (1) Sheriff (Capitol)
3	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1) F. Salvi (Five)	LOVE CHANGES EVERYTHING (12) Michael Ball (Really Useful)	WILD THING (5) Tone Loc (Island)
4	EMILIO (n) Vari (Five)	THE LIVING YEARS (2) Mike and the Mechanics (WEA)	BORN TO BE MY BABY (4) Bon Jovi (Polygram)
5	A GROOVY KIND OF LOVE (6) P. Collins (WEA)	LOVE TRAIN (4) Holly Johnson (MCA)	WHEN THE CHILDREN CRY (3) White Lion (Atlantic)
6	ONE MOMENT IN TIME (4) W. Houston (Arista)	MY PREROGATIVE (9) Bobby Brown (MCA)	ALL THIS TIME (9) Tiffany (MCA)
7	IT'S ONLY LOVE (n) Simply Red (WEA)	YOU GOT IT (3) Roy Orbison (Virgin)	THE LOVER IN ME (12) Sheena Easton (MCA)
8	LA NOTTE VOLA (5) L. Cuccarini (Polygram)	THE LAST OF THE FAMOUS INTERNATIONAL (6) Plamorrissey (HMV)	I WANNA HAVE SOME FUN (11) Samantha Fox (RCA)
9	SMOOTH CRIMINAL (11) M. Jackson (Epic/CBS)	FINE TIME (11) Yazz (Big Life)	SHE WANTS TO DANCE WITH ME (14) Rick Astley (RCA)
10	YE KE YE KE (13) M. Kante (Polygram)	WAIT (7) Robert Howard and Kym Mazelle (RCA)	WALKING AWAY (15) Information Society (Reprise)
11	FACCIA DA PIRLA (9) Charlie (EMI)	HOLD ME IN YOUR ARMS (26) Rick Astley (RCA)	WHAT I AM (16) Edie Brickell & New Bohemians (Geffen)
12	WELCOME (10) G. Latino (Ibiza/CBS)	CUDDLY TOY (5) Roachford (CBS)	LOST IN YOUR EYES (21) Debbie Gibson (Atlantic)
13	I WANNA BE YOUR WIFE (7) Spagna (CBS)	THAT' THE WAY LOVE IS (8) Ten City (Atlantic)	THE WAY YOU LOVE ME (7) Karyn White (Warner Bros)
14	TAKE ME TO YOUR HEART (8) R. Astley (RCA)	IT'S ONLY LOVE (13) Simply Red (Elektra)	ANGEL OF HARLEM (17) U2 (Atlantic)
15	SUSY SCUSA (12) Charlie (EMI)	THE LOVER IN ME (15) Sheena Easton (MCA)	YOU GOT IT (THE RIGHT STUFF) (18) New Kids on the Block (Columbia)
16	GOOD LIFE (re) Inner City (EMI)	I ONLY WANNA BE WITH YOU (20) Samantha Fox (Jive)	SURRENDER TO ME (FROM "TEQUILA SUNRISE") (20) A. Wilson & R. Zander (Capitol)
17	AMOR DE MIS AMORES (n) Paco (Vedette Record)	STOP (37) Sam Brown (A & M)	DIAL MY HEART (19) The Boys (Motown)
18	ORINOCO FLOW (n) Enya (WEA)	LOOKING FOR LINDA (23) Hue and Cry (Circa)	ARMAGEDDON IT (6) Def Leppard (Polygram)
19	MILAN MILAN (re) T. Renis - M. Guantini (Five)	SHE DRIVES ME CRAZY (10) Fine Young Cannibals (London)	DON'T RUSH ME (8) Taylor Dayne (Arista)
20	È QUI LA FESTA? (14) Jovanotti (Ibiza/CBS)	ROCKET (31) Def Leppard (Mercury)	A LITTLE RESPECT (23) Erasure (Reprise)

Almond e Pitney

A proposito di Festival di Sanremo. In testa alla hit parade inglese delle settimane scorse è apparso nientemeno che Gene Pitney, un veterano degli anni Sessanta, nonché protagonista di alcune indimenticabili edizioni della rassegna sanremese, dove interpretò "importanti" canzoni quali *Nessuno mi può giudicare*, *E se domani*, ecc. Pitney è apparso in testa alla video hit con un suo vecchio brano, *Something's gotten hold on my heart*, anche se il revival è da attribuire principalmente a Marc Almond, che ha voluto Pitney accanto a sé. Non è l'unico duetto storico fra un rappresentante degli anni Sessanta e uno della scena attuale (ricordiamo il caso di Sandie Shaw, amatissima ormai da tutti gli appassionati di new-wave), senza contare il ritorno nei top ten di altri non dimenticati artisti dell'epoca. Nelle stesse settimane è comparso di nuovo Cliff Richard e addirittura Petula Clark, con *Down town '88*, versione aggiornata, ma non troppo, del suo indimenticabile *Ciao ciao* del 1965. Per Gene Pitney, un "bello" dei Sessanta (che però, è il caso di ricordarlo, tenne a battesimo anche i Rolling Stones nel lontano 1963), un debutto in grande stile nel settore video e soprattutto un bentornato.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) In your room (Bangles)
- 2) Every rose has its thorn (Polson)
- 3) Smooth criminal (Michael Jackson)
- 4) Something's gotten... (M. Almond - G. Pitney)
- 5) My prerogative (Bobby Brown)
- 6) Good tradition (Tanita Tikaram)
- 7) Riding on a train (Pasadenas)
- 8) Two heart (Phil Collins)
- 9) Galbi (Ofra Haza)
- 10) One moment in time (Whitney Houston)

TOTO TV RADIO



Olympia/AGF (2)

JUVENTUS - NAPOLI DERBY D'EUROPA

Mercoledì primo marzo quarti di finale delle Coppe europee (le partite di ritorno si giocano mercoledì 15). L'Italia schiera quattro squadre: il Milan contro i tedeschi occidentali del Werder Brema (Coppa dei Campioni); la Sampdoria contro i romeni della Dinamo di Bucarest (Coppa delle Coppe) e la Juventus e il Napoli in Coppa UEFA in uno scontro "fratricida". L'unico precedente italiano risale alla stagione 1985-86, Juventus-Verona ottavi di Coppa dei Campioni: a Verona finì 0-0; a Torino, a porte chiuse, vinse la Juventus 2-0 (Platini, Serena). Nella foto, Zavarov (sinistra) contro Maradona: dopo il 5-3 dello scorso novembre al Comunale in favore dei partenopei, il sovietico della Juve, per la sua "prima" in Europa, cerca la rivincita.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da Fiat Lubrificanti, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	ASCOLI	FIorentina	• • •
2	CESENA	JUVENTUS	• • •
3	COMO	SAMPDORIA	• • •
4	H. VERONA	ATALANTA	• • •
5	MILAN	PESCARA	• • •
6	NAPOLI	LECCE	• • •
7	PISA	INTER	• • •
8	ROMA	BOLOGNA	• • •
9	TORINO	LAZIO	• • •
10	EMPOLI	CREMONESE	• • •
11	LICATA	MESSINA	• • •
12	PIACENZA	BARI	• • •
13	REGGINA	AVELLINO	• • •

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME
COGNOME
VIA
CAP
TEL.
CITTÀ

CORRIERE

caffè
Splendid
il piacere espresso

Garbini



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•
7 PISA	INTER	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•
7 PISA	INTER	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•



PIAZZETTA

200 idee
per il tuo caminetto

Petrus

L'AMARISSIMO.
Benissimo!



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•
7 PISA	INTER	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•
7 PISA	INTER	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139

DUNA

CON SPAZI



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

ORTEVOLE

O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.

E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



Lubrificazione specializzata OLIOFIAT

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

FIAT

AMARE LA TERRA AMARE LA BU

I frutti migliori nascono dall'amore per la buona terra. Ma perché i buoni frutti della terra finiscano sulla nostra tavola di tutti i giorni, conservando tutti i loro sapori e le loro proprietà nutritive, occorre che al lavoro della terra si unisca una moderna e razionale industria agroalimentare. Federconsorzi da quasi cento anni lavora con amore per lo sviluppo dell'agricoltura e per questo è diventata la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Una realtà che con le sue società controllate e partecipate costituisce un ciclo completo che unisce il mondo della produzione a quello del consumatore. Si tratta di realtà imprenditoriali come MASSALOMBARDA, COLOMBANI, POLENGHI LOMBARDO, AUGUSTO, ENOLOGICA VALTELLINESE, CHIANTI GRANDUCATO, TUSCULUM, ZUCCHERIFICIO CASTIGLIONESE, che ogni giorno portano sulla tavola degli italiani la genuinità e la qualità di chi sa guardare al domani del settore agroalimentare italiano.



**SIGNIFICA ANCHE
UNA TAVOLA.**



FEDERCONSORZI



ELISABETTA CARDINI E FABRIZIO FRIZZI NELLO SHOW

EUROPA

Elisabetta
Pugliese, 24
anni,
Elisabetta
Cardini di
Fabrizio
Frizzi, 31,
sono i
presentatori
di Europa
Europe in
onda su
Raiuno a
partire da
sabato 4
marzo alle
20.30



[illegible]

EUROPA

Il Judo non è solo un modo per
essere forti. Non si tratta per
la collana Nishiki, in questo camp
di essere proprio realizzati, ma p
analizzare nelle colligate del c
appoi nella grande sala di K
con rabbia, lotta in due in m
Pensa solo per qualcuno?



«Ora no, ma da bambina odiavo spessissimo il professore di latino».

Prova rancore per qualcuno?

«Rancori no, malinconie molte. Sono soggetta a grandi malinconie. Nella vita non ho mai amato fare delle scelte, quando scelgo qualcosa, mentre scelgo, mi volto sempre indietro a guardare quella che lascio. Ho sempre una grande malinconia per tutte le cose che non sono state, che sono finite, per tutto quello che non posso avere più, quelle amicizie che per vari motivi sono finite».

Rimpianti?

«Sono sicura che se ho fatto una scelta era giusto che la facessi, non ho mai rimpianti; io veramente sarei portata ad avere qualche rimpianto, ma siccome ricordo soprattutto l'aspetto bello delle cose che mi capitano... non ne ho...».

Difetti appariscenti?

«La pigrizia, che devo combattere continuamente, la disorganizzazione. Nel mio lavoro, la totale incapacità di curare le pubbliche relazioni...».

Come se la cava come casalinga?

«Abbastanza bene, non cucino perché mio marito cucina molto bene, sono disordinatissima, amo molto lavorare a maglia».

Come se la cava come moglie?

«Chiedetelo a mio marito. Sono una moglie disponibile, ho un buon carattere, ma sono gelosissima, Luca è fotografo di moda e non so se mi spiego...».

Tra poco le scade il contratto in esclusiva con la Rai, cosa pensa di fare?

«Mi piacerebbe continuare a lavorare in televisione, ma mi piacerebbe anche tornare ai vecchi amori, il teatro prima di tutto e, perché no?, anche il cinema, che ho fatto poco».

Lucilla Casucci

SARÒ IL NUOVO... FABRIZIO FRIZZI

Fabrizio Frizzi, 31 anni, romano, è il ritratto fedele del bravo ragazzo di intelligenza brillante e solidi sentimenti.

Come parleresti di te?

«Direi che sono simpatico, paziente, fin troppo disponibile verso gli altri. Accetto volentieri il rischio di "esser fregato" pur di avere dei rapporti che siano fino in fondo veri, nel bene o nel male. Fino a qualche tempo fa se qualcuno mi tirava una coltellata alle spalle mi fermavo a chiedergli come mai, gli cercavo delle attenuanti... Ora non



LO STAFF AL COMPLETO

In rigoroso ordine di locandina ecco tutte le persone che «fanno» lo spettacolo dietro le quinte. Le presenta Elena Balestri, coordinatrice della quinta struttura di Raiuno:

Michele Guardì, ideatore del programma, e con lui **Giorgio Calabrese**, **Massimo di Tondo**, **Vittorio Vighi** e **Alberto Testa** con la sua collaborazione artistica: gli autori, ovvero il cervello della trasmissione. Pensano, inventano, studiano, creano, esplorando in tutti i suoi aspetti la nostra cara vecchia e nuova Europa, per farne numeri di spettacolo.

Gaetano Castelli, scenografo: ovvero la magia. La magia delle scene che sanno ricreare la suggestione e l'atmosfera di un ambiente. Eccellente pittore, Castelli ha portato la sua vena artistica al Teatro delle Vittorie e lo ha reso nel corso degli anni uno dei teatri televisivi più ammirati d'Europa.

Corrado Colabucci, costumista: ovvero l'eleganza. Da più di vent'anni veste le dive più famose: Mina, Raffaella Carrà, Ornella Vanoni, Heather Parisi, Carla Fracci, Monica Vitti, Mariangela Melato sono solo alcune delle star per le quali Colabucci ha creato costumi di grande classe e fantasia.

Piero Pintucci, direttore d'orchestra: ovvero la dolcezza. Per anni Pin-



Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi in giro per Parigi durante le prove della nuova edizione di Europa Europa



Equipe Reporters (3)

tucci ha lavorato in teatro, ora è alla sua seconda edizione di *Europa Europa*. La sua dote principale: la capacità di risolvere sempre ogni situazione con infinita dolcezza e altissima qualità. Insomma, un grande professionista.

Vittorio Biagi, coreografo: ovvero la fantasia. È famoso per saper ideare le coreografie con uguale creatività d'ogni tipo di danza: dal balletto classico al più moderno rock. Per lui, insomma, il nostro multiforme Raffaele Paganini è l'ideale.

Corrado Bartoloni, direttore della fotografia: ovvero la suggestione. La sua abilità nell'usare la luce e le sue infinite risorse hanno reso belle tante dive del cinema e della televisione. Bartolo-

ni le accarezza con una luce dolce e seducente, le rende magiche e smaglianti. E loro, naturalmente, lo adorano.

Francesco Galvan, direttore di produzione: ovvero l'ordine. Silenzioso e quasi invisibile, Galvan è sempre presente nel suo regno, il Teatro delle Vittorie. Amato e rispettato da tutto lo studio, riesce con loro a raggiungere i grandi livelli di qualità tecnica e professionale che tutti conosciamo.

Silvia Salvetti, produttore esecutivo: ovvero la tenacia. Alla testa del piccolo drappello di redattori, Silvia Salvetti cerca ospiti, numeri di spettacolo, ballerine classiche, soubrettes, attrazioni e ne coordina date di impegno, contratti, orari di prova. Un lavo-

ro durissimo, che solo la sua tenacia e professionalità le consentono di portare a buon fine.

Gianni Vaiano, regista di collegamenti esterni: ovvero l'avventura. In giro per l'Europa con Giorgio Calabrese ha già affrontato lo scorso anno, con serafica napoletanità, gli imprevisti di una trasmissione in luoghi inconsueti, quasi sempre all'aperto, e ci ha regalato, nonostante piogge o nevi, l'illusione di aver fatto un bel viaggio in Europa.

Luigi Bonori, regista: ovvero «il» regista. È lui che trova e che inventa le immagini: belle, curiose, spettacolari e sempre di gusto. Che dire di lui: ma tutto il bene del mondo!

Elena Balestri

VIDEO PARADE

► MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE ◀

IN EDICOLA

VIDEO PART

IMAGINA '89

A MONTECARLO

PERSONAGGI

JESSICA LANGE

MERYL STREEP

EDUARDO DE FILIPPO

ADJANI

Irabelle

VITA DA STREGA

PRESENTE E FUTURO
DEL VIDEO VISTO A

LAS VEGAS



lo faccio più, ma temo solo per mancanza di tempo».

Sembri avere una serenità di fondo...

«Forse è una reazione al carattere di mio padre: molto impetuoso, diretto, quindi un po' duro. Io invece sono un mediatore, cerco sempre il punto d'incontro tra le ragioni degli altri e le mie. Anche perché la gente m'interessa, mi piace...».

E tu piaci alla gente...

«Probabilmente perché parlo semplicemente, perché le mie curiosità corrispondono alle sue... Perché spesso in trasmissione sbaglio, ci rido sopra, mi prendo in giro e riparto...».

Hai progetti per quando sarai grande?

«In questi ultimi due anni mi sono sentito dire (anche da lui!) che ero il "nuovo Pippo Baudo", ma ora Pippo è tornato alla Rai! Non mi resta che propormi come il "nuovo Fabrizio Frizzi"».

Serena Iannicelli

TRA CLASSICO E MODERNO

Raffaele Paganini, étoile del Teatro dell'Opera di Roma, è il ballerino per dodici settimane di *Euro-pa Europa*.

Quali saranno le sue partner?

«Sono delle grandissime étoiles del balletto classico che cambiano ogni settimana: ci sarà la Fracci, la Macarova, la Savignano...».

Chi è la sua preferita?

«Sono grandissime tutte».

Lei è ballerino classico, ma fa spesso scorribande nel moderno: se un giorno fosse costretto a scegliere?

«Io ho già scelto da molto, il mio mondo è il classico in tv, però faccio spessissimo balletto moderno».

Cosa vuol dire étoile?

«Io sono il primo étoile d'Italia, cioè rappresento il balletto italiano all'estero, sono étoile da pochi giorni...».

Dieci figli di cui quattro ballerini. Come mai in casa Paganini questa passione per il balletto?

«Mio padre era ballerino e ha contagiato tutti».

Anche sua moglie è ballerina, come vanno le cose in famiglia?

«Molto bene, ma non vuole ballare con me; lei, molto modestamente, sostiene che io sono étoile e che quindi devo ballare con le étoiles».

Lucilla Casucci

Luciano Amendola



Raffaele Paganini, Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi; sotto, Michele Guardì, 45 anni, ideatore e autore di Europa Europa

IO GUARDÌ

Come mi è nata l'idea della trasmissione?

«E che ne so?».

Penso di rifarla l'anno prossimo?

«Non penso! Quelli che pensano mettono paura. Ed io non voglio destare sospetti».

Allora, se non penso, come mai faccio l'autore?

«Il noto autore Antonio Amurri ha dichiarato che le uniche cose che mi ha visto fare le avevo copiate da lui. Continuerò a copiare. Spero che gli vengano tante altre belle idee».

Progetti per il futuro?

«Se non ho un passato come faccio ad avere un futuro?».

Questa è proprio una bella risposta! Da chi l'ho copiata?

«Giuro che l'ho inventata da solo! Ci ho studiato alcune ore, però è mia».

Cosa penso di Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Giorgio Calabrese?

«Ho detto che non penso!».

Ma nel caso fossi costretto?

«Sarebbe una tragedia!».

Ne penseresti male?

«No, ma sai, quando uno si mette a pensare non si ferma più. E se pensando arrivassi a pensare di Marzullo?».

Che c'entra Marzullo?

«C'entra! Marzullo c'entra sempre». **Concentrati su Gardini, Frizzi, Calabrese! E di' qualcosa!**

«Mi piacerebbe lavorare con loro!».

Perché, non ci stai lavorando?

«Ma che, questo è lavoro? Ci stiamo divertendo come pazzi!».

E di Raffaele Paganini?

«Bisognerà impedire che al Teatro delle Vittorie entrino i cacciatori!».

Nel senso?

«Quello non balla, vola!».

E del regista Luigi Bonori?

«Ha dichiarato che aspetta *Europa Europa* per rifarsi delle fatiche di *Fantastico*...».

E non è una bella dichiarazione?

«Sì, ma secondo me l'ha detto per avere qualcosa di cui pentirsi. Il nostro è un Paese che gratifica i pentiti!».

Ci sarà ancora il Giovane Parlamento Europeo?

«Certo! E quest'anno vincerà scudi d'oro anche per chi sta a casa».

Un parlamento giovane che lavora per il popolo!

«Son vizi che con l'età si correggono!».

La vera novità di quest'anno?

«L'hanno scritto dappertutto: non parleremo solo dei dodici Paesi della Comunità, ma di tutta l'Europa».

È la perestrojka dello spettacolo?

«Se questa è una bella parola, sì!».

Mi sono fatto, da solo, questa auto-intervista per appagare quel bisogno, che ognuno ha, di essere intervistato. Ma dalla prossima settimana giuro che parlerò di Lei, della trasmissione.

Michele Guardì



Sandra Rossi (2)

EDWIGE FENECH E ALESSANDRO BENVENUTI
IN UN VIAGGIO SPETTACOLO TRA GLI ITALIANI...

SULLA CRESTA DELL'ONDA

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Lei, Edwige Fenech, è uno degli esempi più riusciti di «riciclaggio». Ieri bomba del sesso, l'altro ieri aspirante soubrette, oggi signora. Non solo della tv.

Lui, Alessandro Benvenuti, ex Giancattivo, attore e autore di teatro, cinema e tv, è un toscanaccio lungo un metro e novantatré, alle prese con capelli ribelli, «non c'è gel che li tenga», e creatività vulcanica.

A vederli sembra incredibile che qualcuno abbia deciso di mettere insieme due tipi così diversi (li separano anche

nove numeri di scarpe, lei il trentasei, lui il quarantacinque) e di affidare loro un programma. Il titolo, *Sulla cresta dell'onda*, diciotto puntate su Raiuno alle 21,20 dal 28 febbraio.

Scopo dello show, condotto anche da Daniele Trambusti, spettacolarizzare i gusti, i disagi e le aspirazioni degli italiani, grazie a sondaggi demoscopici tradotti in hit parade.

Scopo della nostra intervista scoprire le eventuali nascoste affinità elettive di questo improbabile ma stuzzicante sodalizio artistico.



Come va la prova con lo specchio?

Lei: «Mi accetto e mi amo. Anche se non mi trovo bella. La bellezza è Ornella Muti».

Lui: «Fino a un mese fa pensavo di essere alto centonovantadue centimetri. Poi un medico mi ha misurato e ho scoperto che a quasi quarant'anni, zitto zitto, sono cresciuto di un centimetro».

Il lavoro che fate vi appaga o vi stressa?

Lei: «In passato ero frenetica, accettavo tutto per paura di restare disoccupata. Da un po' di tempo mi posso permettere di godermi le pause di riflessione» (le è stato appena rinnovato il contratto con la Rai per altri tre anni [n.d.r.]).

Lui: «Mi muovo su più piani (regia, testi, recitazione) alla ricerca di quello che più mi somiglia, ma da quando mi sono sposato e ho avuto una bimba (le due cose coincidono e risalgono a

quattro mesi fa [n.d.r.]) sono più sereno anche nel lavoro».

Quanto vi piacciono i soldi?

Lei: «È esaltante entrare in un negozio, magari da un gioielliere, e fare spese pazzesche. Amo il benessere».

Lui: «Il denaro non è mai stato un problema. Ho passato due anni, dopo lo scioglimento dei Giancattivi, in un'isola greca senza una lira. Non stavo male».

Credete in Dio?

Lei: «Più vado avanti e più mi accorgo di non poterne fare a meno».

Lui: «No comment».

E ora parliamo d'amore...

Lei: «Sono sentimentalmente appagata».

Lui: «Per molti anni ho tacitato il desiderio di sposarmi e fare un figlio. Oggi so che diventare papà e amare una bimba è un fatto banalmente straordinario».





**Edwige Fenech, 40 anni,
e Alessandro
Benvenuti, 39: la strana
coppia di Sulla
cresta dell'onda,
diclotto puntate
in onda su Raluno
alle 21,20 a
partire da martedì
28 febbraio**

E il sesso? Si dice che viviamo in un periodo in cui se ne parla molto ma contemporaneamente se ne fa poco. E voi?

Lei: «Non ho problemi ma non mi piace il sesso selvaggio. Preferisco quello di testa, fatto con amore. Il colpo di fulmine, l'attrazione fatale, non fa per me».

Lui: «Io modestamente vado benino. È una pratica salutare che mi regala bei viaggi».

Come la mettiamo con la gelosia?

Lei: «Potrei anche uccidere... Il guaio è che l'interessato non lo sa mai. Gli uomini preferiscono farsi uccidere piuttosto che confessare. Io una volta ho avuto il coraggio di parlare... ma non lo rifarei. Di una cosa comunque sono convinta. Quando si tradisce il rapporto sta per finire».

Lui: «Io credo invece di aver superato il problema. Lo giudico un sentimento inutile e irrispettoso nei confronti del partner. Non capisco come si possa convincere la propria donna che il resto del mondo è peggio di noi».

Qual è il vostro peggior difetto?

Lei: «Un'insaziabile, violenta pigrizia».

Lui: «Sono molto egoista».

Passiamo a un giudizio incrociato...

Lei: «Conosco pochissimo Alessandro. Il primo incontro è stato freddino. Poi ci siamo sciolti».

Lui: «Edwige esprime un lusinghiero giudizio su di me all'epoca del mio film *Ad Ovest di Paperino*. Da allora l'ho amata. Mi piace perché sa difendere la sua immagine e ha le idee chiare. Le perdono volentieri i ritardi agli appuntamenti».

Che cosa vorreste che si dicesse di voi e cosa non...

Lei: «Quanto è buona e quanto è simpatica la Fenech. Detesto le critiche di chi mi immagina senza conoscermi».

Lui: «Io accetto tutto tranne le le-

gnate sui denti. Quanto alle eventuali lodi... non sono preparato a rispondere».

A parte voi stessi. C'è un attore che vi piace?

Lei: «Posso dire una straniera? Kelly McGillis».

Lui: «Marcello Mastroianni e Athina Cenci».

E un politico che vi convince?

Lei (lunga pausa, qualche sospiro...): «Non per essere evasiva ma la politica non mi ha mai interessato. Devo proprio scegliere? Allora vada per Valéry Giscard d'Estaing, un vero presidente di classe».

Lui: «Non sono democristiano ma ho conosciuto Enzo Scotti e mi è sembrato molto intelligente. Non mi dispiacerebbe come segretario del suo partito».

Com'è uno che non vi va giù?

Lei: «Che non mi piace...? Non lo so. Passiamo avanti, è meglio».

Lui: «Ho visto Giovanni Galloni in tv intervistato da Athina Cenci in *Emilio*. L'ho trovato singolare. I concetti che esprimeva modificavano il suo fisico e viceversa. Niente di personale, per carità, ma mi ha fatto proprio un brutto effetto».

Ancora con le preferenze. Scegliete una trasmissione televisiva da salvare e una da dimenticare.

Lei: «La più carina *Immagina* (condotta da lei [n.d.r.]). La più brutta? Dico solo che non amo il genere goliardico».

Lui: «Io ne scelgo due: *Emilio*, tutti amici miei bravissimi, e *Complimenti per la trasmissione*. E ne boccio due, *Odiens* e *Va' pensiero*. La prima, veramente non l'ho mai vista, ma deve essere brutta, lo sento. La seconda per colpa dei tre conduttori. Vanno l'uno contro l'altro. Se proprio volevano fare il bis dovevano prima imparare a volersi un po' di bene».

C'è qualche personaggio nuovo interessante?

Lei: «Nuovo? Non c'è niente di nuovo».

Lui: «Piero Chiambretti. Bravo Voglino».

Gli attori vanno poco al cinema. E voi?

Lei: «Mi manca il tempo. Se penso a un bel film vado indietro fino a *Il grande freddo*. Anche se i protagonisti sono molto lontani da me. Non ho mai avuto un gruppo di amici così intimi».

Lui: «Quest'inverno ne ho visti solo due. *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, molto divertente, e *Compagni di scuola* di Carlo Verdone. Davvero ben fatto. Mi sono piaciuto perfino io».



Foto di gruppo per il cast di Sulla cresta dell'onda. Da sinistra, Alessandro Benvenuti, 39 anni, Daniele Trambusti, 36, Edwige Fenech, 40, Sammy Barbot, 39. Nella foto grande, la Fenech nella sua casa romana



Va meglio con la lettura?

Lei: «Il mio libro preferito è *Atlantide* di Pierre Benoit».

Lui: «Spendo molto in libri. Ultimamente ho letto la biografia di Ingmar Bergman e *Il pendolo di Foucault* di Umberto Eco».

E la musica?

Lei: «Sting, Bruce Springsteen, Terence Trent D'arby. Sono una teenager nei gusti».

Lui: «Paolo Conte, Mozart, i Talking Heads. Uno schizofrenico».

Scegliete nell'arco della giornata i momenti ideali per svegliarsi, lavorare e fare l'amore...

Lei: «Sveglia alle dieci, il primo impegno alle quattro del pomeriggio,

nessun limite d'orario per l'amore».

Lui: «Funziono a tutte le ore».

Più diventate famosi e meno avete voglia di farvi fotografare e intervistare. Quale delle due cose detestate di più?

Lei: «Odio i fotografi divi che vorrebbero tanto stare al posto tuo. Da evitare anche i giornalisti assetati di pettegolezzi».

Lui: «La fotografia è più faticosa, l'intervista è più pericolosa. Si corre il rischio di cadere nell'ipervalutazione di se stessi. E quando ti vai a leggere scopri di aver frequentato banalità e zone limitrofe dalla prima all'ultima parola».

Anna Moretti

39°
FESTIVAL

I VIP DEL ROCK

di FRANCESCO DE VITIS
e NICOLA SISTO

HARRY BELAFONTE L'ORGOGGIO DI ESSERE NERO

Stretto collaboratore di Martin Luther King (il leader della non violenza assassinato 20 anni fa) e cantante di successo, sull'onda del calypso, negli anni Cinquanta e Sessanta, Harry Belafonte è tornato alla ribalta lo scorso anno con un nuovo album e una tournée, sempre all'insegna dell'impegno.

«Negli Stati Uniti troppi negri aspirano a un modello di vita che è quello dei bianchi. Il cinema, la televisione, perfino la musica ormai, ci rappresenta come il potere economico ci vuole vedere. E questo spiega il successo di personaggi come Eddie Murphy, Michael Jackson, Bill Cosby, e il contemporaneo ridimensionamento di Sidney Poitier, di Louis Gosset e del sottoscritto. Poco male se noi, purtroppo per loro, non continuassimo a essere negri».

Ma esiste anche una classe politica nera...

«In molti casi si è adeguata a non perdere il potere conseguito. L'unica eccezione è Jesse Jackson, ma anche lui è stato sacrificato sull'altare delle elezioni presidenziali. Comunque nessun problema: se la mia gente è sopravvissuta a Reagan, non vedo perché non dovrebbe essere capace di farlo anche con Bush».

Harry Belafonte, 61 anni. Il suo ultimo album è Paradise in Gazankulu. Nella pagina accanto, Elton John, 41 anni, 28 album al suo attivo. L'ultimo è intitolato Reg Strikes back



Fotex/Neri



Ulander/Neri

Nomi prestigiosi sulla ribalta internazionale del 39° Festival di Sanremo.

Sono arrivate le conferme della presenza di Charles Aznavour e di Ray Charles a completare un cast che è già ricco di nomi significativi, da Harry Belafonte ad Elton John, da Boy George a Little Steven.

Questo di seguito il dettaglio delle tre serate sanremesi:

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO

Manuel Serrat, Roachford, Vanessa Paradis, Bros, Elton John, Ofra Haza, Boy George, Johnny Clegg & Savuka, Nick Kamen, Cliff Richard.

VENERDÌ 24 FEBBRAIO

Toni Childs, Little Steven, Love & Money, Tanita Tikaram, Simply Red, Tracy Spencer, Tuck & Patty, Eric Burdon, Harry Belafonte, Ray

Charles.

SABATO 25 FEBBRAIO

Chico Buarque de Hollanda, Kim Wilde, Cliff Richard, Depeche Mode, Rick Astley, Papa Winnie, Little Steven, Europe, Toni Childs, Simply Red, Boy George, Harry Belafonte, Charles Aznavour.

Come dire il mondo al Festival, prima che il Festival cominci il suo giro nel mondo.

**ELTON JOHN
UN PASSATO
MESSO
ALL'ASTA**

Elton John, 41 anni, diciotto di carriera, 28 album venduti in più di cento milioni di copie, arriva al XXXIX Festival di Sanremo con la voglia di mostrare anche al nostro pubblico il suo nuovo volto: quello di un uomo che si è definitivamente disfatto dei suoi stravaganti e celebri travestimenti, messi tutti all'asta da Sotheby nel novembre scorso (centinaia di paia di occhiali e stivali semplicemente «impossibili», tute, cappelli, ecc.), e che è stato anche sul punto di rifiutare il suo nome leggendario per quello anagrafico, Reginald Dwight, come dimostra il suo ultimo e vendutissimo L.P. *Reg Strikes Back*.

«Avevo voglia di dare una bella ripulita a casa, era diventata una specie di tempio, e i ricordi si erano fatti davvero opprimenti. Così ricomincio da zero. Da anni ormai recitavo lo stesso ruolo e rischiavo di diventare patetico: ho un'età che è molto pericolosa per questo genere di atteggiamenti, un'età che non ti consente più di giocare, soprattutto quando i contendenti si chiamano George Michael o Bon Jovi, persone che sono esattamente all'opposto di un concetto di trasgressività vecchio e logoro».



Boy George, 28 anni, vero nome George O' Dowd, ha da poco pubblicato l'album Tense, nervous headache

BOY GEORGE VOGLIO ESSERE UN LIBRO APERTO

Il mio precedente album *Sold* aveva dei caratteri drammatici. Il titolo stesso («Venduto») sottintendeva allo stato di alienazione mentale che avevo vissuto negli ultimi anni.

Oggi è tutto diverso, il nuovo *Tense, nervous headache* («Mal di testa da stress» [n.d.r.]) non ha riferimenti seri con la realtà, è tutto giocato sull'ironia e sulla presa in giro di certi ambienti dove tutti si agitano senza combinare nulla, vedi le Case discografiche.

A chi mi chiede se sono tornato a sorridere rispondo: sì.

Così parla Boy George nell'anno secondo della sua rinascita.

La devastante esperienza della tossicodipendenza, esperienza che molti continuano a non perdonargli così come le sue pubbliche ammissioni di omosessualità:

«Sono sempre stato un libro aperto, e non ho mai pensato di studiare a tavolino le mie dichiarazioni. Se lo avessi fatto probabilmente oggi sarei una di quelle popstar marce ma con la faccia integra, pulita. Invece tutti hanno saputo tutto di me, e non hanno perso l'occasione per offendermi. Oggi accade ancora ma non me ne importa più».



Prior-LFI/Neri

SIMPLY RED: IL ROSSO VINCE

Sono reduci da un paio di stagioni entusiasmanti e tornano volentieri nel nostro Paese che fu tra i primi a riconoscere le loro qualità sin dai tempi di *Come to my aid*. I Simply Red hanno ormai ufficialmente, basti vedere la copertina del nuovo album *A new flame*, scelto come simbolo i rossi capelli di Mick Hucknall. «Credo sia normale», dice lui annuendo, «anche perché il cantante è sempre in primo piano e, nel nostro caso, anche i miei capelli. Ma Simply Red è una band. È la nostra musica che è così».

Vuoi dire il soul interrazziale?

«È una definizione che mi piace, perché il soul è stato sempre considerato patrimonio dei musicisti neri. Il che è vero, visto che i miei idoli sono James Brown, Aretha Franklin, Marvin Gaye. Ma non per questo dei bianchi non possono suonarlo con passione. Comunque noi abbiamo sempre cercato una nostra strada, originale».

E l'Italia?

«Ci piace molto, il bassista Tony Bowers ha una casa nel Nord e qualche volta andiamo a trovarlo. Ma a giugno torneremo per una tournée. Il Festival è solo l'antipasto».

I Simply Red, tre album al loro attivo, l'ultimo è intitolato A new flame. Accanto, Mick «Red» Hucknall, cantante e leader della band nonché autore di buona parte dei brani





Canitano-Cerio/Lucky Star Dossier

LITTLE STEVEN LA RIVOLUZIONE CONTINUA

Steve Van Zandt, in arte Little Steven, l'ex braccio destro di Bruce Springsteen, apparirà a Sanremo per nulla cambiato, nonostante i due anni e passa di assenza dalla scena discografica. Il suo nuovo album si intitola, programmaticamente, *Revolution*.

Che tipo di rivoluzione auspica, signor Van Zandt?

«Una rivoluzione incruenta, naturalmente. Nelle mie canzoni parlo di una rivoluzione mentale, che è dovere di tutti promuovere, presupposto di un risveglio delle coscienze nei confronti del disastro ecologico. Il compito di chi, come me, può disporre di un mezzo importante come la musica ha il dovere di educare le masse ad una vita in armonia con i ritmi naturali, l'unico possibile antidoto alla completa devastazione del pianeta».

Altri temi, oltre a quello ambientalista?

«L'apartheid rimane sempre l'obiettivo della mia lotta di uomo e di artista, ma da tempo, soprattutto in qualità di direttore esecutivo dell'American Solidarity Foundation, mi interesso alla difesa degli indiani d'America e a tutta una serie di problemi che vanno dalla vivisezione alla libertà di stampa».



Little Steven, vero nome Steve Van Zandt, 38 anni, sta per pubblicare un nuovo LP intitolato Revolution

EUROPE BELLI, BIONDI MA NON ANGELI

Ipuristi del genere heavy metal li rifiutano, le teenagers li adorano: probabilmente si discuterà per anni se gli svedesi Europe sono un bluff o se realmente hanno del talento, dilemma che neppure il loro ultimo album *Out of this world* ha risolto. Un merito però l'hanno, ed è innegabile, quello di aver avvicinato al rock duro milioni di persone che prima del loro arrivo consideravano questa musica una specie di emanazione demoniaca. L'opera di «santificazione» è da attribuirsi senza dubbio al viso angelicato del biondo leader Joey Tempest: «Rifiuto di par-

lare del "fenomeno" Europe, siamo una rock band con tutte le carte in regola. La nostra recente tournée americana a fianco dei Def Leppard ha smentito chi ci considera un prodotto su misura per le ragazzine: li abbiamo suonati di fronte ad un pubblico molto esigente e le cose sono andate più che bene. Se poi si continua a dire di noi che ci travestiamo o che non siamo dei veri hard rockers solo perché in famiglia ci hanno insegnato le regole della buona educazione... beh, questi sono preconcetti che onestamente non ci preoccupano affatto».



Gli Europe, esponenti di punta del rock svedese, hanno da poco realizzato l'album Out of this world. Il loro primo successo è stato il singolo The final countdown



DANIEL QUINN, IL PROTAGONISTA DEI
PROMESSI SPOSI (IN ONDA IL PROSSIMO DICEMBRE
SU RAIUNO), PRESENTA IL FESTIVAL

RENZO VA A SANREMO

*Daniel Quinn (accanto,
nei panni di
Renzo Tramaglino)
compirà
25 anni il 16 aprile*

Daniel Quinn, figlio di Anthony, è l'ultima sorpresa di Adriano Aragozzini per quanto riguarda i presentatori del Festival. Ventiquattro anni, grande padronanza dell'italiano (è nato a Roma, del resto), brillante e simpatico, il giovane attore approda a Sanremo, e quindi su Raiuno, con un certo anticipo rispetto all'appuntamento fissato per *I promessi sposi*, di Salvatore Nocita, dove vestirà i panni di Renzo Tramaglino. Al suo attivo, finora, uno spettacolo a Broadway (*A silent thunder*, nel 1986), un ruolo da protagonista nel film *I cinque della squadra d'assalto*, una partecina accanto a papà nello *Stradivari* di Giacomo Battiato.

Figli d'arte si nasce?

«Il cognome è il mio ma non ho intenzione di usarlo per farmi strada, così non mi pesa troppo. Ho grande stima, umana e professionale, di mio padre, ma per arrivare al suo carisma bisognerà lavorare duramente. Da questo punto di vista il Festival è una buona occasione, ma aspettiamo *I promessi sposi* per fare un primo bilancio».

È vero che ti sei molto identificato in Renzo Tramaglino?

«Ho studiato a fondo il romanzo. Renzo mi è sembrato importante per quello che rappresenta: la generosità, l'onestà, l'odio per l'ingiustizia. Sono quei valori, magari un po' all'antica, che mio padre mi ha insegnato, non con severità ma con rigore. Pensa che fino a 18 anni non sono mai uscito dopo le sette e mezzogiorno».

Sei nato a Roma. Ti senti un po' italiano?

«Onestamente, mi sento romano. Sono nato a Roma, lì ho frequentato il liceo scientifico e ho conosciuto le prime persone importanti della mia vita. Mio padre voleva che continuassi a studiare, ma fare l'attore mi piace troppo. Comunque dell'Italia sono molto innamorato».

di FRANCESCO DE VITIS



COME IN UN LIBRETTO D'OPERA
RICOSTRUIAMO LE ULTIME VICENDE
DEL REGIO DI TORINO

CRONACA DI UNA CRISI ANNUNCIATA

di P. GIORGIO MARTELLINI
foto MARCELLO MENCARINI



L'interno del Teatro Regio com'era prima dell'incendio che lo distrusse nel febbraio 1936 e, a sinistra, com'è oggi. Fu ricostruito negli anni Sessanta-Settanta

Teatro Regio di Torino, inverno 1988-'89: va in scena *Cronaca di una crisi annunciata*, melodramma tutt'altro che buffo in un numero ancora imprecisato di atti e di quadri, con voci ragguardevoli nei ruoli principali e un Coro imponente ma percorso da dubbi, incertezze, lacerazioni profonde. Sullo sfondo una città inquieta, che s'interroga sul proprio futuro di capitale tecnologica incompiuta fra diatribe attorno alla metropolitana, ritardi del piano regolatore, dimissioni in Comune e in Provincia, spopolamento e persi-

L'amore è...una cucina Scavolini a cui raccontare le proprie emozioni.

PUBLICIS-FCB/MAC - G. Angelucci, M. De Santis



SCAVOLINI

*la cucina più amata
dagli italiani*

Modello LORELLA (vers. legno) Design: Silvano Barsacchi

*Lorella è una cucina disponibile nelle versioni:
impiantacciata di colore grigio lucida
con alcuni elementi in nero e viola; laccata bianca
lucida con alcuni elementi in rossa e in grigio;
laminato bianco lucido con alcuni elementi
in giallo, nero e rosa.*

*I piani sono in laminato, in granito e in marmo.
I tavoli e le sedie in diverse versioni.*

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)

no, non sorridete, scarso rendimento delle «storiche» squadre di calcio.

Atto primo, scena prima. L'ambiente è l'ufficio, sobrio di penombra, del sovrintendente del Regio Ezio Zèfferi, già noto giornalista della Rai. Con tono sofferto egli annuncia che, grazie ai «tagli» connessi alla legge finanziaria, la stagione lirica '89-'90 subirà qualche decisa sforbiciata: il deficit 1988 dell'Ente (11 miliardi, un inedito per Torino) consiglia di programmare spettacoli per non più di quattro mesi. **Il Coro** (stampa, critici, «Amici del Teatro Regio», cittadinanza tutta) commenta sommessamente, prendendosi per lo più con l'insensibilità del «potere centrale» ai problemi della cultura e, più segnatamente, di quella subalpina. Del resto i piemontesi, si sa, amano la lirica ma ancor più amano far quadrare i bilanci.

Atto primo, scena seconda. Sempre dal suo ufficio in Piazza Castello, Zèfferi innesca una seconda bomba. Il Regio chiude per nove mesi, dal luglio '89 a tutto marzo '90: l'impianto di aerazione, a sedici anni dall'inaugurazione del Teatro (primavera 1973), rivela preoccupanti sintomi di asma: se ne sono lamentati anche molti artisti (aria troppo secca per le ugoles, spifferi insidiosi nei camerini e nelle docce) e spettatori (ansiti e rantoli che disturberebbero l'ascolto). I tecnici confermano: apparecchiature del genere hanno limiti di durata ben precisi. Insomma, tutto nella norma.

Il Coro stavolta reagisce con impegno davvero insospettato: titoli a tutta pagina, assedio di giornalisti e melomani alla «cittadella» del Teatro, dichiarazioni ufficiali incrociate. Brividi di ansia attraversano i corridoi di Palazzo di Città, degli assessorati. Per **Ezio Zèfferi** e **Piero Rattalino**, il direttore artistico, il Carnevale non è certo allegro. Circola con insistenza la voce che quell'impianto sia soltanto un pretesto: in polemica con le istituzioni, locali e nazionali, quantomeno disattento ai problemi del Teatro, si coglierebbe l'occasione per risanare le finanze. E se Torino rischia di restare senza lirica per un anno, tanto peggio signori, non ve lo avevamo detto?

Atto primo, scena terza. Zèfferi e Rattalino in duetto smentiscono con sdegno, e i tecnici sono dalla loro. L'impianto s'ha da rifare davvero, tutt'al più poteva ancora soffiare per un annetto o giù di lì, e non senza rischi. Ma per il Novanta si preparano appuntamenti importanti: i Mondiali di calcio, con contorno di turisti e stampa estera, e soprattutto il 250° anniversario dell'apertura del Regio. E i progetti sono sostanziosi: la prima edizione italiana di un famoso musical americano, *Oklahoma!*, nella

versione di Gino Negri, proposta proprio per la «festa» calcistica d'inizio estate; una grande mostra, fra Palazzo Reale e Mole Antonelliana, a rievocare mille anni di storia musicale in Piemonte, e un convegno musicologico internazionale; in apertura di stagione, in autunno, *Don Carlo* di Verdi nelle due edizioni, l'italiana e la francese, eseguite da due diverse compagnie di canto; e al Teatro Carignano, in dicembre (il Regio fu inaugurato il 26 di questo mese, nel 1740, sotto il regno di Carlo Emanuele III di Savoia), una vera preziosità, *L'Annibale in Torino* di Paisiello, con la regia di Roberto De Simone.

Meglio dunque una pausa subito. «Quanto al lasciare i torinesi senza lirica, non ci pensiamo nemmeno», dichiara il sovrintendente al cronista. «Abbiamo subito chiesto al Comune spazi alternativi per una stagione di emergenza, fra autunno '89 e primave-

privato, si deve dare una smossa; sollecitare le proprie risorse e insieme reclamare una considerazione più attenta, più equa da parte del Ministero. Dal punto di vista artistico, e da quello delle presenze di pubblico, siamo fra i primi tre-quattro teatri lirici italiani; perché allora siamo ottavi nella classifica dei contributi di legge?».

Atto secondo, scena prima. L'ufficio del primo cittadino, a Palazzo di Città. **Maria Magnani Noya**, avvocatessa socialista, unico sindaco al femminile d'una metropoli in Italia, è perentoria: «La stagione si deve fare, ad ogni costo. È impensabile lasciar ferma per mesi una struttura così complessa e disaffezionare un pubblico così fedele come il nostro. Gli spazi alternativi, li troveremo. Ma per l'avvenire è inutile che il ministro Carraro dica: «I soldi sono quelli che sono». Lo so anch'io: però vanno distribuiti me-



Il direttore artistico del Regio, Piero Rattalino (a sinistra), e il sovrintendente Ezio Zèfferi. Il Teatro torinese vanta un pubblico di 18 mila abbonati per stagione

ra '90. Di emergenza poi in senso relativo: perché se gli spazi saranno adeguati potremmo persino approfittarne per raggiungere un pubblico più vasto, mettendo in scena opere di grande richiamo popolare, da *Rigoletto* a *Turandot*, da *Traviata* a *L'elisir d'amore*. Con vantaggi anche in cassa, naturalmente...».

Piero Rattalino, di rinforzo: «Con la nuova amministrazione s'è avuta un'inversione di tendenza, anche sulla base di promesse del Ministero poi disattese. Prima si badava soprattutto al pareggio, con risultati artistici medi; negli anni recenti abbiamo tentato un salto di qualità, basti pensare alla *Tetralogia* wagneriana. Abbiamo dimostrato di saperci fare, per quantità di produzioni e per livello. Certo, in qualcosa abbiamo magari anche sbagliato, e su questo punto accetterei un pubblico dibattito. Dico tuttavia che la città tutt'insieme, nel pubblico e nel

glio. Quanto a noi, il Comune fa già molto: penso ci si dovrebbe muovere più decisamente per conquistare sponsorizzazioni private, anche al di fuori della cerchia torinese».

Voce fuori scena, ma alta e forte: «Attenti torinesi, la stagione non deve saltare, altrimenti i contributi...». **Il ministro Carraro** ha mandato a Torino un alto funzionario, per una rapida indagine sul campo. **Il Coro** commenta soddisfatto: «Toh, per una volta si accorgono di noi. È proprio vero che bisogna dar fastidio, per essere ascoltati!».

Atto secondo, scena seconda. Nel suo studio in Piazza San Carlo, l'assessore alla Cultura del Comune, **Marziano Marzano**. «Spazi alternativi per la lirica? La soluzione l'ho bell'e pronta. E la chiamino pure "Palamarzano", purché la si approvi in tempo utile. Sei-sette mesi mi ha promesso uno specialista, Divier Togni, dal



dai...stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace

momento in cui il Comune deciderà e sarà concesso il terreno, penso al Parco della Pellerina. Ed è, quella del Palatenda, una soluzione a costo quasi zero: 600 milioni per le opere di urbanizzazione, ma poi ce la mettono in piedi in cambio d'una gestione trentennale. Novemilacinquecento posti a sedere, una struttura duttile con tecnologie d'avanguardia».

Il Coro: si divide. Palatenda sì, Palatenda no, Palatenda forse ma... l'acustica, l'estetica, la dignità della lirica... «Altre soluzioni», dice Marzano, «le vedo poco. Al Palasport si fa sport, per l'appunto. Il Teatro Nuovo è del tutto inadeguato. Vedremo. Ma per favore non caricate tutto sul Comune. Vada in Regione, in Provincia. Che cosa faranno per il Regio? E i privati, che cosa fanno?».

Atto terzo, scena prima. Palazzo Lascaris, sede del Consiglio Regionale. Alla ribalta l'assessore regionale alla Cultura, il democristiano **Enrico Nerviani**. «D'accordo, il Regio, la sua storia, la sua tradizione sono un patrimonio piemontese, non soltanto torinese. Ma la Regione, dati i bilanci e la vastità degli impegni, deve agire con sobrietà. La stessa che raccomandiamo a chi gestisce il Teatro: accentuare gli aspetti di produzione culturale a scapito di inutili orpelli. Per il resto, ci confrontiamo con un potere centrale che non legge i meriti e le capacità di iniziativa: ci faremo sentire, anche se per natura non siamo petulanti. Non escludo comunque un più deciso intervento regionale in occasione delle celebrazioni per il 250° anniversario: è un'occasione irrinunciabile per il rilancio del Regio dopo la pausa».

Palazzo Cisterna, sede della Provincia: parla il presidente, la liberale **Nicoletta Casiraghi**. «Noi qualcosa pur diamo, al Teatro: ma sono gocce nel mare. Sinceramente, di più non possiamo fare, le nostre risorse sono sempre più limitate. Ma poi, in fondo, bisogna cambiare ottica. La lirica è patrimonio della cultura nazionale e come tale va tutelata, in tutta Italia e non soltanto in aree privilegiate. È una forma di spettacolo estremamente costosa, non per nulla un tempo era legata alle corti. Si facciano sentire a Roma i parlamentari piemontesi».

Atto terzo, scena seconda. Sala dell'Unione Industriale, il cronista a colloquio con il presidente **Giuseppe Pichetto**. «Ah no, non tiriamo in ballo anche stavolta l'industria, che le sue responsabilità se le prende già tutte, e anche qualcuna in più. Noi dobbiamo produrre reddito, moltiplicare occupazione, essere competitivi sui mercati esteri. La volata delle sponsorizzazioni culturali, secondo me, sta per esaurirsi. Ma che cosa fa la borghesia? Si costituiscano comitati di professio-

nisti, di commercianti: in fin dei conti, se ciascuno di quelli che dicono di avere a cuore il Regio, e che hanno possibilità economiche non indifferenti, versasse ogni anno il costo d'una cena al ristorante, i problemi del bilancio sarebbero risolti. È un paradosso, d'accordo, ma mica poi così azzardato». Qualcuno, in effetti, ci stava già pensando: l'Associazione «Amici del Teatro Regio» avrebbe in progetto un versamento simbolico di un milione, tanto per muovere le acque. «Il declino sarebbe una jattura per il Piemonte», dice il critico **Giorgio Gualerzi**, membro del Consiglio direttivo dell'Associazione, collaboratore del Teatro, «e non soltanto per gli spettacoli in se stessi, ma per il tessuto culturale (conferenze, dibattiti, concerti, manifestazioni varie) che si è creato attorno al Regio. Benedetto comunque l'impianto, la "crisi" è venuta al momento giusto: finalmente del Regio si parla, a Torino e fuori».

Ne parliamo anche in Corso Marconi, «mitica» sede dell'Azienda: con **Cesare Annibaldi**, direttore delle Relazioni esterne della Fiat. «Sì, lo so, qualcuno ci ha chiamati in causa, o ha in animo di farlo. Ebbene, non ci si chiedano supplenze improprie. Non ha senso che i soggetti privati si occupino di lirica in modo istituzionale. Se si tratta di qualche iniziativa speciale, mirata, possiamo anche essere disponibili, ma non oltre».

Epilogo (ma quale? Il Palatenda è tutto da approvare, Comune e Provincia sono in crisi, salta la prima del *Wozzeck*, il sindaco firma un protocollo d'intesa con garanzie per l'immediato avvenire ma forse si dimetterà...). Interviene, quasi «deus ex machina», l'onorevole **Luigi Rossi di Montelera**, democristiano, due volte coinvolto: come parlamentare piemontese e come sottosegretario al Ministero dello Spettacolo. Analisi chiarissima: «La posizione degli amministratori del Regio sembra saggia e corretta: stagione di emergenza, spinta al risanamento. A titolo personale mi farò promotore fra le forze politiche di un provvedimento speciale che, come è accaduto per il San Carlo di Napoli, sostenga il Teatro nei programmi per il 250° anniversario. Quanto al futuro più lontano, una nuova legge dovrebbe presto cancellare il meccanismo inadeguato dell'attuale, che ancora rigidamente i finanziamenti statali ad una "media storica", per graduarli secondo l'effettiva quantità e qualità della produzione artistica. Ma sia chiaro fin d'ora che lo Stato chiederà agli Enti locali un maggiore impegno, così come continuerà a sollecitare l'intervento delle forze economiche private».

Il circolo si chiude. **Il Coro** si produce in un profondo sospiro, non si capisce bene se di sollievo speranzoso o di attesa inquieta. Cala il sipario. Almeno per ora.

P. Giorgio Martellini

ASSEGNATI I PREMI DELLA BONTÀ MOTTA NOTTE DI NATALE 1988

Il premio di Lit. 100.000.000 è stato conferito all'Associazione Papa Giovanni XXIII di Rimini (FO) per le molteplici attività svolte in molti campi della solidarietà umana: accoglienza ai minori, agli emarginati, handicappati, affidi di bambini abbandonati.

Un premio di Lit. 25.000.000 è stato assegnato alla famiglia Zarpellon di Baruccana di Seveso (MI) per il sostegno e rifugio offerti a numerosissimi casi di umanità offesa: fanciulli disadattati, ragazze-madri, tossicodipendenti, ex carcerati. A questa opera si sono dedicati con grande abnegazione nonostante le scarse risorse economiche.

Un ulteriore premio di Lit. 12.500.000 è stato destinato alla Dottorssa Giulia Trovesi Cremaschi di Ponteranica (BG), esperta in psicomotricità, ortofonia, per la completa disponibilità prestata volontariamente per il recupero dei bambini audiolesi attraverso tecniche musicali avanzate, per questo impegno ha abbandonato il lavoro.

Un altro premio di Lit. 12.500.000 è stato attribuito all'iniziativa Telefono Rosa di Roma, linea telefonica aperta alle donne vittime di situazioni drammatiche. Il Telefono Rosa interviene in aiuto dal punto di vista: legale, materiale, medico e psicologico.

Infine la Giuria ha conferito un premio speciale di Lit. 20.000.000 a Don Giacomo Stagni di Vidiciatico di Lizzano in Belvedere (BO) che si adopera senza risorse all'assistenza degli anziani.

I premi sono stati avvalorati dall'autorevolezza della Giuria che si è riunita a Milano nella sede del Comune e ha visto presenti: Enzo Biagi, quale Presidente, Anna Bartolini, Carlo De Martino, Domenico Lerro, Silvana Giacobini, Luciano Paolicchi, Monsignor Ernesto Pisoni, Mario Rigoni Stern, Lino Rizzzi, Fulvio Tomizza, Umberto Veronesi ed Ermanno Olmi con la sua presenza morale.

ARMANDO ROMEO

«DALL'OMBELICO ALLE STELLE» (L'Umana commedia in versi ed epigrammi)

Sesso capovolto e morte sconfitta
La risposta a tutti i «perché» della vita in un divertente, pittoresco, provocatorio manuale di saggezza poetica
In libreria o scrivendo a California Humor C.P. 58 - 18038 Sanremo.

SU RAIUNO, DA GIOVEDÌ 2 MARZO, PER 18 SETTIMANE,
TORNA UN TELEQUIZ FAMOSO...



LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

di LINA AGOSTINI

A come abbonati: sono 178.793 nel 1955, l'anno di *Lascia o raddoppia?*; diventano 366.151 l'anno dopo e nel '57 sono già 673.080, ma il numero delle persone che ogni giovedì si appassiona alle vicende dei concorrenti è di parecchi milioni. Chi non riesce a seguire il programma può leggere il resoconto stenografico l'indomani, sulle pagine dei quotidiani. Si apre l'era delle statistiche: una stabilisce che la famosa trasmissione del «rientro e lascio» di Lando Degoli ha avuto un ascolto superiore a quello che ebbe Mussolini durante il discorso radiofonico che annunciava la guerra d'Abissinia. Scrive Carlo Levi: «In quella sera ormai sacra a Minerva, gli italiani interrompono gli affari, i divertimenti, le passioni, il lavoro e perfino l'elaborazione delle leggi e si radunano per crescere sopra se stessi, per acquistare il dono della conoscenza. I nostri oc-

chi sono quelli dell'aquila: sul mondo agitato e molteplice delle cose, possiamo volgere ormai lo sguardo azzurro, imperturbabile e severo della Sapienza».

B come Bongiorno Mike: ha 31 anni, è nato in America ed ha iniziato come telecronista. «Già laggiù», ricorda, «conducevo una trasmissione di indovinelli a premi. Siccome ero di origine italiana, mi facevano regalare ai vincitori pacchi di maccheroni». La prima puntata di *Lascia o raddoppia?* viene trasmessa la sera del 26 novembre 1955. È sabato e il programma principale dell'unico canale televisivo dà la terza puntata di *Piccole donne*. Prima del teleromanzo, alle 21, ecco il quiz: mezz'ora di durata in diretta, non dal Teatro «alla Scala di Milano», come dice l'emozionata valletta, ma dal Teatro della Fiera, che sarebbe poi di-

ventato il tempio di tutti i telequiz a venire. I giornali dedicano all'avvenimento poche righe: «È andata in onda per la prima volta alla televisione la nuova rubrica di domande a premi, dal titolo *Lascia o raddoppia?*».

C o come eravamo: poveri, ma buoni. Ci vogliono 590 mila lire per comprare la «600», la nuova macchina che la Fiat ha appena lanciato sul mercato. Con 8 mila lire al mese, perché si paga tutto a rate, si può avere un televisore che costa tra le 150 e le 300 mila lire. È povero anche Mike Bongiorno, che confessa: «La gente non sa che prendevo 60 mila lire a puntata e mi confermavano il contratto di settimana in settimana».

D come domande: nei primi due anni di vita del telequiz giungono alla Rai 300 mila domande di ammis-



I conduttori di Lascia o raddoppia? Lando Buzzanca, Johara e Bruno Gamba. Sopra, da sinistra, alcuni «erol» del passato: Mike Bongiorno con Paola Bolognani, Gian Luigi Marianini, Marisa Zocchi, Bongiorno con Lando Degoll, la valletta Maria Giovannini e i due valletti Mario Solera e Vladimiro Stabellini



● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z



sione al gioco. Quando *Lascia o raddoppia?* chiude, il 16 luglio 1959, le persone che hanno chiesto di partecipare sono 700 mila. Gli ammessi sono stati 395, ma soltanto 87 concorrenti hanno vinto il massimo premio, pari a 5 milioni e 120 mila lire. Sono sempre 87 quelli che hanno vinto un solo gettone; 15 si sono fermati a quota 2 milioni e 560 mila lire; 3 a quota un milione e 280 mila; nessuno ha lasciato a 640 mila, ma in 3 si sono portati a casa 320 mila lire. D anche come dati: 58 concorrenti hanno vinto una Fiat 600; 25 una Fiat 1400 e 2 una Fiat 1800.

E come eroi da libro *Cuore*: Elisabetta Canzi, 16 anni, esperta in storia dei pellirossa, aspetta che Gesù Bambino le porti una bambola; il calzolaio napoletano Pietro Salone, che sa tutto sulla storia di Milano, vuole vincere i gettoni per comprarsi un carrettino con cui vendere frutta e verdura; Maria Luisa Fini, esperta d'automobilismo, vuol vincere perché i soldi le servono per riportare in Italia la salma del padre morto nel '43 in Africa Orientale. Nerina Fumagalli, che si presenta per la musica leggera, confessa che le 320 mila lire vinte sono il «massimo della felicità», mentre Luciano Marcelli, terzo di nove figli, costretto a interrompere gli studi per aiutare la famiglia, percorre la distanza Roma-Milano in bicicletta per ri-

spondere a domande sulla geografia. Gemiliano Podda, invece, a Milano ci arriva a piedi e i «santi», dei quali sa vita e miracoli, lo aiutano. E dal *Cuore* di De Amicis sembra uscire soprattutto Amabile Battistello, la ragazza di Cusano Milanino che ha recuperato la vista grazie a un frammento della cornea offerta in punto di morte da Don Carlo Gnocchi, detto anche «l'angelo dei mutilatini». Ora Amabile commuove di nuovo il Paese presentandosi come esperta di musica leggera.

F come follia, che sembra contagiare un po' tutti in quegli anni televisivi. Il cinema entra in crisi e le sale sono vuote. Si salvano soltanto quelle che espongono il cartello «qui si proietta *Lascia o raddoppia?*». Le sedute comunali vanno deserte; le cerimonie mondane rimandate e si fa sentire il malumore del Meridione d'Italia dove la tv non è quasi arrivata e non si può seguire come «si diverte la vera Cristianità». Umberto Eco non ha ancora scritto la sua *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ma l'umorista Achille Campanile diventa serio per scrivere: «Il giovedì sera, in santa pace, io e tutta la famiglia ci sediamo in salotto e assistiamo a *Lascia o raddoppia?* Fortunatamente si sta all'oscuro così non si può vedere quando io arrossisco. Perché da che esiste questa trasmissione, ho scoperto che sto peggio di Socrate. Lui, almeno, sapeva una cosa sola: di nulla sapere. Io non so nemmeno questo».

G come gettoni: quelli d'oro del massimo raddoppio sono 128 e vengono conati nella fonderia di Via Brioschi a Milano. Ogni gettone pesa 56 grammi. Si parla di zecca in crisi quando, in una sola serata, tre concorrenti raddoppiano e vincono i 5 milioni: lo studente di Montenero Valcochiario Felice Mannarelli, figlio di braccianti, autodidatta al punto da aver imparato da solo anche il greco ed esperto in storia universale; il pastore sardo Filippo Baccio, innamorato della letteratura italiana; e il commissario Camillo Boffito, studioso di gialli.

H come l'iniziale delle tre città americane che nel 1776 il generale Howe adottò per motto: questa è la domanda rivolta a Giovanna Ferrara, in gara per la storia degli Stati Uniti. La «sceriffa» non riesce a rispondere e viene bocciata. La risposta giusta, «Hell, Hull, Halifax», viene pubblicata da tutti i giornali e si scopre subito quello che una persona esperta in lingua inglese avrebbe dovuto sapere subito: «hell» non è il nome di una città, ma significa «inferno». Infatti, il motto scelto da Howe è tratto da una vecchia canzoncina in voga tra i mendicanti: «From hell, Hull and Halifax good Lord deliver us», ossia: «Signore, liberaci dall'inferno, da Hull e da Halifax», due città particolarmente intolleranti verso gli accattoni. Due giorni dopo la Ferrara viene riammessa al gioco.

I come invidia: quella che provano tutte le diciottenni d'Italia per Paola



Bolognani, studentessa liceale, di Pordenone, esperta di calcio, diva da subito. Viene definita «il più bell'almanacco d'Italia», la «bionda incendiaria», «l'Abbe Lane del Friuli», la «Marilyn Monroe del pallone», «la seconda bersagliera d'Italia», dopo Gina Lollobrigida che resta la «prima». I giornali dicono tutto di Paola, la «leonessa di Pordenone»: i voti della sua pagella, tutti otto e un nove, e il «segreto» che ha tenuto disperatamente nascosto a tutti. Infatti il padre di Paola, prima di morire in guerra, non ha sposato la signora Bolognani. Tutto il Paese piange con la bionda studentessa e si indigna anche quando incappa in un errore che potrebbe impedirle di vincere il massimo premio. Ma la domanda viene annullata e i 5 milioni sono suoi. Le cronache la seguiranno anche dopo la fine di *Lascia o raddoppia?* per farci sapere che «la leonessa di Pordenone» ha preso due lauree, si è sposata due volte, ha avuto cinque figli.

Jcome John Cage, americano cultore della musica concreta, che si presenta al quiz come esperto in micologia, ossia in funghi. Il musicista si esibisce come autore della sinfonia «rumori quotidiani» accompagnato da un complesso formato da un pianoforte, due radio, un frullatore, un innaffiatore, un fischio, un gong e un bollitoio.

Kcome Kira, l'indossatrice in gara per le canzoni napoletane, detentrica del record più basso di permanenza sul palcoscenico: infatti viene bocciata alla prima domanda.

Lcome lacrime: si perde e si piange, ma anche la vittoria commuove. Il pubblico ne versa molte anche per Marisa Zocchi, la bella di Pratolino esperta in ciclismo. Marisa «lascia» a quota 2 milioni e mezzo, perché quei soldi, spiega, servono alla sua famiglia e non vuole rischiare di perderli. Raddoppia per lei Faruk, re in esilio a Roma e ammiratore della bella Marisa alla quale manda altri 2 milioni e mezzo.

Mcome metempsicosi fisica, una teoria elaborata dall'insegnante elementare Giuseppe Celleghini di Castelfranco Emilia, in gara per l'architettura greca. La sua teoria consiste nella sicurezza di essere stato in qualunque luogo in epoche precedenti. Celleghini sa tutto sul Partenone perché, sostiene, l'ha visto costruire.

Ncome Novani Elda, cameriera esperta in mitologia e passata alla storia del telequiz perché scoperta dalle telecamere con il piede sinistro fuori dalla scarpa proprio mentre Bongiorno le pone le domande del raddoppio.

Ocome occhiali: quelli che Mike stentava a mettere, nonostante l'evidente difficoltà nel leggere le domande ai concorrenti. Occhiali sì, occhiali no: diventa un caso nazionale e, quando «il biondino» accetta di fare il grande passo e appare sul teleschermo inforcando gli occhiali, migliaia di lettere cacciano ogni suo dubbio: «Mike anche così sei bello», scrivono.

Pcome primato: con le sue 191 puntate *Lascia o raddoppia?* è sta-



Johara, 26 anni, e, sopra, da sinistra, Edy Campagnoli con Cesara Zambruno, Bongiorno con Bruno Dosseno, poi con Luciano Zeppegno, Maria Luisa Garoppo e Giovanni Costingo con Adriano Ceientano



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

ta per molti anni la trasmissione più «lunga» della storia della tv.

Q come quiz: una parola che diventa famosa con Lando Degoli, il «Dreyfuss del controfagotto», professore di matematica a Carpi, in gara per l'opera lirica dell'Ottocento. Tutto va bene fino alla domanda da 2 milioni e 600 mila lire: «Nella partitura dei suoi melodrammi», chiedono gli esperti, «Verdi usò mai il controfagotto? Se sì, dire in quale opera». «Non lo so», risponde Degoli, poi aggiunge: «*Falstaff*». La risposta preparata dagli esperti è invece «*Don Carlos*». L'indomani qualcuno solleva dubbi sul merito della domanda e nasce un gruppo di sostenitori di Degoli. Il caso del «controfagotto» arriva in Parlamento dove viene presentata un'interrogazione. Degoli è riammesso, ma due settimane dopo, quando il professore di Carpi torna sul palcoscenico accolto dall'esultanza nazionale, al momento di raddoppiare, pronuncia un breve discorso: «Sono come Napoleone, ma non ho intenzione di fare di questo palcoscenico la mia Waterloo». Tante parole grosse per dire «mi ritiro». Grazie al «controfagotto» che ha diviso l'Italia, la domanda ormai è «quiz» per sempre.

R come rosso damasco, il colore della giacca dello smoking del filosofo esperto in moda Gian Luigi Marianini. «Sono qui perché è un conviviale gioco, un convito di begli spiriti in bosco folto», dice il filosofo che, sulla giacca rossa, indossa un cappotto di cammello «avente le interiora uguali alle esteriora della giacca».

S come sabato: sono gli esercenti cinematografici a chiedere alla Rai di spostare la trasmissione a un giorno che non sia il sabato. Viene scelto il giovedì, ma non cambia molto per i cinema, almeno finché non viene collocato, accanto agli schermi cinematografici, l'apparecchio televisivo per seguire *Lascia o raddoppia?*

Un «fuori scena» di Lascia o raddoppia? 1956: il regista della trasmissione Eros Macchi aggiusta la cravatta di Mike Bongiorno



T come «tabaccaia», Maria Luisa Garoppo esperta in tragedia greca. Ma più del suo «sapere» colpisce la sua circonferenza petto che viene misurata in 103 centimetri. La tabaccaia di Casale Monferrato, che fa «traboccare lo stivale con la sua esuberanza», viene costretta a indossare abiti molto castigati. Questa mortificazione la fa piangere.

U come urlo: lo lancia Mike Bongiorno quando viene azzannato a una mano dal leoncino offerto in dono al notaio Marchetti. Ignaro di quale mano preziosa abbia morso, il cucciolo diventa l'animale più odiato d'Italia. In soccorso di Mike corrono un medico e due agenti di pubblica sicurezza. Un bollettino medico rassicura i telespettatori sulle buone condizioni del «principe dei presentatori».

V come vallette: la prima ad affiancare Bongiorno è Maria Giovannini, arrivata al concorso di Miss Italia come Miss Roma. A *Lascia o raddoppia?* inizia la sua carriera di bella ma muta. Dopo di lei tocca alla bionda Edy Campagnoli, «la più amata dagli italiani» di allora, anche se pochi avranno il piacere di conoscere la sua voce.

Z come Zeppegno Luciano: rispondendo a domande sull'architettura, è stato il primo vincitore di *Lascia o raddoppia?*

Lina Agostini

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

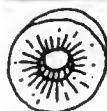
INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, private dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Si al meglio. Si a Del Monte.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Una fantastica scena del film, uscito sugli schermi americani a Natale del 1963. Nella pagina accanto, il futuro re Artù. La spada nella roccia va in onda su Raluno venerdì 3 marzo, alle 20,30

Snap Photo/Neri



IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO
IL FILM DI WALT DISNEY
CHE NARRA LA LEGGENDA DI RE ARTÙ

LA SPADA NELLA ROCCIA

di CARLO SCARINGI

Da questa settimana il tradizionale appuntamento con Walt Disney e i suoi film cambia collocazione: dalla sera del giovedì (ora occupata dalla nuova edizione di *Lascia o raddoppia?*) passa a quella del ve-

nerdi, sempre su Raiuno. Il nuovo ciclo si apre venerdì 3 marzo alle 20,30 con una novità assoluta: *La spada nella roccia*.

È uno degli ultimi lavori d'animazione seguiti direttamente da Walt Di-





Il mago Merlino nel suo «studio» e, accanto, la scena conclusiva del film, con il famoso mago che incorona Artù re d'Inghilterra. La leggenda finisce e comincia la vera storia



● LA SPADA NELLA ROCCIA

sney (l'ultimo lungometraggio realizzato dal «mago di Burbank», *Il libro della giungla*, uscì nel 1967, pochi mesi dopo la morte di Disney) anche se è fin troppo noto che svolgeva solo compiti di direzione «manageriale» del suo impero, delegando a un ampio gruppo di bravissimi collaboratori (disegnatori, animatori, registi, ecc.) la realizzazione delle storie che sceglieva.

L'ANTEFATTO - Quando Walt Disney decise di trasformare in una favola a disegni animati il romanzo di T. H. White, la casa di produzione stava risollemandosi (grazie anche al successo de *La carica dei 101*) dal colpo subito per l'insuccesso de *La bella addormentata nel bosco*, una fiaba classica che mescolava insieme lo spirito di Biancaneve e di Cenerentola. Attento ai progressi della tecnica, Disney realizzò quel film in technirama con il suono stereofonico, senza badare a spese. Al termine *La bella addormentata nel bosco* sarebbe costata

ben 6 milioni di dollari (fine anni Cinquanta), un record per un film d'animazione. «Ma», ricorda Disney, «rimasi preso in trappola: oltrepassato un certo punto, non potei più tornare indietro e mi toccò andare avanti» per ritrovarsi, visti i modesti incassi del film, con un passivo notevole. Per fortuna *La carica dei 101* e soprattutto *La spada nella roccia* furono due successi strepitosi, e l'impero continuò a espandersi. Tra i realizzatori de *La spada nella roccia* troviamo alcuni dei «Nine Old Men», ovvero i «nove vecchi» che hanno sempre lavorato con Walt Disney, a cominciare dagli anni Trenta e dai primi successi. Il nome venne in mente allo stesso Disney, pensando ai membri della Corte Suprema degli Stati Uniti, familiarmente indicati come i «grandi vecchi». La regia è di Wolfgang Reitherman, mentre tra animatori e disegnatori figurano Franklin Thomas, Milt Kahl, Ollie Johnston ed Eric Larson.

LA STORIA - *La spada nella roccia* è la storia dell'educazione che il mago Merlino impartisce a un bambino, de-

stinato a diventare il famoso re Artù dell'Inghilterra di otto secoli fa. La morale del film (c'è sempre una morale nei film disneyani, insieme a un pizzico di didascalismo, ma il tutto sempre condito da sana ironia) è che l'astuzia e l'intelligenza valgono più della forza bruta e della violenza. Tutto comincia da una leggenda: chi sarà capace di estrarre una spada conficcata in una roccia diverrà re d'Inghilterra. Il futuro re Artù, ignaro del suo destino, si guadagna da vivere sin da bambino, facendo lo sguattero nel castello di un signorotto. Ma un giorno incontra Mago Merlino e il destino cambia: non diverrà subito re, ma comincerà ad imparare i primi rudimenti del mestiere. Il mago non gli insegna a comandare, bensì a far lavorare bene il cervello, usandolo con saggezza e intelligenza.

IL FILM - Come tutti (o quasi) i film di Walt Disney, anche in questo convivono tranquillamente uomini e animali: sono uomini Merlino, Artù, i buoni e i cattivi del castello e del regno, che si incontrano e si scontrano con i propri simili e con animali di ogni genere, e in animali si trasformano anche Merlino e Artù per scoprire le malizie degli uomini e per imparare a difendersene. Il film mescola momenti favolistici con altri ironici, soprattutto quando il mago Merlino si esibisce in una serie di profezie e annuncia che la Terra è rotonda, e scopre la famosa legge di Newton, oppure inventa un meccanismo per lavare i piatti. Forse qua e là c'è un tono pedagogico, ma il tutto è riscattato dall'invenzione continua di situazioni e personaggi sorprendenti e dal ritmo dell'animazione, con disegni sempre divertenti, originali, un po' caricaturali ma sostanzialmente precisi nell'individuare vizi e virtù, pregi e difetti di tutti i grandi e piccoli protagonisti.

NON SOLO DISNEY - Dopo *La spada nella roccia*, Walt Disney è tornato ai toni favolistici della foresta con il *Libro della giungla*, che non vide completato perché morì prima. Dopo la sua morte, la produzione di film d'animazione della Walt Disney si è ridotta, anche se in questi ultimi tempi si avvertono segni di ripresa e fermenti di iniziative (è in programma per il 1992 una versione animata con Topolino e soci della scoperta dell'America). Ma ancor oggi il nome di Walt Disney è sinonimo di cartoni animati, benché come precisa Gianalberto Bendazzi in *Cartoons* (una grossa e completa storia edita da Marsilio) non ci sia solo Disney: ci sono tanti altri americani (a cominciare da Hanna e Barbera), ci sono le scuole europee (e l'Italia è ai primi posti), ci sono gli autori indipendenti e gli animatori al computer come i giapponesi: ma tutti impegnati, con tecniche e fantasie differenti, a narrare favole di mille colori.

Carlo Scaringi

I vincitori del tv rebus di «Portomatto»

1ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Lucida carrozza metropolitana*

Vince una settimana in Sardegna

Maria Daniele, via A. De Gasperi 98, 80059 Torre del Greco

Vince una bicicletta

Giuseppe Narici, viale Bruno Pelizzi 21, 00169 Roma

Vince un abbigliamento sportivo

Giuseppe Briante, viale Amendola, isol. 54/IP, 89123 Reggio Calabria

Vincono un termos Pinguin

Rosa Ungaro, via A. Toscanini 26, 70126 Bari - **Gerolamo Peccerillo**, via De Dominicis 14, 80128 Napoli - **M. Teresa Di Pietro**, presso Aer India, via Barberini 50, 00187 Roma - **Amalia D'Aqui**, via Margherita 176, 87032 Amantea (CS) - **Renata Castellini**, via F.lli Giuliano 18, 10064 Pinerolo (TO)

Vincono un termoventilatore

Michele Marino, via Marziale 24, 00136 Roma - **Michele Bisceglia**, via Cagliari 5, 25100 Brescia - **Cosimo Mosca**, via Appia 7, 74027 San Giorgio (TA) - **Demetrio Chirico**, via Amico Bignami 8, 00152 Roma - **Angelo Curci**, via Canosa 115, 70051 Barletta

Vincono un orologio

Giovanni Marcaccio, via Nazario Sauro 3 - 81100 Caserta - **Maria Piozzi**, via Parini 26, 20094 Corsico (MI) - **Claudio Naponiello**, corso Umberto I 64, 70022 Altamura - **Chiara Cuoghi**, via Firenze 17, 41049 Sassuolo - **Maria Luisa Lasca**, via C. Costantini, 3 - 60028 Osimo, Staz. Ancona - **Franco**

Ferrara, via Ginocchio 131, 16040 Mezzanegro (GE) - **Emilia Valenti**, via De Dominicis 14, 80128 Napoli - **Caterina Carloti**, via Galileo 28, 25128 Brescia - **M. Grazia Marciano**, via Vitruvio, 1ª Trav. Colagrosso 6, 04023 Formia - **Isa Iuliano**, via Filippo Turati 26, 67100 L'Aquila - **Mara Assirelli**, via Giannone 14, 47037 Rimini - **Lucia D'Arpa**, via G. da Durazzo, 2ª Trav. 2, 70032 Bitonto - **Massimo Cecconi**, via Mazzini 14, 60035 Jesi - **Rosanna D'Angela**, via Paolo Lembo 24, 70124 Bari - **Mimma Spinelli**, via Libertà 28, 89100 Reggio Calabria - **Gaetano Fiorentino**, via Ottolini 6, 26100 Cremona - **Leo Pellegrina**, via Adamo 13, 92010 Caltafellotta - **Mario Faes**, Loc. Cernidor 17, 38050 Villazzano (TN) - **Antonio Oriolo**, via Dolcedorme 22, 87012 Castrovillari - **Margherita Matrone**, via Carlo Alberto 30, 80045 Pompei

2ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Vivandieri di Lettonia*

Vince un soggiorno in Sardegna

Giuseppe Ciavaglia, via Petrimercio 13, 04010 B. S. Michele (LT)

Vince una bicicletta

Rita Falconi, via C. Ulpiani 25, 63036 Spinetoli (AP)

Vince un abbigliamento sportivo

Vittoria Valsecchi, via Fontanella 7, 24039 Sotto il Monte (BG)

Vincono un termos Pinguin

Dina Pasqualicchio, via Vaninetti 4, 10148 Torino - **Loredana Pitìs**, via P. Menis 14,

33010 Treppo Grande (UD) - **Lidia Miceli**, via Pisino 12, 36100 Vicenza - **Rita Cagnone**, via Bazzano 1, 17040 Mallare (SV) - **Anna Odone**, via G. Mazzini 29, 16010 Rossiglione (GE)

Vincono un termoventilatore

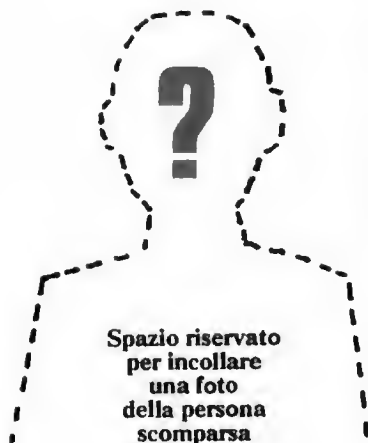
Luciana Terrile, via F. Donaveri 67R, 16143 Genova - **Adelmo Previati**, via T. Strozzi 18, 44100 Ferrara - **Patrizia Pitzolu**, via Sada 14, 09016 Iglesias (CA) - **Fulvio Rotelli**, via Lungo Po Antonelli 183, 10153 Torino - **Paolo Chirici**, via dei Pensieri 57, 57128 Livorno

Vincono un orologio

Gabriella Moretti, via S. Cocchini 6, 06060 S. Feliciano S/Trasimeno - **Cristina Tinfe**, via Spallanzani 13, 19100 La Spezia - **Luigina Ruggiero**, via Roma 31, 37045 Legnago (VR) - **Gemma Bubba**, viale Italia 41, 19100 La Spezia - **Agus Annarella**, via M. Kalbe, Oristano - **Bruno Costantini**, via Appennini 117, 20151 Milano - **Lucia Miceli**, via Zena 23, 40060 Pianoro (BO) - **Martino Lupoli**, via Balducci 12, 51016 Montecatini Terme - **Rita Zaccarini Lupis**, via Giovanni XXIII 6, 09072 Cabras (OR) - **Vilma Gilli**, via Arianuova 90, 44100 Ferrara - **Tiziana Tamburo**, p.zza Roma 4, 04100 Latina - **Angiola Zucca**, via L. da Vinci 7, 20014 Nerviano (MI) - **Mario Mattia**, via Adige 55, 70125 Bari - **Salvatore Lattanzio**, via Africa Orientale 4, 71044 Margherita di Savoia - **Silvano Secci**, via Felice L. Maggi 6, 27100 Pavia - **Flavia Rotondo**, via Trieste 12/6, 16043 Chiavari - **Elena La Piana**, via Lia Dir. Vico 1ª 19, scala D, 89100 Reggio Calabria - **Giuliana Anastasio**, Marina Grande 177, 80070 Capri - **Carlo Franco**, via Regina Margherita 94, 73057 Taviano (LE) - **Beatrice Fiorineschi**, via dei Platani 13, 51100 Pistoia

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?*, Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 6 maggio, dalle ore 20,30 ogni sabato su Raitre.



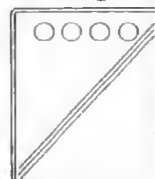
INDA PRESENTA IL MOBILE DA BAGNO IN PERSONA.



Persona è un sistema integrato per arredare

il bagno, disegnato dagli architetti Sargiani

ed Helander. Il



mobile e gli ar-

madietti a lato dello specchio sono in legno



multistrato piegato a caldo, laccato lucido,



bianco o nero. Il lavabo a tutto piano è realiz-



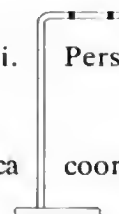
zato in esclusiva per Persona. Gli specchi sono

garantiti dieci anni.

Persona si completa

con oggetti in ceramica

coordinati e con nu-



merosi accessori in metallo cromato o ottone



lucido (qui ne vedete disegnati solo alcuni). L'il-

luminazione alogena è optional. Se volete

altre informazioni,

spediteci questo



coupon. Vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____ N° _____

CAP. _____ CITTÀ _____

RADIOCORRIERE/PER



Gnoccopieni. Appena



Immaginate uno gnocco.

Morbida, ma consistente; gustoso anche se poco condito, eppure ottimo con sughi rossi, bianchi, verdi. È un piatto eccellente, uno dei primi piatti migliori della pur ricca

tradizione italiana.

Ebbene, Giovanni

Rana ha fatto di più:

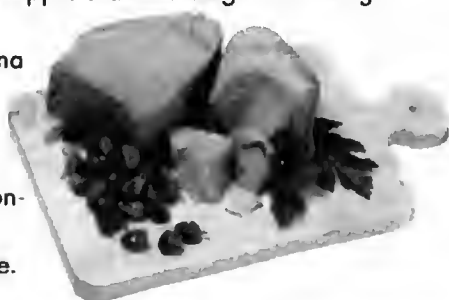
uno Gnoccopiena. Questa

novità assoluta consiste in uno gnocco di patate con un ripieno a base di mozzarella e pomodoro di eccellente qualità, oppure a base di tonno di prima scelta.



nati già un Classico.

Vi sta già venendo l'acquolina in bocca. Un piatto così ghiotto, così saporito non l'avreste mai immaginato. Un piatto che per essere apprezzato al meglio ha bisogno solo di una brevissima cottura e di una noce di burro o del condimento che preferite.



Un piatto così nuovo che è una vera rivoluzione gastronomica. Un piatto così impensato, che sembra "l'uovo di Colombo".

Ma proprio nell'apparente semplicità sta la grandezza dei Classici.



La freschezza è un'arte



DOMENICA 26

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Fast im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielfilm von Linda Viniewicz und Christine Kebisch. 3. Folge: «Glück im Unglück». 18,25 Rosis Spaziergang. Zeichentrickfilm von Pat Hutchins (Whg.). 18,30-19 Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. 3. Folge: «Olympiade». 20 Tagesschau. 20,20 Brot und Speck. Vom Leben eines Bergbauern im Martell. Ein Film von Joseph Schwellensattl. 21,05-22,30 Der Goldschatz vom Kilimandscharo. Spielfilm. Kenede 1976. Mit David McCallum, Britt Ekland, John Colicos, Patrick Macnee, Camille Hutton u.a. Regie: Alvin Rakoff.

MARTEDÌ 28

10,30 Videobox.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 1°

10,45 Io confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 2

10,45 Io confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÌ 3

9,25 Io confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Von Südtirol zur Südsee (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Gretl Wörndle. 20 Tagesschau. 20,20 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielfilm von Helmut Pigge, Elisabeth Aslen und Peter Weissflog. Es spielen Walter Sedlmeyer, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam u.v.a. 13. Folge: «Der Schmu». 21,10 Ulten - Das Tal der Badlar. Eine Dokumentation von Osmund Zöschg und Mario Deghenghi. Fachberatung: Gottfried Obertheier. 21,40-22,30 Haute Route. Ski-Hochtour zwischen Mont Blanc und Matterhorn. Ein Film von Jürgen Gortler.

SABATO 4

9,10 Io confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Der Millionenbauer. 13. Folge: «Der Schmu» (Whg.). 18,50-19 Musikbrilliant. Giocchino Rossini: «Die seidene Leiter» (Ouverture) (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Belkircher.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sole zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (19). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Sante Messe con omelia di P. Francesco Ferusi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in rito bizantino slevo. 11,55 L'Angelus con il Sento Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messe in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 19: «La solidarietà come virtù cristiana», di Mons. G. Nervo. Realizzazione di G. Montelatici - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20,20 Aktenzeichen Giovanni Papini - der zweimal Geborene. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Espérance et espoir. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Parliamone insieme - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bertholdy: Concerto in re min. per pf. e orch. d'archi - C. M. von Weber: Ouvertures dell'opera «Euryanthe», dell'opera comica «Abu Hassan» e del Singspiel «Preziosa» - F. J. Heydn: Concerto in re magg. per vc. e orch. Hob. 7b n. 2.

LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e culture. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 20: «Carità, solidarietà e servizio» - Il Punto. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Peroles d'un maled. 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia en le prene espeñole. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Il Punto - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Selieri: Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. - J. N. Hummel: Sonata in do magg. per mend. e pf. - F. Kuhlau: Quartetto in mi magg. op. 103 per fl. i - J. Veclev Kalidova: Concertino in fe magg. op. 110, per ob. e orch. - Musica leggera: Stelvio Cipriani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (21). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e le musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 21: «Servizio a chi soffre» - Cronaca. 20,20 Radio-Exerzition (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Le vie de l'Eglise en mission. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Attualità - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Poulenc: «Les Biches», belletto con cento in un atto (musica e testi su temi popolari francesi) - «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (22). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 22: «Educare alle solidarietà» - Cronaca. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Catéchèse pontificale. 21,50 Veticen Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Couperin: «Quinzième ordre» del Libro III de «Pièces de

Clavecin» - W. A. Mozart: Concerto per vl. e orch. n. 2 in re magg. KV. 211 - L. Spohr: Concerto per clar. e orch. n. 4 in mi min. n. 20 - F. Schubert: «Grand Marche» in mi bem. min. op. 40 n. 5 D 819, per pf. a quattro mani.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (23). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 23: «I deboli, oggi» - La Chiesa italiana, oggi (notiziario). 20,20 Jugendmagazin - Facts, Ideen, Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Les victimes des conflits. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas e debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - La Chiesa italiana, oggi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Strauss: «Metamorphosen», studio per 23 archi solisti - J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in le magg. op. 100 «Thunersonete» - Ch. Gounod: Ouverture per v. d' amore, fl. d' amore, ob. d' amore, archi e bs. cont. - Musica leggera: Normen Candler e le sue orchestra.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (24). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programme dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 24: «Comunità ecclesiale, carità e solidarietà» - L'Informalibri. 20,20 Prisma-Magezin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Dieu est-il mort sur vos écrans? 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Bibliques. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - L'Informalibri - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Sacchini: Quartetto per archi op. 2 n. 3 in do magg. - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 3 in fe magg. op. 70 - N. Paganini: Sonata op. 64 n. 1 del «Centone di Sonate» - G. Bottesini: Grande Concerto in quattro tempi per due cb. i e orch. - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (25). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 25: «Le famiglia, nucleo della solidarietà» - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 20,20 Christ-sein: Festen zur Befreiung (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Une créature nouvelle. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comenterio e le Liturgie del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parole per il giorno del Signore - Carità e solidarietà - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di L. van Beethoven - W. A. Mozart: Quintetto in le magg. K. 581 per clar., due vl. i, v. la e vc. - G. F. Händel: Concerto grosso op. 6 n. 4 - Musica leggera.

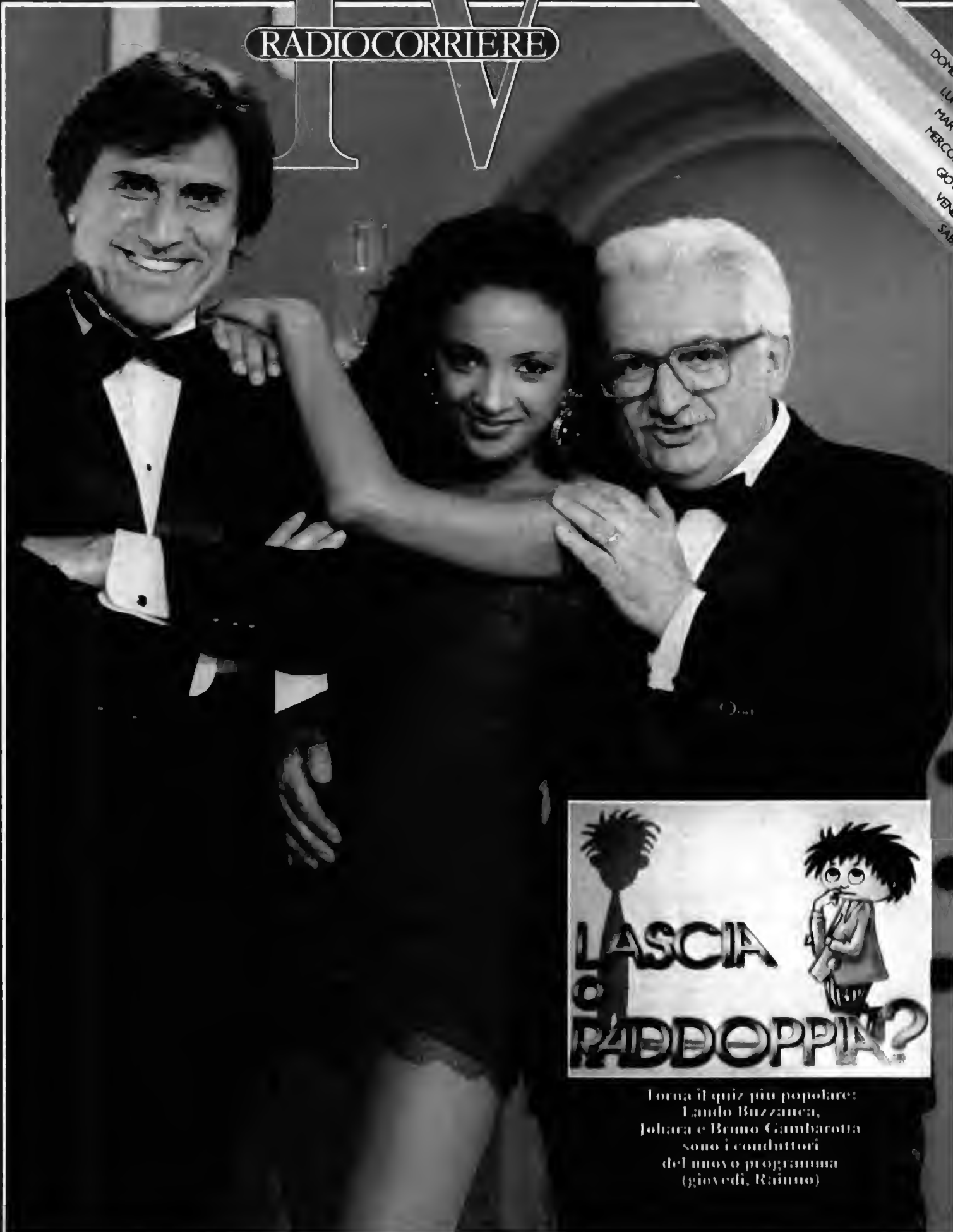
STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pesedena Roof Orchestra - Artisti veri. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici delle canzoni. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 FEBBRAIO
AL 4 MARZO 1989

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



Torna il quiz più popolare:
Lando Buzzanca,
Johara e Bruno Gambarotta
sono i conduttori
del nuovo programma
(giovedì, Raiuno)

FILM IN TV

DOMENICA

ODEON 13,30
Toccando il Paradiso
★★★
con Susan Sarandon
1979 - comm. 135'

CANALE 5 14
Bandiera gialla ★★★
con Richard Widmark
1950 - dramm. 105'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Il ragazzo del mare
★★ con J. Bottoms
1974 - avv. 120'

TMC 14,15
Una valigia piena di dollari ★★★
con Michael Caine
1975 - poliz. 105'

DOMENICA

ITALIA 7 15,30
I conquistatori del West ★★
con Richard Dix
1947 - western 75'

RAIDUE 15,55
Addio alle armi ★★★
con Gary Cooper
1932 - dramm. 75'

DOMENICA

TMC 16
Il grande spettacolo
★★★
con Cliff Robertson
1961 - dramm. 120'

RAITRE 16,55
Buckaroo Banzai ★★★
con Peter Feller
1984 99'



LUNEDÌ

RAIDUE 9
L'ultima carrozzella
★★★
con Anna Magnani
1943 - dramm. 87'

RETEQUATTRO 9,35
Mariti in città ★★
con Giorgia Moll
195B - comm. 115'

LUNEDÌ

TMC 16
Per amore ★★★
di Glenn G. Jordan,
con Lee Remick
1985 - dramm. 105'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
I quattro dell'Ave Maria ★★★
di Giuseppe Colizzi,
con Eli Wallach, Bud Spencer (foto)
1968 - western 127'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Lo specchio della vita
★★★
di Douglas Sirk,
con Lana Turner (foto)
1959 - dramm. 155'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
Tu vivrai ★★
con Anne Baxter
1961 - dramm. 103'

RETEQUATTRO 9,40
L'inafferrabile 12
★★★
con Walter Chiari
1951 - comico 110'

MARTEDÌ

TMC 16
La piccola fuggitiva
★★
di Al Adamson,
con Sandra Lee
1983 - avv. 105'



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Agente 007 vivi e lascia morire ★★★
di Guy Hamilton,
con Roger Moore, Jane Seymour (foto)
1973 - spion. 117'

Prima visione tv

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Gli implacabili ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable
1955 - western 145'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Picnic alla francese
★★★
con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'

RETEQUATTRO 10
Il segreto delle rose
★★ con M. De Koning
1958 - comm. 190'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Come rubare un milione di dollari e vivere felici ★★★
di William Wyler,
con Audrey Hepburn, Peter O'Toole
1966 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad
★★★
con June Duprez, Sabu, John Justin
1940 - fant. 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Totò e Peppino divisi a Berlino ★★★
di Giorgio Bianchi,
con Totò (foto)
1962 - comico 115'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Il laureato ★★★
di Mike Nichols,
con Dustin Hoffman (foto)
1967 - comm. 140'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Acque profonde ★★★
con Alan Ladd
1958 - guerra 91'

RETEQUATTRO 9,40
Il conte di S. Elmo
★★★
con Nelly Corradi
1950 - avv. 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Un re per quattro regine ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable, Jean Willes (foto)
1956 - avv. 181'



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni
★★ di Bob Clark,
con Kim Cattrall
1981 - comico 115'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Un tranquillo week-end di paura ★★★
di John Boorman,
con Jon Voight, Burt Reynolds (foto)
1971 - dramm. 125'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Quattro ragazze sognano ★★★
con Vanna Vanni
1943 - comm. 95'

RETEQUATTRO 9,30
Il figlio di Cleopatra
★★ con M. Damon
1964 - avv. 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
La spada nella roccia ★★★ (foto)
di Wolfgang Reiterman
1963 - animaz. 75'

Prima visione tv



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
La zona morta ★★★
di David Cronenberg,
con Christopher Walken (foto)
1983 - dramm. 120'



SABATO

RETEQUATTRO 9,50
Gli ultimi cinque minuti ★★
con Linda Darnell
1955 - comm. 100'

RAIDUE 10,25
I Docks di New Orleans
★★★ con R. Winters.
1948 - giallo 65'

SABATO

CANALE 5 15,30
L'amore difficile ★★★
con Nino Manfredi
1962 - comico 150'

RETEQUATTRO 15,30
Ruby, fiore selvaggio
★★★
con Jennifer Jones
1952 - dramm. 120'

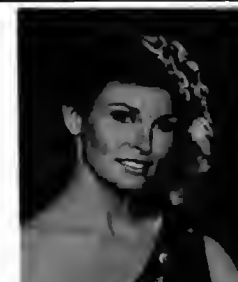
SABATO

ODEON 15,30
Arrivano le tigri ★★★
con Richard Lincoln
1978 - comm. 120'

Prima visione tv

SABATO

RAIDUE 20,30
L'animale ★★★
con Jean-Paul Belmondo,
Raquel Welch (foto)
1977 - comm. 96'



SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Il barbaro e la geisha
★★★
con John Wayne
1958 - avv. 120'

ODEON 20,30
La gorilla ★
con Lory Del Santo
1982 - comm. 120'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Il volo della
Fenice ★★★
di Robert Aldrich,
con James Stewart,
Ernest Borgnine (foto)
1966 - dramm. 137'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
I quattro figli di Katie
Elder ★★★
di Henry Hataway,
con John Wayne
1965 - western 150'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una ragazza da
sedurre ★★★
con Rock Hudson
1965 - comm. 120'
ODEON 20,30
Delta Force Commando
★★★ con Bo Svenson
1987 - azione 130'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Le sorprese dell'amore
★★★ con Walter Chiari
1959 - comm. 120'
ITALIA 7 20,30
Violenza: quinto
potere ★★
con Enrico M. Salerno
1972 - dramm. 120'

DOMENICA

TMC 22
Città amara ★★★
con Stacy Keach
1972 - dramm. 105'
ITALIA 7 22,30
Maschio, femmina,
fiore, frutto ★
con Anna Oxa
1979 - comm. 120'

DOMENICA

ODEON 22,40
Killer Commando
★★★ con Telly Savalas
1975 - azione 95'
ITALIA 1 23,15
Il grugnito dell'aquila
★★★ con Bob Newhart
1980 - comico 105'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I leoni della guerra
★★★
di Irvin Kershner,
con Peter Finch
1976 - dramm. 145'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
American Gothic ★★
con Rod Steiger
1988 - orrore
Prima visione tv
ITALIA 7 20,30
Bruce Lee Chen
l'immortale ★★
1978 - avv. 110'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
L'uomo dal pennello
d'oro ★★
con Edwige Fenech
1973 - comm. 120'
ITALIA 7 23,05
Scoby Malone ★★
con Jack Thompson
— avv. 125'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Prima del diluvio ★★
con Bernard Blier
1954 - dramm. 130'
RAIDUE 24
La grande pioggia
★★★
con Myrna Loy
1939 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Sesso e volentieri ★★
di Dino Risi,
con Gloria Guida (foto)
1982 - comm. 150'



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Terroro a 12.000
metri ★★
di Robert Butler,
con David Janssen,
C. George (foto)
1976 - avv. 110'



MARTEDÌ

ODEON 23
Zitto quando parli ★★
con Aldo Maccione
1981 - comm. 120'
ITALIA 7 23,05
Dov'è Jack? ★★
con Tommy Steele
1969 - avv. 145'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Fascicolo nero ★★
con Lea Padovani
1955 - dramm. 125'
RAIDUE 24
Uomini - Il mio corpo
vi appartiene ★★
con M. Brando
1950 - dramm. 83'



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
20 chili di guai... ★★★
con Tony Curtis
1963 - comm. 100'
ODEON 20,30
Ladre e contente ★★
con Jessica Lange
1980 - comm. 150'
Prima visione tv

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Catlow ★★
con Yul Brynner
1972 - western 120'
ITALIA 7 20,30
Sandokan, la Tigre di
Mompacem ★★
con Steve Reeves
1963 - avv. 135'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,10
I segreti di Filadelfia
★★★ con P. Newman
1959 - dramm. 160'
RAIUNO 22,30
Il ponticello sul fiume
dei guai ★★
con Jerry Lewis
1958 - comico 89'

MERCOLEDÌ

ODEON 23
Drum, l'ultimo
mandingo
1976 - dramm. 120'
ITALIA 7 23,30
Una ragazza alla pari
★★ 1980 - dramm. 110'
RAIDUE 0,40
I battellieri del Volga
★★★ 1958 - dramm. 99'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Scanners ★★
con Jennifer O'Neill
(foto)
1982 - fantasc. 135'
ITALIA 7 20,30
Celebrità ★
con Nino D'Angelo
1981 - dramm. 120'



GIOVEDÌ

RAITRE 22
Baci rubati ★★
con Jean-Pierre Léaud
1968 - comm. 88'
ODEON 22,45
Era una notte buia e
tempestosa... ★★
con Athina Cenci
1985 - comm. 135'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,15
Afrodite dea
dell'amore ★★
con Isabelle Corey
1958 - comm. 120'
RETEQUATTRO 23,35
Attentato al pudore
★★★ con Jacques Brel
1967 - dramm. 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,55
Reds - 1ª parte ★★
di Warren Beatty,
con Warren Beatty,
Diane Keaton
1981 - dramm. —

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La veglia delle aquile
★★★ con Rock Hudson
1963 - guerra 135'
ODEON 20,30
Meatballs II - Arriva
l'alieno ★★
con Richards Mulligan
1984 - fantasc. 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Killer Elite ★★
di Sam Peckinpah,
con James Caan (foto)
1975 - poliz. 125'



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Sedotti e bidonati ★★
con Franco e Ciccio
1964 - comico 120'
ITALIA 7 23,15
Agente segreto 777
invito ad uccidere ★★
con Lewis Jordan
1966 - spionaggio 105'

VENERDÌ

RAIDUE 23,45
Reds - 2ª parte ★★
con Warren Beatty
1981 - dramm. —
RETEQUATTRO 23,45
Non c'è fumo senza
fuoco ★★
con Annie Girardot
1972 - dramm. —

SABATO

TMC 20,30
Castelli di sabbia ★★
di Vincente Minnelli,
con Elizabeth Taylor
1965 - dramm. 120'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Identificazione di una
donna ★★
di Michelangelo
Antonioni,
con Tomas Milian,
Daniele Silverio (foto)
1982 - dramm. 120'



SABATO

ITALIA 7 20,30
Arrivano i miei ★★
con Sydne Rome
1982 - comico 120'
ITALIA 7 23,20
Elezione a Baltimora
★★
con Moms Mabley
1974 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 23,45
Blues di mezzanotte
★★★
di e con John
Cassavetes
1961 - dramm. 115'
RAIUNO 23,25
Vanina Vanini ★★
con Sandra Milo
1961 - — 109'

RAIUNO
 9 **RUBRICA**
CANIGATTI & C.

Puntata dedicata ai «Terranova», cani specializzati nel soccorso in acqua. In studio, con **Rosanna Vaudetti** (foto), l'etologo Danilo Mainardi e due allevatori. Gli ospiti sono **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci**, conduttori di *Argento e oro*, dal lunedì al venerdì su Raidue.


RAIUNO
 13,55. **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Maria Giovanna Elmi e **Paolo Valentì** (foto) presentano il quiz per i nostri lettori. In palio quattro «sistemi» per fare 13 più uno sorteggiato (tel. 06/3139).


RAIUNO
 14 **VARIETA'**

DOMENICA IN...

Collegamento con Sanremo, a cui **Brigitta** e **Benedicta Boccoli** (nella foto con Lisa Rosso) e **Marisa Laurito** hanno partecipato, dove Sandro Mayer intervista i vincitori.

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**
STASERA LINO

Ultima puntata dello spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio. Ospiti di **Lino Banfi** e **Heather Parisi** (nella foto) l'attore **Michael York**, **Fabrizio Frizzi** ed **Elisabetta Gardini** per un passaggio di testimone in vista del nuovo appuntamento del sabato sera, *Europa Europa*, il gruppo del **Bagaglino** e il ballerino **Steve La Chance**.


RAIUNO 06/36864890

8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La spiaggia degli elefanti marini*. Realizzazione di Renata Mazzera. Collaborazione di Giovanna Montenari. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 Canigatti & C. *Piccoli passi grandi affatti*. Di Francesco Felcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bortani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regie S. Ariotti

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 Santa Messa. Dal Duomo di Maniago (PN). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iedanza. Regia di Paolo Maggiori

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco delle domeniche. A cura di Beppe Breveglieri. Regie di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Peolo Valentì e Maria Giovanna Elmi

14 Domenica In... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo Da Andrais. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive. A cura di Paolo Valentì

15,50 Notizie sportive

Domenica In...

16,50 Notizie sportive

Domenica In...

18,10 90' minuto

18,35 Domenica In...

18,55 In collegamento via satellite con Whistler (Cenada). **Sci: Coppa del mondo**. Supergigante maschile

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Lino Banfi in *Stasera Lino*. Con Heather Parisi. Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angioletta, Benfi. Musica di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco Gelvan. Produttore esecutivo Graziella Raali. Regie di Furio Angioletta. 7ª ed ultima puntata

22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabua. Art director M. Convertino

RAITRE 06/36864890

9-13,10 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

9 Vita col nonno. Telefilm. *Caldo Natale*

9,50 TG 3 - Domenica

11,30 Mai dire mai. Di Fabio Fazio, Pietro Geleotti, Peolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Ise Berzizze, Fabio Fazio, Giampaolo Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Regia di Peolo Maciotti. 5ª puntata

12 Eurovisione. Finlandie: Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo**. 50 Km cross country maschile

13,10 Professione pericolo. Telefilm. *Doppia immagine*. Con Lee Majors

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Programme di Andree Barbato coadiuvato da Oliviero Behe. Con Emanuele Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura Glusy Robilotte. Regia Patrizia Belli

16,55 Buckaroo Banzai (1984). Film. Regia W. D.

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic
- 8,30** Petetrec. Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scaico. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia M. Bazzi
- Tom & Jerry. Cartoni animati
- Alf. Telefilm
- 9,55** Eurovisione. Finlandia: Lahti. Sci nordico: Campionato del mondo. 50 km cross country maschile
- 12** Video week end. Il cinema in casa
- 12,30** Automile. Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
- Meteo 2
- 13,30** Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Raoul Morelos
- 15,45** 45° minuto
- 15,55** Gary Cooper: il buon americano. A cura di N. Ivaldi e C. Genolini (I). Addio alle armi (1932). Film drammatico. Regia Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou. Prod.: Paramount
- 17,10** La Fondazione Carnevale di Viareggio e la Publi Show presentano dal Teatro Politeama 1° Festival di Viareggio. Premio Burlamacco alla canzone comica. Presenta Daniele Piombi con P. Caselli e A. Parietti. A cura di W. Vaccaro. Regia Angelo Zito
- 18,30** TG 2 - Lo sport — Varese: Atletica leggera. Campionato italiano cross
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domeniche sprint. Di N. De Luce, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** Il teatro di Eduardo: Quel figuri di tanti anni fa. Atto unico di Eduardo De Filippo. Con M. Confalone, L. Moretti, P. Maggio, M. Sperti, P. D'Alessandro, L. Uzzo, L. De Filippo, F. Angrisano, A. La Raine, E. De Filippo, M. Onorato. Regia E. De Filippo
- 21,50** TG 2 - Stesere
- Meteo 2
- 22** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spine
- 23,10** Sorgente di vite. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,40** 45 L'Aquillone. Regia di Siro Marcellini
- 0,40** Milano suonano. Regia di M. Maddalena Yon

Richter. Con Peter Feller, John Lithgow, Ellen Barkin

18,35 Domeniche gol. A cure di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Il volo delle Fenice (1966). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con James Stewart, Richard Attenborough, Peter Finch, Ernest Borgnine, Hardy Kruger, Christian Marquand, Dan Duryea. Prod.: Associates and Aldrich Company

22,45 Appuntamento al cinema

22,50 TG 3 - Notte

23,05 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

12,30

ATTUALITÀ

AUTOMIA

Educazione dell'utente e sicurezza dei veicoli: questi i temi della puntata. Inoltre un gioco telefonico a premi su domande di cultura stradale (tel. 02/8035).

Sandra Milo conduce entrambi i programmi



RAIDUE

13,30

VARIETÀ

PICCOLI E GRANDI FANS

Bambini provenienti da Bienne (Svizzera), Como, Salerno, Milano cantano brani di Fred Buscaglione. Per i Giochi della Gioventù da Aosta una gara di sci parallelo. Inoltre, il gioco Mamme di leva e la Vetrina della solidarietà.

RAIDUE

20,30

PROSA

QUEI FIGURI DI TANTI ANNI FA

Comincia con questa commedia un ciclo che ripropone celebri commedie del teatro di Eduardo De Filippo, fra cui *Il cilindro*, *Il berretto a sonagli* e *Non ti pago*. L'atto unico *Quei figuri di tanti anni fa* è ambientato in una casa da gioco clandestina, scenario di intrighi, equivoci e losche manovre.

Nelle foto, Eduardo De Filippo, autore, interprete e regista, insieme al figlio Luca



RAITRE

VARIETÀ

14,10

VA' PENSIERO

Dopo la sarabanda sanremese Piero Chiambretti torna nel varietà pomeridiano di Andrea Barbato. Nel salotto di Oliviero Beha numerosi ospiti per commentare gli incontri più interessanti del Campionato di calcio di Serie A. Inoltre il consueto *TeleValzer* e la rubrica di Serena Dandini, *Non è mai troppo presto*.

RAITRE

20,30

FILM



IL VOLO DELLA FENICE

Dopo un atterraggio di fortuna nel deserto, un aereo è inutilizzabile e la radio è guasta. Il dramma viene evitato da un passeggero aeromodellista che riesce a costruire un piccolo velivolo con i resti dell'aereo.



5 SERIAL
17,45

DYNASTY

Linda Evans e John Forsythe (nella foto). Da questa settimana la puntata del martedì precedente di questo ciclo e di quello di *Dallas* viene riproposta anche la domenica pomeriggio.

5 FILM
20,30

I QUATTRO FIGLI DI KATIE ELDER

Un western classico di Henry Hathaway con John Wayne e Dean Martin (foto). Quattro fratelli, dopo il funerale della madre morta in maniera misteriosa, vogliono vedere più chiaro sulla vendita di un terreno effettuata dalla donna prima di morire. Le indagini portano alla scoperta delle responsabilità di un commerciante che si difende sfidando a duello il maggiore dei fratelli.



6 VARIETA'
14

DOMENICA PIÙ

Rita Dalla Chiesa, 39 anni, conduce il lungo pomeriggio domenicale di Retequattro. «La tv mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» ha detto la giornalista.

6 TELEFILM
22,45



SPENSER

Spenser (Robert Urich, foto) vuol aiutare una studentessa, Susan, che sta preparando la tesi di laurea. Il professor Dorian le offre il proprio aiuto ma in realtà vorrebbe che cedesse all'offerta di diventare la sua amante. Davanti al «no» della ragazza, la ricatta: ostacolerà la sua laurea. Interviene Spenser e...

5

02/21225

- 8,45** Le frontiere dello Spirito. Rubrica
- 9,30** Block notes. Stogliando la domenica
9,31 Il tuo oggi, il mio domani
10 2001, energia cercasi
10,15 Magazine
- 10,30** Masquerade. Telefilm. *Gioco pericoloso*
- 11,30** I Jefferson. Telefilm
- 12** Rivediamoli. Presenta Fiorella Plerobon
- 13** Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14** Bandiera gialla (1950). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Richard Widmark, Paul Douglas, Jack Palance
- 15,45** MacGruder e Loud. Telefilm
- 16,45** Fox. Telefilm. *Caccia alla volpe*
- 17,45** Dynasty. Telefilm. *Le primarie*. Replica
- 18,45** Dallas. Telefilm. *Alla riscossa*. Replica
- 19,45** Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro
- 20,30** I quattro figli di Katie Elder (1965). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Dean Martin
- 23** Speciale Reteitalia
- 23,30** Concerto alla Scala. Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4. Piotr Iljich Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si min. Orch. Filarmonica della Scala dir. Seiji Ozawa
- 1** Baretta - Mannix. Telefilm

6

02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30** Fine di un mito - G. B. Belzoni. Viaggi in Egitto e Nubia Xlkrn. Documentari. Replica
- 10,30** Il grande golf. Replica
- 11,30** Parlamento In. Replica
- 12,15** Big Bang. Replica
- 13** Arabesque. Telefilm. Linda. Con Tim Matheson, Catherine Haks
- 14** Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17** Longstreet. Telefilm. Nell'occhio del ciclone. Con James Franciscus
- 18** New York New York. Telefilm. Il diritto di vivere. Con Sharon Gless, Tyne Daly
- 19** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Amore per posta
- 19,30** Sulla strade della California. Telefilm. La riabilitazione
- 20,30** Una ragazza da sedurre (1965). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron
- 22,45** Spenser. Telefilm. Commissione disciplinare. Con Robert Urich
- 23,45** Il grande golf. U.S.P.G.A. Champion. 2°
- 0,45** Vegas - Missione impossibile. Telefilm

6

TELE MONTECARLO

06/3304271

- 10** Megawatt. Rubrica d'informazione
- 10,15** Snack. Cartoni animati
- 12** San Pietro: Angelus
- 12,15** TMC Sport
- Lahti. Sci nordico: Campionati del mondo. 50 km maschile (libero)
 - Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi
- 14,15** Una valigia piena di dollari (1975). Film poliziesco. Regia di Peter Hyams. Con Michael Caine, Natalie Wood
- 16** Il grande spettacolo (1961). Film drammatico. Regia di James Clark. Con Cliff Robertson, Esther Williams



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo a Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Il comico
- 11** **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm. *Il tesoro di Ra Isin*
- 12** **Nessundorme.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea Da Adamich
- 14** **Il ragazzo del mare (1974).** Film d'avventura. Regia di Charles Jarroli. Con Joseph Bottoms, Deborah Raffin
- 16** **Bim Bum Bam, Hallo Spank! - Holly a Benji - Mila a Shiro.** Cartoni animati
- 18** **Animated Classics.** Cartoni animati
- 19** **Slomo fetti così.** Cartoni animati
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** L'incendio
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *Il rivala di Forzuto - L'amuleto magico*
- 20,30** **Emilio.** Varietà presentato da Gaspara e Zuzzurro. Regia di Lalla Artesi. 9ª puntata
- 22,15** **Las Vegas: Boxe.** *Mika Tyson-Frank Bruno.* Campionato del mondo pesi massimi
- 23,15** **Il grugnito dell'equila (1980).** Film comico. Regia di Henry Buck. Con Bob Newhart
- 1** **Ster Trak.** Talafilm. *Velocità luce*

06/3454121

- 13** **Top Motori.** Replica
- 13,30** **Toccando il Paradiso (1979).** Film commedia. Regia di David Helpman Jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont, Robert Hitt
- 15,45-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- **La bottaga delle curiosità.** Film a cartoni animati
 - **Blenceneve a Beverly Hills.** Telefilm
 - **Firesem Man.** Cartoni animati
 - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
 - **Star Blezers.** Cartoni animati
 - **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30** **Week-end in giallo.** Telefilm. *Per l'arte e per danaro.* Regia di Hans Liechti. Con Klaus Hannar Russius, Charlotta Acklin
- 20,30** **Delta Force Commando (1987).** Film d'azione. Regia di Frank Valent. Con Bo Svenson, Fred Williamson
- 22,40** **Killer Commando - Per un pugno di diamanti (1975).** Film d'azione. Regia di Val Guest. Con Tally Savalas, Petar Fonda, Christopher Laa, Marina Christelis, Hugh O'Brian
- 0,15-1** **Speciale Questitalia**

- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *L'occhio della tigre.* Con Stephen Collins
- 19** **Autostop per il cielo.** Talafilm. *Un incarico delicato.* Con Michael London
- 19,55** **Whistler. Sci: Coppe del mondo.** Super gigante maschile. Commento di Bruno Galtai
- 20,30** **TMC News**
- 21** **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm. *Il rubino di Rewatari.* Con Robert Conrad, Ji-Tu-Cumbuka, Dan O'Hallihy
- 22** **Città amara (1972).** Film drammatico. Regia di John Huston. Con Stacy Keach, Jeff Bridges
- 23,45** **Planeta azzurro.** Documentario. *Il mondo che scompare: i Kayapo*

VARIETA'
20,30


Nono appuntamento con il videogiornale di **Andrea Brambilla** e **Nino Formicola**, nella foto con i loro «redattori». Tutti insieme cantano la sigla che ha venduto finora circa trentamila copie. È firmata da Minellono, Ameli, Zuzzurro e Gaspare.



Nicaragua: nella giungla due piloti (uno è **Bo Svenson**) cercano dei terroristi che si sono impossessati di una bomba atomica. L'esercito sandinista a sua volta è mobilitato. Ma la Delta Force americana salva i piloti, sgomina i terroristi e neutralizza la bomba.

SPORT **BOXE**

22,15 **Mike Tyson**, dopo otto mesi, torna a combattere contro l'inglese **Frank Bruno** a Las Vegas. Nel match, rimandato più volte a causa degli incidenti accaduti a Tyson, il campione mette in palio il triplice titolo mondiale: WBA, WBC e IBF.


TMC
TELE MONTECARLO
FILM
22

CITTÀ AMARA

Jeff Bridges e **Stacy Keach** (foto) diretti da **John Huston**. Due pugili si allenano insieme. Il più vecchio, un fallito, sogna la rivincita. L'altro ha le qualità per essere un campione. Ma per entrambi il destino è amaro. Huston descrive un mondo della boxe senza miti.



NOVITA'

SERIE OVALE

COTTURA AL NATURALE



Una grande novità di Re Inax AETERNUM porta oggi tanta praticità e tanta gusto naturale in più nella cottura di arrostiti, selvaggino, insaccati e di tanti tipi di pesce. Si tratta della nuovissima Serie Ovale AETERNUM. Un set davvero speciale, ricca di tanti esclusivi articoli ovali che permetteranno nuovissime e prelibate cotture. Infatti nella nuova set Ovale AETERNUM sono presenti, oltre alle famose Casseruole Ovali, anche le nuovissime Griglie Ovali per Cotture Multiple e gli esclusivi Cestelli Ovali per cotture a vapore. Si potranno così cucinare, con grande facilità, più piatti contemporaneamente. E anche nelle ricette più tradizionali si scoprirà tanta leggerezza in più e tanti nuovi sapori tutti naturali grazie alle fantastiche cotture a vapore realizzabili con i nuovi Cestelli Ovali. E sempre con i Cestelli Ovali sarà facilissimo estrarre con grande comodità ogni cibo cucinato. Infine i nuovi Tegami bassi ovali - ideali per pasta, risotti, verdure, pa-

sticci e piccoli arrostiti - aumentano ancor di più la versatilità e la grande praticità di questa nuova Serie AETERNUM. In massiccia acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio, questa nuova Serie Ovale AETERNUM è disponibile nei formati da cm. 26, 30 e 36. E per ogni formata si può scegliere tra la versione con Fonda T.E. - ideale per le cotture su fiamma a piastra - e la versione con Fonda in Acciaio - il meglio per le cotture in forno -. **NUOVA SERIE OVALE AETERNUM:** tanta gusto e tanta praticità in più, per una nuova amore di cucina davvero speciale e tutta naturale.

AETERNUM

IL GRANDE AMORE DI CUCINA





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Munch e Roma. Documentario
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme
— Cleo ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Le sorprese dell'amore (1959). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Walter Chierri, Sylva Koscina, Anna Maria Ferrero
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina. Con The Silencers, Hot House, Beetmesters
- 12** King e Pogues in concerto
- 13** Intermezzo domenicale
- 20** Rivediamoli insieme
- 23,30** Countdown. Le classifica in inglese di Sky Channel
- 0,30** La lunga notte rock



02/85411

- 13,30** Olocausto. 3ª parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep
- 15,30** I conquistatori del West (1947). Film western. Con Richard Dix, Jene Wyette
- 16,45** Programmazione locale
- 18,30** Polderk. Telefilm
- 19,30** Shennon. Telefilm. La paura di John
- 20,30** Violenza: quinto potere (1972). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico M. Selerno, Gestone Moschin
- 22,30** Meschio, femmina, flora, frutto (1979). Film commedia. Regia di Ruggero Miti. Con Anne Oxe, Massimo Boldi
- 0,30** Gli eroi di Hogen. Telefilm



02/85411

- 2,30** Las Vegas: Boxe. Mike Tyson-Frank Bruno. Titolo mondiale pesi massimi
- 9,55** Lahti. Sci nordico: Campionati del mondo. Fondo individuale maschile 50 km
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Noi le domeniche. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cedeo con Franco Ligas. In studio Gianmarie Gazzenige e Franco Rosi
- 20,20** A tutto campo. Conduce Gigi Gerenzini. In studio Giorgio Tosetti e Roberto Bettega
- 22** Telegiornale



20,30

LE SORPRESE DELL'AMORE

Didi e Ferdinando, Marianna e Battista: due coppie di fidanzati male assortite. Didi propone a Marianna di scambiarsi i rispettivi uomini e la cosa provoca una serie di equivoci soprattutto per la lealtà di Ferdinando. Nella foto, Anna Maria Ferrero.



MUSICA

12

KING E POGUES IN CONCERTO

In questo concerto, in realtà, i King fanno solo due apparizioni, mentre sono i Pogues (nella foto) a tenere banco. I Pogues sono nati nel 1977, con un nome bizzarro, Nipple Erectors. Nel 1984 cambiarono nome e incisero *Red rose for me*.



SCENEGGIATO

13,30

OLOCAUSTO (3ª)

Poco dopo il Natale del 1941, Erik Dorf (Michael Moriarty, nella foto) partecipa a una conferenza al vertice in cui Heydrich annuncia chiaramente la soluzione finale per tutti gli ebrei in Europa. Rudi ed Helena, ormai allo stremo delle forze, vengono trovati e salvati da un gruppo di partigiani ebrei.



SPORT

9,55



SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Si concludono i Mondiali di Lahti, in Finlandia, con la 50 chilometri di fondo individuale maschile. Le nostre speranze sono riposte su **Maurilio De Zolt** (foto sopra) che si aggiudicò la medaglia d'oro due anni fa.

RADIO UNO

- 8** Il guastafeste. Cetalogo rediofonico di «spiecirozolezze» domenicali e non. Tasti di Cesale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogio. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** Culto avangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Mirror. Sattimanele del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** Fra sabato e domenica. Di Milla Pestorino
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gien Paolo Fevero
- 9,30** Santa Masse. In lingue italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breva omelie di P. Francesco Ferusi
- 10,18** GR 1 flash
- 10,19** Varletà, varletà. Spettacolo delle domenica e cura di Roberto Brigada e Federico Sengguini. Con le partecipazione di Glorie Guida, Raffaele Pisu, Daniele Poggi, Oresta Rizzini. Orchestra delle Rai dirette da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regie di Roberta Berni
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace fa Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbere e Welter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Miralla Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Sottotiro. Condotta da Enzo Golino e Lilli Strecca
- 14,30** Raistereouno, Radiouno a GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elane Blasi. Degli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,30** **Musica ssa. Arthur Rubinstein suona Chopin**. Ciclo presentato da G. Pestelli
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - **Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Cerboni
- 20,05** **Ascolte, si fe sara**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** **Nuovi orizzonti**. A cura di Mennuale Di Donato. Testi di Toni Colotta a Renato Salvicchi
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Caccarini. **Domenica: Steglione Lfrice**. A cura di Gianni Bisicchi con la collaborazione di Flaminia Rinonopoli. Conduca in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17
18,56 22 23,20

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47
17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Nottuno Ital.-Raistereonotte
0,20 8,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

— **Lucia di Lammermoor**. Drama tragico in due atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lucie: Renata Scotto, Edgardo di Raweswood: Gianni Raimondi; Lord Enrico Asthon: Gien Giacomo Guelfi; Raimondo Bidebant: Agostino Ferrin; Arturo Buklaw: Beniamino Prior; Alise: Flora Refanalli; Normenno: Piaro Da Palma. Direttore Cleudio Abbado. Orchestra e Coro dal Teatro alla Scala di Milano. M° dal Coro Roberto Beneglio

Nell'intervallo (ore 22,03 circa): **Saper doveste**. Quiz e premi

23,23 GR 1 - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno Italiano**

RADIO DUE

- 8** Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri inmemorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Marie Luisa Spaziani. Regie di Cristina Norante
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Rediodus presente. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zemparelli
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Quando si cantava l'amore. Melodie e moda degli anni '50 di Lillas Grean. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Ore d'aria. Innocenti avasioni in libertà vigilete per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericatti, Domine, Staraca. A cura di E. Anfossi. Regie di M. Scaglione
- 11** Il setaccio. Confronto sul «fetto» delle settimane. A cura di Merco Guzzi. Organizzazione di Anne Maria Rossi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Antiprima sport. Notizia e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grenda
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presente Rite Pernarella
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presente E. Grenda
- 14,10** GR regions
- 14,30** In collegamento con Stereodue a GR 2, Redioduea presente **Stereosport** (I parte)
- 14,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 15,53** GR 2 Notizie
- 15,55** Stereosport (II parte)
- 16,50** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 17,48** Stereosport (III parte)
- Nell'intervallo (ora 18,30): GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leggenda del purosangue. 9ª puntata: «Nulla c'è di meno violento». Programma a cura di Piaro Carpi de' Rasmini e Antonella Crostoli
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti sagreti raccolti da Alberto Gadda prima di un altro Lunedì
- 22,30** GR 2 Redionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europe. Un regista e la sue tarra: Mario Landi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Nottuno Italiano**

RADIO TRE

- 6** Praludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali dal mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte) Musicha presentate da Reneto Bossa. A. Dvorak. Concerto in le minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir D. Berenboim) ♦ L. van Beethoven: Sonete in do minore per pianoforte op. 111 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ E. Setie: La belle acenrique, fanteisie sérieuse per orchestra di music-hell (London Festival Players dir. B. Herrmann)
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica a cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzuti con la collob. di Marine Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Mertinon) ♦ C. Monteverdi: Se i languidi miei sguardi (Lettera amorosa) per voce e continuo (V. Mariconda, sopr., A. Barutti, cemb.) ♦ A. Glazunov: Concerto n. 1 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 92 (Sol. A. Nasedkin - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Zhuraitis)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Economla Tre. Rubrica a cura di Sargio De Merchis
- 12** Uomini e profati. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conterdi. «Attraverso la Gnos» di Meurizio Ciampi. Voci di Anne Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romeno Malaspina. 7ª puntata: La creazione dell'uomo (Replica)
- 12,30** Divertimento: festa, svegli e danze in musica
- 13,15** I classici. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberto Ascarelli. Cura e regie di Priscilla Conterdi a Vittorio Giecopini. Voci di Gianni Bonagure e Gianni Giuliano
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologie. Inventario di culture contemporanee. Un programma in dirette e cura di Mirilla Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritretto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nelle neretive di un secolo di M. Gulinucci. 4ª puntata: Nicola Misasi
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologie (II parte)
- 20** Concerto berocco. J. Dandrieu: Sonate per due violini e continuo (H. Fernandez, Ph. Lemacque, vl.; J. Lemy, vla de gamba; L. Bouley, cemb.) ♦ F. Ceccini: O che nuovo stupor (M. ven Egmond, ber. con accompagnamento di fl. e cont.) ♦ F. M. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo (P. Toso, vl.; G. Chiampian, vc.; E. Farina, cemb.) ♦ G. B. Bassani: L'emante placate (A. Tuccari, sopr.; F. Vignanelli, cemb.) ♦ P. de Lavigna: La Bersen, sonata per flauto a continuo (F. Brüggén, fl.; G. Laonherdt, cemb.)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenza sui fatti del giorno Dell'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica 1988**. FFFortissimo Guitar Ensemble. L. Ferraro: Ellipsa III ♦ R. Sinigaglia: Galago ♦ C. Mirraanu: Jardin ratrouvés ♦ E. Corraggia: Mata-matic 2 (D. Filippone, C. La Vecchia, F. Ziganta, chit.a; M. Teranghi, synti)
- 21,45** Dalla Radio Olandese. Promenos Concerts 1987-'88. The Netherlands Clarinet Quartet. T. da Laauw: Apparencas II ♦ G. Kulasha: Political implications (Rag. eff. l'8 - 1 - 1988)
- 22,25** Un racconto. «La cameriera filistae» di Michael Arlen. Regia di Fabio Piccioni
- 22,50** Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I diaci enni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 18ª trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. La trasmissioni prosaguono con **Nottuno Italiano a Raistereonotte**

STEREO UNO

- 14,30** Raistereo uno, Radiouno e GR 1 presentano **Carte Bianca Stereo**. Da Sanremo le ultime notizie sul Festival con Daniele Piombi. Dagli studi di Roma musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Biasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Tutto il cielo minuto per minuto
- 17** Ondaverdeuno
- 18,30** Musica sere. Arthur Rubinstein suona Chopin
- 18,56** Ondeverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Stereoounosere. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannucci
- 21,30** GR 1 In breve/23,20 Ondaverdeuno
- 23,23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREO DUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Selvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50** Domenica sport (I parte)
- 15,50-16,47-17,45-18,27** Ondeverdedue
- 15,53** GR 2 Notizie
- 16,50** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Marco Boccitto, Felice Lipari
- 24** Il Glorale della mezzanotte. Ondeverdenotte
- 5,45** Il Glorale dell'11te. Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Glorale delle mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirice e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi e... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Glorale dell'Italia. Ondeverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14, 15 Le voix de le Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nel campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14, 15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almeneco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14, 15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14, 15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 16/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Premiata Fornerie Marconi - Leon Russell - Chris Feriowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Elgar - C. Debussy - A. Dvork - M. Musorgsky - D. Cimarosa - L. Mozart
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di G. F. Haendel - J. Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell - C. Teasdale - F. Couperin
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** D. Cimarosa: Il Matrimonio segreto, sinfonia - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini. G. Rossini: L'Italiana in Algeri: «Pense alla Patria» - Msopr. G. Simionato - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini. G. Verdi: Don Carlos: «Per me giunto è il di supremo» - Ber. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarm. di Berlino dir. A. Erede. J. Massenet: Thais: «Dis-moi que je suis belle» - Sopr. L. Price - Orch. London Symphony dir. E. Downes. R. Wagner: Lohengrin: «In fernem Land», racconto e addio di Lohengrin - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernel
- 6,40/UN SESTETTO:** P. I. Cielkowski: Sestetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence»
- 9,15/RARITÀ MUSICALI:** T. Massalino (sec. XVI): Canzona XXXV (Canzona a sedici). Ch. Dieupart: Première suite
- 9,30/ARTURO TOSCANINI DIRIGE:** A. Dvork: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Sinf. della N.B.C.
- 10,10/FOLKLORE DELLA SARDEGNA:** CORO DI NUORO
- 10,25/IL SOLISTA: FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL:** A. Khachaturian: Concerto per flauto e orchestra (dall'originale Concerto per violino e orchestra)
- 11/Franz Schubert:** Deutsche Messe
- 11,40/CONCERTINO:** L. van Beethoven: Aria della petite Russie op. 107 n. 3. C. Debussy: Danse «terantelle styrienne». J. Sibelius: Due Humoresques op. 87b, per violino e orchestra
- 12/INTERPRETI ALLA RADIO: IL TRIO DI TRIESTE:** M. Revel: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte
- 12,30/IL FLAUTO BAROCCO:** G. Ph. Talamann: Concerto in si bemolle maggiore per due flauti e becco, oboi, archi e continuo - Camerata Instrumentale della Telemann Gesellschaft Amburgo dir. G. Grebe. J. Ch. Petz: Trio-Sonata in re minore, per due flauti dolci e basso continuo - F. Conrad e H.-M. Linde, III.; J. Koch, v.le da gamba; H. Ruf, cembalo

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nechrichten, 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Varkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Vhg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Vhg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnebel gwechen isch. 17 Musik der Völker. L. Cini: «Lieder, Tänze und Weisen aus Griechenland». 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpourri. 90 Minuten non stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Salzburger Festspiele 1988. 5. Kammerkonzert. Ausführende: Ensemble Wien-Berlin. 21,38 Landschaften der Erde. 26000 Kubikmeter Süß-

13/Franz Joseph Haydn: UNA SINFONIA E UN QUARTETTO: Sinfonia n. 27 in sol maggiore - Orch. Filarm. Ungarica dir. A. Dorati - Quartetto in re minore op. 76, per archi - Quartetto Loewenguth

13,35/IL '900 IN AMERICA: G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. D. Wayenberg - Orch. Société des Concerts du Conservatoire dir. G. Prêtre

14/CANZONA E SINFONIA: S. Scheldt: Canzone Bergamasca - Centus Antiqui dir. C. Quarante. C. Gusaago: La Leona - Capella Antiqua di Monaco dir. R. Konrad. S. Rossi: Sinfonia X - XXVII - XXXI - Gagliarda «La Marchesina» - Centus Antiqui dir. C. Quaranta

14,15/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58, per pianoforte - Sol. A. Weissenberg. F. Liszt: Concerto patetico in mi minore per due pianoforti - Sol. E. e T. Heidesieck

15/IGOR STRAWINSKY - ISAAC STERN: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Orch. Columbia Symphony

15,30/NOVITA STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ARCHIV 423594.2: G. F. Haendel: Dixit Dominus per soli, coro, archi e basso continuo - A. Auger e L. Dawson, sopr.; D. Montague, contr.; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. DISCO COMPACT C.B.S. 42663: R. Schumann: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra op. 129 - Sol. Yo-Yo Ma - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Sir C. Davis. DISCO COMPACT PHILIPS 422 052.2: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Ch. Bach: Concerto doppio in fa maggiore, per oboe, violoncello e orchestra «Sinfonie concertante» - J. Schaefflein, ob.; A. Bylme, vc. - Compl. strumentali Leonhardt Consort di Amsterdam e Centus Musicus dir. G. Leonhardt. Ch. Hockbrucker: Sonata n. 4, per erpe - Sol. A. Challan. J. Brehms: Quattro Lieder, da «Zigeunerlieder» op. 103 (traduzione di Hugo Conrat) - Pf. H. Eckert Besch - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbecher. G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pirelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. F. Liszt: Quattro Valse oubliées: n. 1 - 2 - 3 - 4 - Pf. F. Clidat. J. Offenbach: Gaité Parisienne, balletto (Adattamento di Manuel Rosenthal su musiche da Opere di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorelli

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Concerto n. 1 in re bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 10 - Suite sinfonica da «Il gladiatore»

20/CANTICO: F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 52 «Lobgesang»

21,10/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita n. 6 in mi minore - Pf. W. Gieseking

21,30/IL RINASCIMENTO SPAGNOLO: A. de Cabezon: Pavana e variazioni. F. Guerrero: Huyd, huyd, o clegos amadores, madrigale. C. de Morales: Verso de quinto tono. T. L. de Victoria: Benedictus, dalla «Missa quarti toni». A. de Muderra: Pavane II. L. de Milan: Fantasia e Pavana. M. de Fuenelana: De Antequera sale el Moro

21,50/ZUBIN MEHTA E RICCARDO MUTI INTERPRETANO ROBERT SCHUMANN: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. Z. Mehta - Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. S. Bach - J. G. Graun - J. Werner - G. Rossini - K. Szymanowski

wasser - «Heiliges Meer» Baikal. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratke poročile.
- 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maše iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenske tiskarstva v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Kralj Metjaž se je prebudil». Napisala Miroslava Leban. Produkcije: Redio Trst A. režija: Marijana Prepeluh. 11,11 Nadiški zvoni. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 L. Pirendello: «Gospa Speranza». Radijske igre Ipnovitevi. 15-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Sport in glasbe ter prenosi z naših prirediteljev. 16-17,30 cca Sport. 19,20 Sporadi za naslednji dan.

RAIUNO
11 **SERIAL**
PASSIONI

È arrivato finalmente il giorno del matrimonio: Marco Alcisti e Simona Arnaud (**Francesca Vettori**, nella foto con **Carlo Hintermann**) si sposano, mentre Sandra Grandis cerca conforto nella preghiera al suo dolore.


RAIUNO
18,05 **VARIETÀ**

DOMANI SPOSI

Mario e Donatella Tessuto partecipano al programma di **Giancarlo Magalli** (foto). Parlano della loro esperienza di coppia e cantano. Completano la puntata la gara tra i «promessi sposi» e il concorso «Nozze celebri» patrocinato dal **TV Radiocorriere**.

RAIUNO
20,30 **FILM**

I QUATTRO DELL'AVE MARIA

Western all'italiana con **Bud Spencer**, **Terence Hill** (foto) ed **Eli Wallach**. Un bandito da poco uscito di prigione deruba due pistoleri mentre cerca chi l'ha mandato in galera. La coppia derubata riesce ad acciuffarlo, ma lui propone di truffare una bisca i cui tavoli da gioco sono truccati.

RAITRE
17 **SERIAL**
DESTINI

Cecile affronta Donna e Cass, che l'interroga sul suo legame con Peter. Jamie dice a Rachel e Mac come ha difeso Denby da Stacey. Al termine **Angelica Grizi** (foto) risponde, come ogni lunedì, alle domande dei telespettatori (06/383111).


RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *E si lasciarono felici e contenti.* Con Pam Dawber
10 Ci vediamo alle dieci. Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 Passioni. 35ª puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle dieci
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 La RAI presenta Marco Messeri in **Stazione di servizio.** 13° episodio. *Sette corvi sul torracchio.* Coprod.: Raiuno-IP
14,30 Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. *La vita delle api.* Di Miodrag Paskuci
15 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. *Realismo magico a Milano*
15,30 Lunedì sport
16 Cartoon clip. Cartoni animati
16,15 Bigli Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,30 Parola e vita: le radici. *Come fu scritto il libro più letto del mondo.* 10ª puntata. *Gli dei di pietra e il Dio invisibile*
18 TG 1 - Flash
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 I quattro dell'Ave Maria (1968). Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias
22,40 Telegiornale
22,50 Appuntamento al cinema
22,55 Speciale TG 1
23,45 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 Viareggio: Calcio. Torneo Under 18

RAITRE 06/36864890

- 11,15 Destini.** 38ª puntata. Serie tv
12 ~~06~~ **Meridiana.** Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 ~~06~~ **Io insegno... tu impari.** Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 8ª puntata. *Dibattito conclusivo*
15 Cicliamo: Giro dell'Etna
15,30 Rovereto: Pallamano. Rovereto-Bressanone
16,05 Viaggio in Italia. Raccontare Palermo. Di Dacia Maraini. Regia di Pino Badalamenti
17 Destini. 39ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande
18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanis

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
 7 **TG del mondo**
 7,30 **I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
 8,15 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 **Matinée al cinema. L'ultima carrozzella** (1943). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Aldo Fabrizi, Enzo Fiermonte, Lauro Gazzolo. Prod.: Continentalcine Artisti Associati

10,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**
 STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVII*

11,35 In diretta da Fiera 2 di Milano **Aspettando mezzogiorno.** Trentamini in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno è...* Di A. Argentin con la collaborazione di C. Bertolini

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama.** 395ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
 15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasio

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spazio libero.** Mani Tese. *Un impegno di giustizia*

17,25 **Maestri '88.** Con Anna Oxa

18,30 **TG 2 - Sportaera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *L'angelo vendicatore*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Appuntamento con la morte.* Con Horst Tappert

21,35 **La macchina della verità.** Un programma condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. *Il caso Terry Broome: morte e decadenza nella Milano patinata.* Regia di Maurizio Vasco. Delegato Rai al programma Ettore Desideri

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,35 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **La grande pioggia** (1939). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent, Brenda Joyce. Prod.: 20th Century Fox

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXIV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

La famiglia Alden festeggia il ritorno a casa di Lorna, ma non tutti sono felici: Trisha è disperata perché sa che Steve sta per uscire di prigione e che lei non potrà vederlo. Intanto, Shana riceve da Doug una proposta di matrimonio che la lascia perplessa, mentre Ava, ingannata per la seconda volta da Judd, gli fa una scenata di gelosia.

RAIDUE

13,15

RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

Donne e giustizia è il tema proposto da **Antonio Lubrano** (foto). Sotto esame le leggi di recente entrate in vigore o in corso di approvazione per verificare se e come vengono applicate o invece sono disattese.

RAIDUE

21,35

ATTUALITÀ

LA MACCHINA DELLA VERITÀ

La fotomodella **Terry Broome**, che uccise il playboy **Francesco D'Alessio**, è la prima a sottoporsi al «lie detector». Con filmati, interventi degli avvocati delle parti e la testimonianza dell'allora capo della Mobile, **Serra, Santalmassi** ricostruisce il caso. Ai comandi della macchina della verità, il prof. **Kenneth Whaley**.

Giancarlo Santalmassi, 48 anni, è stato uno dei volti del TG 2 per oltre un decennio



RAIDUE

22,45

MUSICA

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Lucio Dalla è l'ospite di spicco del programma (nella foto, **Gegè Telesforo**), che da questa settimana anticipa l'orario e va in onda dal lunedì al giovedì. Partecipano anche le tre **Weather Girls**, apprezzate interpreti di soul e di rhythm & blues.



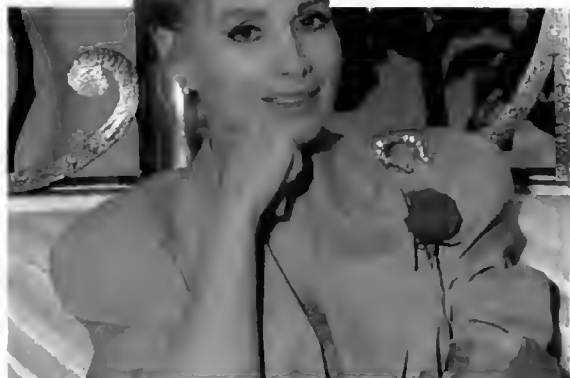


ATTUALITÀ

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi accoglie tre donne: Margherita, 26 anni, separata, con un figlio; Claudia, 42, separata, con due figli; Elisabetta, nubile, 24 anni. L'esperta in problemi di coppia è Lauretta Colonnelli.



FILM

LO SPECCHIO DELLA VITA

20,30

Lana Turner dedica alla figlia tutta se stessa. La sua governante nera ha una figlia di pelle chiara che non vuole accettare la sua origine. Nonostante le buone intenzioni delle madri, per le figlie la vita è un dramma. Lana Turner, oggi 69 anni, impersona nel film la sua vera storia: erano gli anni in cui la figlia uccise il suo compagno, il gangster John Spampinato.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Jackson, ferita da Largo, cade in mare, mentre Beth, stordita, accetta di far parte della setta. Al matrimonio di Kurt e Mindy, questa viene arrestata per emissione di banconote false, quelle del rapimento di Kyle.



FILM

20,30

I LEONI DELLA GUERRA

Charles Bronson con **Peter Finch** e **Martin Balsam** rievoca il raid di Entebbe.

Un volo viene dirottato da terroristi palestinesi a Entebbe in Uganda.

Il dittatore Amin Dada conduce in modo equivoco le trattative.

Intervengono gli israeliani del generale **Dom Shomron**.



FILM

23,40

OMAGGIO A CAYATTE

André Cayatte, il regista appena scomparso, viene ricordato con un ciclo di film in onda tutti i giorni in chiusura di serata. Si inizia con *Prima del diluvio* (1954), con **Marina Vlady** e **Bernard Blier**.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gloco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,50 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radlo Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Lo specchio della vita (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee
- 23,05 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,55 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,35 Mariti in città (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Giorgia Moll, Franco Fabrizi, Nino Taranto
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il marchio di Caino
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Sfida per amore
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. 40 gradi all'ombra
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. La sindrome dello scenfio. Con Cliff Gorman
- 20,30 I leoni della guerra (1976). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Peter Finch, Charles Bronson
- 22,55 Clak. Rotocalco di cinema
- 23,40 Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda
- 1,50 Vegas. Telefilm. Una riunione a sorpresa



TELE MONTECARLO

06/3304271

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Un affare vantaggioso. Con Leif Erickson
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Un volo movimentato. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16 Per amore (1985). Film drammatico. Regia di Glenn G. Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 **Casa Keaton** - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mita e Shiro - Siamo fatti così. Cartoni
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. Alla ricerca di K.I.T.T.
- 19,30 **Happy days.** Telefilm. Amore in tamarindo
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **W Sanremo.** Con Red Ronnie. 2ª puntata
- 22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,15 **Rock a mezzanotte.** Rock Galà 1988
- 0,15 **Première.** I trailers della settimana
- 0,25 **Troppo forte** - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Lazertag. Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Firesam Men. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Teleshopping dipendente.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **American Gothic** (1988). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Michael J. Pollard, Fiona Hutchison, Sarah Torgov
- 22,30 **L'uomo dal pennello d'oro** (1973). Film commedia. Regia di Franz Marischka. Con Edwige Fenech, Willy Colombini, Marcella Michelangeli, Rainer Basedow
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *Che il gioco cominci!*

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** I gioielli del 7° Continente. 6ª

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 22ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **G. T. - Gente Turismo**

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**



MUSICA

20,30

W SANREMO

Si conclude la seconda e ultima tappa del viaggio nel 39° Festival della Canzone. **Red Ronnie** raccoglie le dichiarazioni «a caldo» dei protagonisti, i retroscena, i momenti di relax fra alberghi e locali, insomma tutto quanto è avvenuto dietro le quinte del Festival, in una specie di «day after» senza più finzioni e lustrini.

Red Ronnie con **Anna Oxa**, una delle protagoniste di Sanremo. La Oxa ha cantato in coppia con **Fausto Leali**



SHOW

23

MEGASALVISHOW

Francesco Salvi notissimo interprete di «C'è da spostare una macchina», ripropone i personaggi un po' demenziali che lo hanno reso amatissimo dai più giovani: dal motociclista al professor Karlapatolato, a zio Pino.



ATTUALITÀ

17,45

TV DONNA

Carla Urban (nella foto) conduce il rotocalco dedicato alle donne: sette rubriche su argomenti al femminile, dalla medicina alla dietologia, dall'attualità alla critica cinematografica.



FILM

20,30



AMERICAN GHOTIC

In un'isola vive una strana famiglia, padre, madre (**Yvonne De Carlo**) e i loro violenti figli. Un giorno approdano all'isola tre coppie. Si scatena una serie di violenze. Con **Rod Steiger** e **Michael J. Pollard** (foto).



G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.

Fido

Fido

il cane della DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE OSPITI

NELLA TRASMISSIONE



RAIUNO

PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!

REGOLAMENTO: • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: **GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO**. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione di tre premi. 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000*. • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANIGATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

NOME _____ COGNOME _____
 INDIRIZZO _____ CITTA' _____
 CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____



incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

* in milioni d' lire
 CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Cronache dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14 Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18 Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Cuore di mamma*. Con Dalila Di Lazzaro
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn flakes
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic — Hot Line
- 16,30 On the air
- 18,30 Elvis Costello special
- 19 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 A rigor di spot
- 23,45 U.K. Chart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Brothers. Telefilm. *Fascino dei capelli grigi*
- 20,30 Bruce Lee Chen l'immortale (1978). Film d'avventura. Regia di Tu Lu Po. Con Ku Feng, Mi Hsuch, Han Kuo Tsai
- 22,20 Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,05 Scooby Malone. Film d'avventura. Regia di Terry Ohlsson. Con Jack Thompson, Shane Porteous

- 1 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale — Juke box. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo. Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.
- 18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Settegiorni. Informazione internazionale
- 20,30 Basket: NBA Today. *Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks*. Campionato NBA
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime Magazine
- 22,45 Las Vegas: Boxe. *Mike Tyson-Frank Bruno*. Titolo mondiale pesi massimi. Replica



TELEFILM

18

AEROPORTO INTERNAZIONALE

Adolfo Celi (a destra, nella foto) è il caposcalo di servizio Massimo Lederani in questa serie ideata da Ennio De Concini, i cui episodi sono stati diretti da Paolo Poeti ed Enzo Tarquini. La puntata di oggi ha per titolo *Cuore di mamma* e vede al centro una ragazza giovanissima che comincia a creare inutili problemi a se stessa, a sua madre e al suo ragazzo dopo la nascita di un bambino.



RUBRICA

19



GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini e la voce di Alison Moyet, ex componente del duo degli Yazoo. Moyet è tornata al successo con *Invisible*.



SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra che più ha impressionato in questa prima parte della stagione, vincendo più di tutte le altre e proponendosi, quindi, come una seria candidata al girone finale.



INFORMAZIONI VOI FLIGHT INFORMATIC

ARRIVI / ARRIVALS

AEREA	COMPAGNIA	ORIGINE	ARRIVO
DL 455	MONTREAL / MILANO	17.00	17.30
DL 625	CASABLANCA	17.00	17.30
WT 842	LAGOS-BAAB	17.00	17.30
DL 673	MOSCOW	17.00	17.30
DL 774	MORALIA	17.00	17.30
DL 734	BA	17.00	17.30



CARTONI

17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da Carlo, Frittella e MicMac c'è Mister T, ispirato ai telefilm *A-Team*. Allenatore di una squadra di ginnasti, Mister T e i suoi ragazzi affrontano bande criminali.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»...
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR ragionell**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Ripertamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gantili
GR 1 Spaciale
8,30 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Tasti R. Nissim. Realizz. G. Tarribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalla 8,30 alla 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Regia di Katy Fusco. 39' puntata
11,30 **Dedicato alle donne.** Con Rosanna Lambartucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angeli e Alba Parlati presentano **Via Asagio Tenda.** Questa settimana: Roberto Vacchioni, Riccardo Antonelli e i Guarnica. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 14** **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti.** Ticket. Settimanale della salute a dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fadaia
- 18** **Il paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La maschera: viaggio nel mito, nella leggenda e nella cradanza popolari — Dibattito — Diatrio il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallieri
- 17,55** **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Viaggio musicale nell'America del Sud - Brasilia.** A cura di M. Saraffini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvini. 3°
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolte, si fe sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 marcati.** Prazzi e quotazioni
19,25 **Audibox.** Spazio multimediale di P. Fava. «Finisterree» del Medioevo dell'Europa sulla pista di S. Giacomo. Di Giuseppe Rocce e Enrico Zummo (Replica)
- 20** **Cartacarbone.** Dine Luce Incontro Maurizio Costanzo. A cura di L. Lambertini (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favola di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-RaiStereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi a Ruggero Oriando
- 21 GR 1 flash**
Oggi al Parlamento
- 22,49** **GR 1 - ultima edizione**
- 23** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,05 **Chiusura.** La trasmissione proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento dal mattino con Maria Rosa Zenella. Un programma a cura di Lade Zecagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricariche di M. Kemeny. Scelta musicali di M. Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino dal mare**
7,18 **Parole di vite.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Angelo Zemperelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novants.** Originala radiofonica scritta e diretto da Ida Bassignano. 26' Fughe
9,10 **Taglio di Tarza.** Piero Pretesi lagga la tarze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonica scritta e interpretata dalla Bende Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Frenzi e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale e più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varie attualità. Un programma di France Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In radazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Speda
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Culture** di Vanni Ronsivalla
19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padule: «Ultimissime de New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi.** Conduca Lucilla Peeseni con Franca Caprino. Regia di A. Condoralli
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma** Maurizio Clampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** La trasmissione proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Michela Molle. D. Scarietti: Sonete in fe maggiore per cembalo (Sol. Z. Ruzickove) ♦ M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali dal mattino iatti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto dal mattino (II parte).** F. Schubert: Sonate n. 2 in do maggiore per pianoforte D 279 (incompiuta) (Sol. S. Richter) ♦ L. Charubini: Sinfonia in ra maggiore (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Interviste dal giorno
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In radazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papl. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto dal mattino (III parte).** R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte a archi op. 13 (Cardiff Festival Ensemble) ♦ Ch. Ivas: Due Songs per voce e pianoforte (E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; A. Mandal, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succade in Italia. Fatti, problemi e personaggi dalla Ragioni, e cura di Gientreco Ferroni
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furiva lagrime, sospiri erdenti, incontri, notizia dal mondo dall'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Ceroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti a Paolo Damiani. Organizzazione di R. Battistalli. Compact club: Autori vari: Musiche del tempo di Cristiano IV di Denimarca (Royal Danish Brass - Dowland Consort) (Bis CD390) ♦ E. Cheusson: Poema op. 25 (Vi. J. Thibaud - Orch. del Concerti Lamoureux dir. E. Bigot) (Philips 420 859)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, culture e musica. In radazione R. Giagni a D. Orsallo. Conducono A. Giostra a C. Martinelli. Musica scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Selvini
- 17,30** **66** **Dentro le storie: Il Radioavo.** Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni a A. Proiaiti. Consulenza di L. Sebatini. Tasti di M. Sanfilippo (Replica)
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Barnardino Molinari
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Tarza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In radazione G. Bernerdi, G. Caramore, P. Cee, A. Gambetti. Regia di A. Bendini
- 19,45** **Radiosoftwara.** A cura di P. Sentoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,30** **In collagamento diretto con l'Auditorium di Radio France.** XXI Stagione «Euroradio» dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Musica elettroacustica nel 40° anniversario della musica concreta e nel 30° anniversario del «Groupe de Recherches Musicales» di Parigi. P. Schaeffer-P. Henry: Symphonie pour un homme (nuove versione 1989) ♦ B. Parmegiani: Rouge-mort, suite da concerto (1° esecuzione assoluta) ♦ J.-C. Risset: Little Boy, suite per ordinatore ♦ F. Bayla: Motion - Emotion
 Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
 Nota e corrispondanze sui fatti del giorno (ore 21,35 circa): Libri novità
- 22,30** **Interrazzo**
22,50 **Selezione da Tarza pagina**
23,20 **da Franza - Il jazz.** Presente Merco Pacci (Replica)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro a el cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e RaiStereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Nicola Zingaralli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In brava
- 17,30 GR 1 Sport
- 18,56 Ondaverdauno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereodroma. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 In brava
- 22,57 Ondaverdauno
- 23 GR 1 - ultima adizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStaraonotte

STEREO DUE

- 15 Studiouda. In dirette notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampore, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit
- 19,26 Ondaverdauno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiane Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 - Appuntamento flash
- 21,03 I magnifici dieci
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStaraonotte

STEREONOTTE

Musica e notizia per chi vive a lavoro di notte. Con Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi, Emiliano Licastro

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverda-notta
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdanotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra l'Italia ad Europe. A cura di Costanza Beracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverda-notta. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica a sinfonica. 1,36 Italiani greffiti. 2,06 Centauro. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografico italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdanotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,06-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Claudio Beglioni - Gianne Nannini - Pino Deniele - Pooh - Edoardo Bennato - Julietta Gréco - Ellis Regine - Jeir Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jaan-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Banny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi «Idillio». F. Schubert: Tana, andantino con variazioni dal quintetto in la maggiore «Le Trote» op. 114. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1. G. Frescobaldi: La Frescobaldi: Aria con variazioni (trascrizione A. Sagovia). B. Smetana: Tebor n. 5 da «La mia Patria»
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore per due trombe e orchestra d'archi. A. Poglietti: Ricercare primi toni. A. Vivaldi: Concerto in le minore per flauto e archi. G. Pletti: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa e quattro op. 5 n. 1. A. Caldara: Crucifixus. J. Starzer: Denze
- 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Glière: Concerto in mi bemolla maggiore op. 74, per arpa e orchestra. M. Tippett: Sinfonia n. 4
- 9/IL TENORE CARLO FRANZINI INTERPRETA ARIE DELLA «TOSCA»: G. Puccini: Tosca: «Recondite armonie» — «Merio Mario» — «Non la sospiri la nostra casetta» — «E lucean le stalle» — «Ah! franchigia a Floria Tosca» — «O dolci mani» — «Amaro sol per te» — «Parlami ancora» — Sopr. L. Malagrida - Orch. «Antonio Guemieri» dir. A. Guarnieri
- 9,30/FILOMUSICA: G. Gabrieli: Sacraa Symphoniae n. 31 n. 35 a n. 32 - Solisti di Sofia dir. V. Kesandjev. C. Monteverdi: «Olimé, dov'è il mio bene», romanesca in quattro parti - C. Plantamura, sopr.; J. P. Thomas, contralto. - The Five Centuries Ensemble. B. Ferrari: «Amor lo ti consiglio», dialogo e due - E. Kirby, sopr.; M. Hill, ten.; A. Rooley, It. - Consort of Musick dir. A. Rooley. B. Marcello: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo - Sol. H.-L. Hirsch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bemolla maggiore op. 20 - Quartetto Brendis e Quartetto Westphal. J. V. Kalliwoda: Concertino in re maggiore, per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarm. di Amsterdam dir. A. Kersjes
- 11/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Pescatti: Sonate in do minore per arpa - Sol. C. Antonelli. F. Danzi: Sonata in mi bemolla maggiore op. 28, per corno a pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Parrotta, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in la minore op. 33, per pianoforte - Sol. A. D'Arco. I. Handoshkin: Variazioni su un tema

russo, per violino a violoncello - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.

► 11,45/ACI E GALATEA. Masque in due parti, 1ª versione dal 1718, sul testo di John Gay, con interpolazione di John Drydan. Alexander Pope a John Hyghas dal XIII libro delle «Metamorfosi» di Ovidio. Musica di Georg Friedrich Haendel. Galatea: N. Burrows; Aci: A. Rolfe-Johnson; Damon: M. Hill; Polifemo: W. Whita - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

► 13,25/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: V. Gelmetti: Musica per strumenti ed arco. G. Sinopoli: Opus Daleth, per orchestra. G. Sinopoli: Drei Stücke aus «Souvenir à la mémoire»

► 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Stravinsky: Sinfonia in mi bemolla maggiore op. 1. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 15,20/CLAUDE DEBUSSY: Sonate per violoncello e pianoforte - M. Maréchal, vc.; R. Casaduss, pf.

► 15,30/I Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. G. Salviucci: Alcasti: episodio per coro a orchestra da Euripida (tradotto da Giovanni Salviucci). A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione, 1877) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius

► PER ARCHI: D. Scarlatti: Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi. F. Durante: Concerto n. 8 per archi in la minore «La Pazzia». G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in si bemolla maggiore op. 7 n. 6 - I Solisti Vanati dir. C. Scimona. G. Ph. Telemann: Duetto in si bemolla maggiore per viola e flauto (duetto e viole di braccio) - R. Nel, vla; S. Kaibar, fl. G. Paisiello: Nina o le pazzie per emore: «Il mio ben quando varrà» - Msopr. T. Barganze - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. F. J. Haydn: Suita in mi bemolla maggiore, per due clarinetti, due fagotti, due corni a contrabbasso («suite e sal») - Consortium Clessicum. N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello a orchestra d'archi - Sol. T. Bleas - Orch. da Camera Southwest Garman dir. P. Angerer. P. E. Lange-Müller: C'era una volta, suite op. 25, delle Musiche di scena per la commedia di Holger Drachmann «Der var angang» - Ten. W. Harmann - Orch. Sinf. Raaila Danase e Coro dell'Opera Reale Danase dir. J. Hya-Knudsen

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 6 in mi bemolla minore op. 111 — Il luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ARTHUR RUBINSTEIN E MAURIZIO POLLINI: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte a orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. F. Chopin: Concerto n. 1 in re minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Philharmonia dir. P. Klatzki

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 «episodi dalla vita di un artista» - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. T. Baechem. C. Debussy: Des pas sur la neige, n. 6 dal dodici preludi libro 1° - Pf. J.-R. Kars

► 22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la maggiore op. postuma, per violino, violoncello a pianoforte - Trio Beaux Arts

► 23-24/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky: Suita 2ª per piccola orchestra. L. Janacek: Im Nabel. R. Woodcock: Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo. F. Sor: Fantasia elagica op. 59, per chitarra. Ch. Gounod: Ave Marie. P. Casals: Las Rois Magas

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnebel gwechen isch (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. Musicale Lexikon von und mit M. Schneider. 11. Folge. 9,30 Erlebnis Geschichte (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Theme des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sonnenseite (Whg.). 15,30 Stera live! 18,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Peters Schlagertal. 18 Folksongs. Am Mikrolon: Peter Primm. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. G. 8. Shaw - Nobelpreisträger des Jahres 1925. 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. Ch. Gounod: Faust. Oper in fünf Akten. Livret Jules Barbier & Michel Carré. Symphonie Orchester & Chor des Bayerischen Rundfunks. Dirigent: Sir Colin Davis. 23,15-23,18 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljice. 8,10 Iz Cetkovih srečanj: Tigrova duša. 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležke - Misel dneva. 10,10 S koncertne in operne repertoire. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Srečanje ob ponedeljkih. (12,40) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturjem domu v Trstu: mešani zbor Skela iz Gropade. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasbe po željah. 13,30 Gospodarska problematika. 14,10 Goriški razgledi. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 7. del. 15,15 Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasbe: Trio Lorenz iz Ljubljane. A. Srebotnjak: Dnevnik (1972). M. Stibilj: Séence (1971); L. Lebič: Ekspresija (1970). 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporadi za naslednji den.

RAIUNO
7,15 **ATTUALITÀ'**

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con una cava di marmo sulle Alpi Apuane. Il contenitore condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) procede confortato da un buon ascolto: fino a 1 milione e 300.000 spettatori



RAIUNO
18,05 **VARIETÀ'**

DOMANI SPOSI

Puntata dedicata al corteggiamento. La coppia vincitrice dei giochi oggi si aggiudica il corredo. Per il concorso del **TV Radiocorriere** vedere a pag. 13. Telefono 0769/7392.



RAIUNO
21,20 **VARIETÀ'** **SULLA CRESTA DELL'ONDA**

Al via il varietà (14 puntate) condotto da **Edwige Fenech**, **Alessandro Benvenuti** e **Daniele Trambusti** (foto), con la partecipazione musicale di **Sammy Barbot** (a sinistra nella foto). Lo show s'impenna — è questa la novità — su «classifiche» basate su sondaggi che si propongono di disegnare un profilo della società italiana.



RAIUNO
22,55 **MUSICA**



NOTTE ROCK

In un'intervista il rocker britannico **Elvis Costello** (foto) dopo due anni (nei quali ha prodotto il nuovo LP di **Paul McCartney**) presenta il suo ultimo album **Spike**. Inoltre un servizio esclusivo sulla evoluzione del rock cubano.

RAITRE
20,30 **INCHIESTA**

ALLARME IN CITTA'

A Roma viene documentato, tra l'altro, il ritrovamento di un'anziana donna deceduta in casa. A Palermo i vigili intervengono per crolli di solai in edifici fatiscenti nel centro storico.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldere

7,30 **Collegamento GR 2**

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mie sorella Sam**. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 36ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle 10**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stezione di servizio**. 14º episodio. *Giovanni ai quattro formaggi*. Prod.: RAIUNO-IP

14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La foresta dei cinghiali*. Di M. Paskuci

15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. Di Franco Cetta

15,30 **Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. Settimanale della Testata per l'informazione Regionale. A cura di Ernesto Mazzetti e Elio Sparano

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigli**. Regia di Leone Mancini

17,35 **Spaziolibero**. ACAI. *40 anni al servizio dell'artigianato*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **TG 1 - Sette**

21,20 **STEREO** Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti, presentano *Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica*. Testi di C. Crocetti e di A. Benvenuti, U. Contarello, M. Ferrari, D. Trambusti. Musiche di Sammy Barbot e Membo Jambo Band. Regia Ranuccio Sodi. 1ª trasmissione

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Raiuno e Coca Cola** in collaborazione con Videomusic presentano *Notte rock*. Di C. Pierleoni, P. Blamonte, E. Assante

23,25 **Per fare mezzanotte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **05** *Il bambino degli anni '90. Così oltraggiato, così ribelle, così disperato*

RAITRE 06/36864890

11 **Destini**. 39ª puntata. Con Douglas Watson

11,45 **Destini per voi**

12 **05 Meridiana**. *L'uomo e il suo ambiente*. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **05** *Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani. Ortelli o Ronconi?*

15 **05** *Materiali didattici. Saponi di stagione*. Pere. Regia di Francesco Venier

15,30 **Che fai... ridi?!** Jerry Calà: *Il ragazzo semplice di una volta*. Testi e regia di Jerry Calà

16,30 **Hockey su pista: Montebello-Viareggio**

17 **Destini**. 40ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

18 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prime edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **ITG del mondo**
7,30 **I giornali di Mario Pastore a Enza Sampò**
8,15 **Economie e Finanze di Giuseppe Jacobini**

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 **Matinée al cinema. Tu vivrai (1961).** Film drammatico. Regia di Laslia Norman. Con Anne Baxter, Donald Sinden, Adam Faith. Prod.: Wassax British Lion Prod.

10,45 La clessa del prof. Thorpa. Cartoni

10,55 TG 2 - Trentette. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

11,05 **Corso di lingue russe. 3ª lezione.** Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi a audiocassetta dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 TG 2 - Diogene

— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 **Quando si ama. 396ª puntata.** Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 Del Parlamento

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Il piacere di ebiter. A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. *Il cecchino*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **Agente 007 vivi e lascia morire («Live and Let Die», 1973).** Film spionaggio. 1ª visione tv. Regia G. Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour, Clifton James. Prod.: H. Saltzman, A. R. Broccoli

23,30 TG 2 - Stasera

22,40 Internationel «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,30 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

23,55 Appuntamento al cinema

24 **Cinema di notte: Il club del martedì.** Presentazione di C. G. Fava. **Uomini - Il mio corpo ti appartiene (1950).** Film drammatico. Regia Fred Zinnemann. Con Marlon Brando, Teresa Wright, Evaratt Sloana

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prime

20 **Io confesso. Parole segrete in tv**

20,30 Allarme in città (VII). Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

22 **TG 3 - Sere**

22,10 Max Headroom. Telefilm. *I falsi dei*

23 **Greenpeace - Le navi dell'arcobaleno.** Come sa il mondo contessa par tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Cetrice. Regia di Vincenzo Vardacchi. 8ª. *Stranieri in Italia*

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prime

RAIDUE
SERIAL

14

Quando si ama

Gli Alden festeggiano il ritorno a casa di Lorna, finalmente prosciolta. Keith e Dolly le annunciano che lasceranno Corinto. Trisha prova rancore verso il nonno Cabot per averla costretta a lasciare Steve. Ava cerca di conquistare Judd Beecham.



RAIDUE
TELEFILM

18,45

HUNTER

Una ragazza bionda viene assassinata da un cecchino a Chandler Park. Rick Hunter (Fred Dryer, nella foto) indaga e scopre la storia di un uomo che, qualche anno prima, aveva tentato di uccidere la moglie, una deliziosa biondina, e quella di otto ragazze bionde che le assomigliavano, tutte uccise dallo stesso cecchino a Chandler Park.

RAIDUE
FILM

20,30



AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Roger Moore (nella foto con **Jane Seymour**) per la prima volta **007** dopo la lunga serie interpretata da Sean Connery. **James Bond** deve vedersela con il dottor Kananga — un uomo di colore che si fa chiamare **Mister Big** — il quale ha installato in un'isola dei Caraibi la centrale operativa di un colossale traffico di droga. Kananga progetta di invadere gli Stati Uniti, e ridurre il Paese in suo potere. La canzone del titolo è scritta e cantata da **Paul McCartney** e dai **Wings**.

RAITRE
23 AMBIENTE

GREENPEACE

Nel 1990 gli stranieri in Italia saranno più di un milione, di cui l'80% clandestini. Il problema dell'immigrazione nel nostro Paese è delicato, e ne discutono in studio rappresentanti di varie etnie e il vicepresidente del Consiglio **Gianni De Michelis**.





19

IL GIOCO DEI NOVE

Vianello ospita Sandra Mondaini, Amanda Lear, Luca Pellegrini, Giorgio Albertazzi, Rocco Barocco, Lorella De Luca, I Ricchi e Poveri, Susanna Messaggio e Silvana Pampanini (foto).



SILVANA PAMPANINI



20,30

DALLAS

Tra J. R. e Sue Ellen (Linda Gray, foto) continua la lotta per l'affidamento del figlio. Nick, per difendere Sue Ellen, affronta J. R. Sue Ellen, disperata, impugna una pistola e spara.



21,30

DYNASTY

Blake propone a Steven la dirigenza della Denver-Carrington. Leslie fa il possibile perché Fallon si accorga della sua relazione con Jeff. Sammy Jo è combattuta tra l'amore per Steven. Intanto Josh affronta il dramma che lo sta consumando giorno dopo giorno: la droga.



SERIAL

13,30



Billy, ancora sotto ipnosi, ferisce Preston credendo di colpire Kyle, e viene arrestato. Mindy è arrestata per emissione di banconote false. Maureen è ricoverata all'Ospedale «I Cedri» per sottoporsi ad un delicato intervento.



FILM

20,30

GLI IMPLACABILI

Due fratelli, Ben (Clark Gable, foto) e Clint, rapiscono un allevatore di bestiame. L'uomo li convince a lavorare per lui e portare una mandria dal Texas al Montana. Ma il viaggio è pieno di pericoli.



SCIENZA

22,55

BIG BANG

Stasera si indaga nei meccanismi su cui si basa la «macchina uomo». Vedremo, tra l'altro, i test effettuati al British Olympic Medical Center dove sono stati «osservati» gli atleti per le Olimpiadi di Seul.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - General Hospital
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il prezo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gloco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marte Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Redio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Dallas. Telefilm. *Duplici omicidio*
- 21,30 Dynasty. Telefilm. *La prova*
- 22,30 Top Secret. Telefilm. *La prima missione*
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,40 L'inefferrabile 12 (1951). Film comico. Regia Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Isa Barzizza, Carlo Campanini
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. *Il volto del male*
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Disco killer*
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. *I bambini indifesi*. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. *La volpe di Tijuana*. Con Chuck Connors
- 20,30 Gli Implacabili (1955). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan
- 22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,40 Fascicolo nero (1955). Film drammatico. Regie di André Cayatte. Con Lea Padovani, Danièle Delorme, Jean-Paul Gréner
- 1,45 Vegas. Telefilm. *L'amore è cieco*



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *Per amore di Carlos*. Con Leif Erickson
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio delle vite con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. *Diamanti e cowboy*
- 16 Le piccola fuggitiva (1983). Film d'avventura. Regia di Al Adamson. Con Sandra Lee, Don Stewart



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 **Casa Keaton** - Baby slitter. Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magla Johnny! Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar** - Happy days. Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **Don Tonino.** Telefilm. Delitto sul ring. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,50 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,05 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. A cura della Redazione di Nonsolomoda
- 23,50 **Première.** I trailers della settimana
- 24 **Troppo forte** - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
 - Lamù. Cartoni animati
 - Lazertag. Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
 - Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
 - Firesam Man. Cartoni animati
 - L'uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Mamma torna a scuola. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **Sesso e volentieri** (1982). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Gloria Gauda, Johnny Dorelli, Laura Antonelli
- 23-1 **Zitto quando parli** (1981). Film commedia. Regia di Philippe Clair. Con Aldo Maccione, Edwige Fenech, Philippe Nicaud

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 **Natura amica.** I gioielli del 7° Continente. 7°

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,25 **Edimburgo.** Calcio: Coppa UEFA. Hearts-Bayern Monaco

22,20 **Galileo.** Idioti sapienti

23 **Stasera/News**

23,15 **Chrono** - Tempo di motori

23,45 **Stasera/Sport**



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Perché muoiono i pugili? Don Tonino (**Andrea Roncato**, nella foto), accetta di aiutare Sangiorgi (**Gigi Sammarchi**, nella foto) e il suo fiuto lo porta in una villa di ricconi dove avvengono festini e si organizzano combattimenti tra poveracci reclutati nelle palestre, con grosse scommesse.

ODEON FILM
20,30

Con **Johnny Dorelli** e **Laura Antonelli** (foto).

Il cameriere di una principessa, concupito dalla signora, non può appartarsi un attimo con lei, sorvegliata dai gorilla; una coppia in viaggio di nozze finisce in un giro balordo; una brava ragazza, spinta dalle circostanze, inizia la carriera di squillo.



Sesso e volentieri



ATTUALITÀ

19,15



SPECCHIO DELLA VITA

Il programma condotto da **Nino Castelnuovo** (foto) si occupa del caso del mercantile italiano «Tito Campanella» misteriosamente scomparso nel Golfo di Biscaglia nella notte tra il 14 e il 15 gennaio 1984.



SPORT

20,25

CALCIO: COPPA UEFA

Quarti di finale: (impegnate anche Napoli e Juventus) in Scozia giocano gli Hearts e il Bayern Monaco. I tedeschi negli ottavi hanno eliminato l'Inter. Nella foto, **Klaus Augenthaler**, 31 anni, «libero» e capitano dei tedeschi.



DOMENICA, TUTTI INSIEME SULLA NEVE.



MAL DI GOLA PERMETTENDO

In Farmacia



NEL MAL DI GOLA, UN AIUTO DA ANTORAL.
ANTIBATTERICO IN PASTIGLIE E COLLUTORIO.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** L'avventura delle piante. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18** Aeroporto internazionale. Telefilm
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport e sport. Con Nando Martellini
- 21,30** I racconti del maresciallo. *In loving memory*. Con Arnoldo Foà, John Steiner
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic — **Hot Line**
- 15,30** Il globo. Presenta Rick Hutton
- 16,30** On the air
- 18,30** Countdown. La classifica inglese
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Vixen in concerto
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Telefilm. *La zia di Donald. 1ª parte*
- 20,30** Terrore a 12.000 metri (1976). Film d'avventura. Regia di Robert Butler. Con David Janssen, Don Meredith
- 22,20** Colpo grosso. Con Umberto Smilla
- 23,05** Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker, Alan Badel
- 1,20** Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Lo scassinatore*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — **Juke box. Replica**
- 14,10** Basket: NBA Today. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson.
Hockey su ghiaccio - Wrestling A.W.A.
- 18,50** Telegiornale — **Juke box. Replica**
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** Calcio. Coppe europee
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Sportime magazine
- 22,45** Mon-gol-flera. Rubrica di calcio internazionale



TELEFILM

21,30



I RACCONTI DEL MARESCIALLO

Un pilota inglese, Archibald Allen, è detenuto in un paesino alle pendici dell'Etna, accusato di aver ucciso la moglie con un colpo di pistola in una camera di pensione. Nonostante gli indizi siano tutti contro l'aviatore, il maresciallo Arnaudi, sin dal primo momento, è convinto della sua innocenza.

Arnoldo Foà è il maresciallo Arnaudi in questi telefilm da racconti di Mario Soldati



MUSICA

23,30

VIXEN IN CONCERTO

Sono tutte donne, carine e musicalmente molto preparate. Le Vixen (nella foto) suonano rock duro, un genere ritenuto proibitivo per le donne, ma la loro bravura è superiore a quella di molti gruppi maschili.



FILM

20,30



TERRORE A 12.000 METRI

Un aereo, in volo da Los Angeles a New York, fa scalo a Salt Lake per imbarcare un detenuto. Questi riesce ad impadronirsi della pistola dell'ispettore e, oltre a ferire due passeggeri, mette fuori uso gli strumenti di bordo. Tra i protagonisti, David Janssen e Ray Milland (foto).



RUBRICA

22,45



La rubrica di calcio internazionale a cura di **Bruno Longhi** e **Maurizio Pistocchi** propone i gol del week-end europeo, ma anche una panoramica sulle partite internazionali in programma per domani. Prosegue, poi, la storia dei mondiali raccontata da **Pelé**.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno**
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di «memorabilia»... Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Redio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiot. di Giovanni Fattorini (40')
11,30 Dedicato alla donna. Con Marina Perli
12 GR 1 flash
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Aslago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 GR 1
13,20 Spaziolibero. ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale: «L'armamento della Polizia Municipale»
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scozia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Obliò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
18 Il Peginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero - Mode di dire - Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radlouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 Ondaverde Comunisti. Di Lino Matti
18,08 Le voci indimenticabili: Il Quartetto Cetra
18,30 Musica sera. Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. «Brain Music» di G. Forte (Replica)
20 Pangloss. I racconti del mese. Saki «La finestra aperta» Adattamento radiofonico di Pietro Formentini. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elia Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leona e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radlouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Ristorenotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radlouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** «Il formicale» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaboraz. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima adizione
23,05 In diretta da Radlouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimalli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Ielleno**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radlouno
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollatino dal mare
7,18 Parole di vita. Di Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radlouno
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musica di E. Rinaldi. Regia N. Pepa
8,05 Radlouno presente. Di Angela Zamparalli
8,30 GR 2 Radlouno
8,45 Under Novante. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 27'. Scirocco. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchelli
10,30 Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radlouno 3131.** Un programma a cura di Rita Mantredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scriverà a: 3131, Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radlouno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radlouno
14,15 Programmi regionali
15 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Medie della valute. Bollatino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica
18,32
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
19,58 Radlouno sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi a C. Sassa
20,30 Farl accast. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radlouno 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radlouno. Bollatino dal mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornali di oggi
7 Concerto dal mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Molli. M. de Falla: El sembrero da tras picos (Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giu-

- lini) ♦ D. Sciostakovich: Preludio e fuga per pianoforte op. 87 (Sol. S. Richter)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» (Orchestra Philharmonia dir. R. Muti) ♦ J. Sibelius: Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intimae» (Quartetto Fitzwilliam)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, S. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 Concerto del mattino (III parte). G. Bononcini: Ecco Dorinda il giorno, cantata per voce, due violini e continuo (R. Jakob, controtten.; S. Kuijken e L. van Dael, v.l.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, cemb.) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diasi minore per pianoforte op. 44 (Sol. M. Pollini) ♦ H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flammes (Msopr. F. von Stadel - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard)
11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 Foyer. Bollenti spiriti, turlutte lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Baltistelli. Compact club: M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra (Sol. E. Fernandez - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm) (Decca 417 617) ♦ F. Chopin: Mazurke per pianoforte (Sol. S. Bunin) (DG 423 618)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnoli e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musica scelta da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Conoscere.** La dura stella del pastore: Miguel Hernández. Conversazione di Sergio Miniussi
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Arthur Schnabel
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Caa, A. Gambatti. Regia di A. Bandini
19,45 Radlouno software. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 Giornale Radio Tre
21 Note e corrispondenza sui fatti del giorno Dalla Radio Olandese. **Promenos Concerts 1987-88.** The Catharina Concert. W. da Fesch: Concerto grosso ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 6 in re maggiore per clavicembalo a orchestra Hob. XVIII n. 2 (Sol. T. Koopman) (Reg. aff. l'11-12-1987)
21,35 La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svafo a cura di Sandro Bolchi. «La teoria del Conta Alberto», «Intariorità», «La ire di Giuliano», «Prima dal ballo» (Replica)
23,20 da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aebelli e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Ristorenotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Nicole Zingerelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 17,30 GR 1 Sport
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sare
- 21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 In brave
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acempore, Clelia Bendendi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera
- 19,50 Stereoduoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F.M. Musiche. Notizie e dischi di successo con Peolo Buglioni, Cristiane Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,03 Long Playing Hit 2
- 22,27 Ondaverdedue
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susenne

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanze Baracchini e Luigi Bizzzeri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Incontro al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col disco, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finesire sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crapes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Cherlie Byrd-Bud Shank - Jacques Breil - Mia Mertini - George Benson - Elton John - Gili Cuppini Big Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di S. Prokofiev - G. Donizetti - C. Debussy - F. Delius - L. Boccherini - J. Rodrigo - F. A. Boieldieu - B. Smetana
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. A. L. Dornel: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. G. Torrelli: Concerto in re maggiore per trombe, archi e continuo. D. Buxtehude: Suite in do maggiore n. 1. J.-J. Mourat: Symphonie n. 1. R. Allison: The Bachelors Delight. G. B. Buonamente: Sonete a tre per cornetto, violino, clavicembalo, chitarrone e organo. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per chitarra e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol maggiore K. 423, per violino e viola. A. Rejcha: Sonata in si bemolle maggiore, per fagotto e pianoforte. L. Tomasini: Quartetto op. 8, per archi
- 9/DEDICATO A JOSEF STRAUSS: Acquarellen, valzer op. 258 - Orch. Sinf. di Vienna dir. F. Solmhofer - Dorfschweiben aus Österreich, valzer op. 164 - Sopr. H. Gueden - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips - Quadriglie dell'operetta "American" - Orch. Sinf. dir. H. Hegen - Transaxion valzer op. 184 - Sol. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky
- 9,30/FILOMUSICA: K. A. Kennabich: Divertimento concertante in fa maggiore - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. J. Ch. Bach: Sonata in do maggiore, per due organi - Sol. I. W. van de Pol e A. Secchetti. F. Schubert: Eine Kleine Treuermusik, otetto per fiati - Strumentisti della "London Sinfonietta" dir. D. Atherton. L. van Beethoven: Otto Variazioni in fa maggiore sul terzozet "Tendeln und Scherzen" di Franz Xaver-Mayer - Pf. R. Buchbinder. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestre - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbel
- 11,00/CONCERTISTI ITALIANI: MARISA CANDELORO: Bach - Liszt: Preludio e Fuga in re minore. R. Schumann: Feneslestücke op. 12. S. Rachmaninov: Sonata n. 8 op. 36 (nuova edizione riveduta e modificata dell'autore nel 1931)
- 12/DIRIGE L'AUTORE: B. Britten: Preludio e Fuga op. 29, per diciotto strumenti ed arco - English Chamber Orchestra
- 12,10/LE SUITES INGLESI DI JOHANNES SEBASTIAN BACH: Suite inglese n. 1 in la maggiore - Clev. M. Gailing

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Haupt-sächlich Nebensächlich. 9,30 Schulfunk für die Grund-schule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 S' Landl, die Leut und a Musik dezu (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikentrafan des Senders Bozen. 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. M. Rettich: «Dr. Schimmel und Fr. Maus». 2. Teil. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 I Got Rhythm - I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zeuberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. H. Malecha: «Die Probe». Es liest: H. Wlasek. 21,15 Kammermusik. L. Popp. Sopran, singt Lieder von F. Schubert. Am Klavier begleitet L. Gage. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,30/CONCERTO SINFONICO: B. Smetana: il carnevale di Praga, Introduzione e polacca. A. Dvorak: Nature vira e amore, tre ouvertures per orchestre - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. L. van Beethoven: Sinfonie n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

14/A CONFRONTO: GIUSEPPE GARBARINO E GERVASE DE PEYER: C. M. von Weber: Gren duo concertante in mi bemolle maggiore op. 48, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. - Stesso breno - G. de Peyer, clar.; C. Preedy, pf.

14,40/PER LA SCENA: E. Satie: Trois Préludes, per «Le fils de étoiles» di Josef Peledan (orchestrazione di Roland-Manuel) - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abrevanel. G. Feuré: Shylock, suite per il dremme di Shakespeare - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Predella. A. Honegger: Suite sinfonica delle musiche di scena per le «Fedre di D'Annunzio» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rose-Perodi

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE KARL RICHTER: J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 2 in la maggiore BWV 1047 - Orch. Münchener Bach. VIOLOCELLISTA AMEDEO BALDOVINO: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Kampa. SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF: H. Wolf: Otto Lieder, da «Spanisches Lieberbuch» - Pf. G. Moore. QUARTETTO GUARNIERI E 2^a VIOLA PICHAS ZUKERMANN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87 n. 2, per archi. LONDON SINFONIETTA: L. Janacek: Concerto per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Dir. D. Atherton. PIANISTA JULIUS KATCHEN: M. Ravel: Concerto in re per pianoforte e orchestra per le mano sinistre - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

17,30/STEREOFILOMUSICA: R. Schumann: Ouverture in si minore da «Hermann und Dorothée», di Goethe - Orch. Philharmonie dir. R. Mutl. F. Schubert: Quartetto in do minore (D 703), op. postume, per archi - Quartetto Amedeus. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Largo al factotum», cavatine di Figaro - Bar. E. Bestenini - Orch. del Meglio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. M. De Falla: Concerto per cembalo e cinque strumenti - Sol. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Nazionale di Spagne dir. A. Argente. J. Rodrigo: Quattro «Medrigales Amatorios» - Sopr. V. De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Frühbeck de Burgos. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Sol. Ph. Entremont - Orch. du Capitole de Toulouse dir. M. Plesson. A. Kacleturian: Masquerade, suite dalle Musiche di scena per l'omonimo lavoro di Lermontov - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 - Autunno, poema sinfonico op. 8 - Ala e Lolli, suite scite op. 20 - Mercie op. 99

20/CHRISTUS. Orelorio in tre parti per soli, coro, organo e orchestre. Musiche di Franz Liszt. F. Peimer, sopr.; B. M. Cesoni, msopr.; E. Di Cesare, ten.; S. Nimsgrn, bar.; R. Amis El Hege, bs.; G. Agostini, org. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro da Camera della Rai dir. Z. Pesko - M.I. del Cori G. Lazzeri e N. Antonellini

IL POEMA SINFONICO: S. Rachmaninov: L'isola dei morti, op. 29 - I Berliner Philharmoniker dir. L. Meazel. A. Dvorak: La colombe delle foreste op. 110 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Burkh

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Neri - F. Schmidt - H. Wieniawski - R. Schumann - F. J. Haydn

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nasa jebe navada in razvade iponovitevi. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Selažka - Misel dneva. 10,10 S koncertne in operne reperto-rije. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: [12] Svet v črno-belem. [12,40] Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Mili do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Detaktiv Prismođav. 14,30 Iz Benečije. 15 Homer: «Odiseja». Episka pesnitev. 8. del. 15,15 Novica iz sveta lahke glasbe. Pet minut za boljši jezik. Kotiček jazz. Irski, dežele velikih kontrastov. Svetujemo vam. 16,45 Postrni govor. 17,10 Mi in glasba: Trio Lorenz iz Ljubljane. D. Soatakovič: Trio v a molu, op. 67. 18 «Slovensko pismo». 18,40 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETÀ

VIA TEULADA 66

Ospiti di Loretta Goggi (foto) sono Alessandra Casella, Cinzia Leone e Francesca Reggiani, passate da *La tv delle ragazze* al film *Le finte bionde* di Carlo Vanzina. Un po' alla maniera de *I mostri*, racconta la vita mondana delle arrampicatrici sociali, per le quali la capigliatura ossigenata è uno status symbol.



RAIUNO

20,25

SPORT



CALCIO: COPPE EUROPEE

Su questa e le altre reti Rai, telecronache dei quarti di finale delle Coppe europee. Sono quattro le squadre italiane, ma le due in lizza per la Coppa UEFA, Juventus e Napoli, sono costrette allo scontro diretto. Per la Coppa dei Campioni Milan-Werder Brema, mentre per la Coppa delle Coppe Sampdoria-Dinamo. Nelle foto, da sinistra, il napoletano Diego Armando Maradona, il milanista Ruud Gullit, lo juventino Rui Barros e il sampdoriano Victor.

RAIUNO

22,30

FILM

IL PONTICELLO SUL FIUME DEI GUAI

Parodia de *Il ponte sul fiume Kway*, con Jerry Lewis (foto). Un prestigiatore maldestro va in Giappone per alcuni spettacoli a favore dei militari americani. Combina molti pasticci ma si riscatta per il suo buon cuore verso un giapponese e sua zia.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Metline

9,40 Mia sorelle Sam. Telefilm. Gola profonda

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 37ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flesh

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 15º episodio. Il segreto di Marcella. Coprod.: RAIUNO-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Sisifo: lo scarabeo sacro. Di M. Paskuci

15 05 Scuole aperte. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 05 Block-notes. Da mere a mare: la Sardegna a cavallo. Regia S. Lai. 1ª puntata

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gea. Regia Leone Mancini

17,30 Ciclismo: Giro Provincia Reggio Celebrie

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flesh

18,05 Domeni sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un emico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 Il ponticello sul fiume dei guai («The Geisha Boy», 1958). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Marie McDonald, Barton MacLane, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Germania: Hinderlang. Free-style: Campione del mondo

RAITRE

06/36864890

11,15 Destinì. 40ª puntata. Con Douglas Watson

12 05 Meridiane. Passaggi. A cura di Mariella Serafini Giannotti. Storia, arte, scienza, archeologia

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Dalles: Tannis. Torneo WCT

17 Destinì. 41ª puntata. Serie tv ideata da Robert Soderberg e Dorothy Ann Purser. Con Douglas Watson, Victoria Windham, Constance Ford, Irene Dailey

17,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 TG del mondo
7,30 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Picnic alla francese** (1959). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Paul Meurisse, Fernand Sardou, Catherine Rouvel, J. Morane

10,30 La classe del prof. Thorpe. Cartoni

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 **DE** Dante Alighieri: la Divina Commedia. STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVIII*

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini
 - Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 397ª puntata. Serie tv

14,45 TG2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Speziolibero. AIBA. *Broker: assicurazione DOC*

17,25 Rai Regione. **Beiliteia**. A cura di Pietro Vecchione

17,45 L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno*. Regia di Anna M. Gerli

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Teletim. *Beach Boy*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo Sport

20,30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eli Wallach, Hugh Griffith, Charles Boyer. Prod.: Fred Kohmar

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,30 TG 2 - Notte

- Meteo 2

23,55 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari**. Di Renzo Conciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia G. Viola

0,40 Cinema di notte. **I battellieri del Volga** (1958). Film drammatico. Regia di Viktor Tourjansky e Arnaldo Genoino. Con John Derek, Dawn Addams, Elsa Martinelli

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. *Parole segrete in tv*

20,30 Il ladro di Bagdad (1940). Film fantasia. Regia di Ludwig Berger, Tim Wheilan, Michael Powell. Con June Duprez, Sabu, John Justin, Conrad Veidt, Rex Ingram

22,15 TG 3 - Sere

22,20 **Fluff**. *Processo alla tv*. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Aiunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima

RAIDUE
SERIAL

14

Quando si ama

Festa in casa Alden per il fidanzamento di Shana e Doug. Trisha, avendolo promesso al nonno, non può rivelare a Steve di amarlo. Cecilia propone a Steve di lavorare con lei nell'officina che il padre le ha lasciato.

RAIDUE

17,45

ATTUALITÀ



L'AGO DELLA BILANCIA

Si parla di fisco. Con Antonio Pandiscia (foto), il ministro delle Finanze Emilio Colombo e il segretario generale della UIL Giorgio Benvenuto. Questi chiede: è giusto che i lavoratori dipendenti paghino con trattenute sullo stipendio, mentre gli autonomi dichiarano liberamente i loro redditi?

RAIDUE
 20,30

FILM



COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI

La figlia di un noto mecenate, che ha prestato una statuetta a un museo parigino, si propone di rubare l'opera, da tutti attribuita a Benvenuto Cellini ma in realtà falsa. Si fa aiutare nell'impresa da un giovane intraprendente, che si innamora di lei. Con Peter O'Toole e Audrey Hepburn (foto).

RAITRE

20,30

FILM



IL LADRO DI BAGDAD

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. Ne sono protagonisti Ahmed, sultano spodestato, e Abu, ladro abile e simpatico (Sabu) che fuggono per paura del gran visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare la principessa che ama Ahmed.

RAITRE

22,20

ATTUALITÀ

FLUFF

Un dibattito, un «processo», un sondaggio telefonico in diretta: ecco la struttura del programma di Andrea Barbato (foto). Il numero telefonico è sempre 06/330041.





QUIZ

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro (con il regista Roberto Meneghin, foto) ha pubblicato due volumetti, con domande a lui e a lei, tre risposte singolari date in trasmissione e uno spazio per le risposte dei lettori.

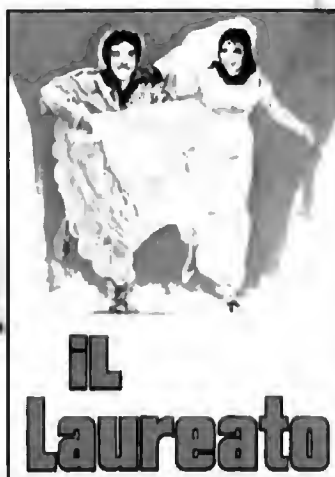


20,30

Dustin Hoffman, nato a Los Angeles nel 1937, in una scena del film che lo rivelò



Un giovane dell'alta borghesia, timido e riservato ma critico sulla società che lo circonda, torna a casa dopo la laurea. Quasi subito viene adescato da una affascinante signora, amica dei suoi genitori. Ma, conosciuta la figlia dell'amante, il giovane se ne innamora e per unirsi a lei fa ricorso perfino alla violenza contestando le vecchie convenzioni sociali. Per questo film il regista Mike Nichols vinse il Premio Oscar.



IL Laureato



SERIAL

13,30



Billy, oppresso da sensi di colpa, non vuol vedere nessuno e rifiuta qualsiasi aiuto. Anche Kyle si sente responsabile per quanto è accaduto a Maeve. Infatti, la donna è stata ricoverata nell'ospedale I Cedri in gravi condizioni.



FILM

20,30

VENTI CHILI DI GUAI...

Tony Curtis (foto) non può entrare in California: non ha versato gli alimenti alla ex moglie. Ma un giorno trasgredisce il divieto per accontentare una bimba, orfana di un suo amico, che vuole visitare Disneyland. Viene arrestato, ma conosce una ragazza e s'innamora.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bla. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzie matrimoniali. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il laureato (1967). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross
- 22,50 Speciale News
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baratta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant - Switch - Adem 12. Telefilm
- 10 Il segreto delle rose (1958). Film commedia. Regia di Albino Principe. Con Adriano Cecconi, Marian De Koning
- 11,30 Petrocelli. Lato negativo della morte
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. L'ombra del dubbio
- 13,30 Senliri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Finzione e realtà
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'imbroglia. 1ª parte. Con Don Meredith
- 20,30 Veni chillo di qual... e una lonnellata di gioia (1963). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Tony Curtis, Mary Murphy, Suzanne Pleshette
- 22,10 I sagrati di Filadelfia (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith
- 0,50 Vegas - Missione impossibile. Telefilm



TELE MONTICELLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Gli ambiziosi. Con Leif Erickson
- 12 Doppio Imbroglia. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castellanovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Due baffi un bersaglio. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16 Dallas. Tennis: Torneo WCT. Quarti di finale. Sintesi. Commento di Lea Pericoli



02/21225

- 7 Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smila. Conduce Gerry Scotti
- 15,25 Daejay Television
- 16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18 Tra nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30 Supercar - Happy days. Telefilm
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 Totò e Peppino divisi a Berlino (1962). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo
- 22,25 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,55 Magasalvishow. Prasanta Francesco Salvi
- 23,10 Crime story. Telefilm. Uno scomodo complice. Con Anthony Denison
- 0,10 Première. I trailers della settimana
- 0,20 Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti e Paola - Lamù. Cartoni animati - Iridella. Cartoni animati
- 14 Rituals. Scanaggiato
- 14,30 Marla. Telanova. Regia Roberto Dennis. Con Gracia Colmenaras, Jaorga Martinez
- 15,30 Amore proibito. Talanova. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola - Biancaneve e Beverly Hills. Talafilm - Firasen Man. Cartoni animati - L'uomo Regno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Camera senza vista. Regia di Dava Powars. Con Vicki Lawrence, Kan Barry
- 20 Bollicine. Telafilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 Ladre e contente (1980). Film commedia 1ª visione tv. Regia di Robert Scheerer. Con Jassica Langa, Susan Saint James, Jane Curtin, Richard Benjamin
- 23-1 Drum, l'ultimo mandingo (1976). Film drammatico. Regia di Stavan Carvar. Con Ken Norton, Warren Oates, Yaphet Kotto

- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dall'universo femminile
- 18,45 Natura amica. Documentario. I gioielli del 7° Continente. 8ª parte
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castaldi nuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Catlow (1972). Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Cranna, Daliah Lavi, Leonard Nimoy
- 22,20 Eindhoven. Calcio: Coppa del Campioni. PSV Eindhoven-Real Madrid Nell'intervallo: Stasera/News
- 24 Stasera/Sport

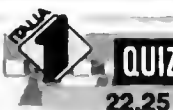


TOTÒ e PEPPINO divisi a BERLINO

Un magliaro (Totò, foto) assomiglia a un criminale di guerra sotto

processo a Berlino

Alcuni nazisti gli offrono di sostituire l'imputato, dietro compenso, ma il magliaro fugge con un amico (Peppino De Filippo) a Berlino Est. Prigionieri dei russi, i due scappano, ma finiscono nelle mani dei cinesi.



PER LA STRADA

Prosegue il quiz di Marco Balestri (foto). Oggi qui, domani là, la carovana della troupe si sposta di continuo per allestire, ogni volta in quartieri e paesi diversi, lo spettacolo. «È

l'unico quiz non premeditato», dice la coordinatrice Gigliola Barbieri, «non c'è selezione dei concorrenti e tutti possono essere scelti da Balestri».



LADRE E CONTENTE

Tre amiche (Jessica Lange, foto, Susan Saint James e Jane Curtin) sono sempre alle prese con il bilancio familiare. Un giorno, non potendone più, decidono di rapinare un supermercato per protesta contro il carovita.



CATLOW

Western con Yul Brynner (foto), in cui uno sceriffo insegue un ladro di bestiame, sebbene siano amici. Ma si intromettono i pellerossa, i soldati messicani e un killer assoldato dagli allevatori per far fuori il bandito.



Scaramellini Ce l'ha

Tra le mille varietà dei prodotti Scaramellini ecco dodici gustose qualità. I primi originali sacchetti con una nuova presentazione, una ricca linea di specialità d'oggi e d'altri tempi: i bon bons gommosi e le gelatine ai succhi di frutta, i morbidi drangées fruttate, i salutari bon bons balsamici ricchi di oli essenziali di pino, menta ed eucalipto. Le morbide gommose alla liquerizia. I simpatici orsetti panda. Tutto fatto con la qualità dell'esperienza confettiera di cento anni fa. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini. Perché Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia
di caramelle.





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Documentari regionali: *Frederic Mistral e la Provenza*
— **Telegiornale**
- 14 Pomeriggio Insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18 Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Un anno di attesa*. Con Adolfo Celi
- 18,30 Deme de rose. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Orient-Express. Sceneggiato. 6° episodio



02/654661

- 7,30 Corn flakes
- 8,30 Videomattine
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today In Videomusic
- 14,30 Hot Line — Il gioco
- 16,30 On the air
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dall'Inghilterra
- 19,30 Goldies end Oldies
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30 Brooklyn Top 20 — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vite de vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Brothers. Telefilm. *La zia di Donald*. 2ª parte
- 20,30 Sandokan, la Tigre di Mompracem (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Geneviève Grad
- 22,45 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,30 Una ragazza ella parl (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Astin Pally Duke, William Shatner
- 1,20 Gli eroi di Hogen. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-fiére. Replica
- 14,10 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
— **Telegiornale** 19
- 18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Juke box
- 20,30 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime megazine
- 22,45 Calcio: Coppe europee



SCENEGGIATO

22 30



ORIENT-EXPRESS

Rada Rassimov e Claude Rich (nella foto) sono i protagonisti dell'ultimo episodio, di questa serie, intitolato *Wanda*. Siamo alla vigilia della seconda guerra mondiale e a Bucarest, sull'Orient-Express, salgono Wanda e un celebre scienziato che vuol fuggire dal suo Paese per timore dei nazisti.



20,30

SANDOKAN, LA TIGRE DI MOMPRACEM

Le avventure dell'eroe salgariano interpretato da Steve Reeves (nella foto, con Geneviève Grad). Sandokan, con il fido Yanez, affronta i dominatori inglesi.



RUBRICA

16,30



ON THE AIR

Superstition è il loro video più famoso. A Sanremo, dove sono stati tra gli ospiti del Palamusic, hanno suscitato i consueti entusiasmi. Parliamo degli Europe (nella foto), il cui ultimo video è commentato da Marco Baldini.



RUBRICA

Appuntamento con il programma realizzato in base alle richieste dei telespettatori. Richieste che possono non limitarsi agli sport tradizionali. Gare di rodeo, discese in canoa di corsi d'acqua ripidi sono pur sempre degli sport.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**. A proposito di «memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionati**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Rosso al nero**. Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (41*)
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Bianca Maria Piccinino
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Pino D'Angelo e Alba Parietti presentano **Via Aslago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbere Merchend
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole**. Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Cesco, G. Ferline e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti. Habitat**. Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carlo Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
- 16** **Il Pagnone**. Di Giuseppe Neri. Lo stato del tempo — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
- 17,55** **Ondaverde Camionati**. Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica aerea**. Musica del nostro tempo. **Franco Mannino**: Tre Tempi per orchestra ♦ **Goffredo Petrasil**: Tre per Sette
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fave. «Continuum» e cure di S. Sacchi e G. Forte
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pendolfi
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: Il folklore**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando
- 21 GR 1 flash**
- 22,20** **2 + 2**. Con G. Bracardi e M. Marengo
- 22,49** **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23** **GR 1 - ultime edizioni**
- 23,05** **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli
- 8,05** **Musiche di E. Ranaidi**. Regia di N. Pepe
- 8,30** **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
- 8,45** **Under Novanta**. Originale radiofonico scritto e diretto da Ide Bessignano. 28*: Mattino
- 9,10** **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza**. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10,30** **Spaciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccie
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vango anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Orfeo in Paradiso**. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cerdarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gambe, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Roselle, M. Rovigetti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiere, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Speda
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'occasione**. Incontri del GR 2 Culture. A cura di Venni Ronisvelle
- 19,57** **Il convegno del cinque**. A cura di L. Liguori
- 20,45** **Farli accesi**. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Ceprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** Della Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Pretudio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**. Musiche presentate da Michela Molle. M. Pearson: Tre pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Book» (Clav. Ch. Hogwood) ♦ J. Sibelius: Kerelia, ouverture op. 11 (Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» (Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ G. Gershwin: Tre Preludi per pianoforte (Sol. M. Tilson-Thomas)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10** **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francie, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Quartetto Italiano) ♦ W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 (Sol. G. Gould)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
- 12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. e V. Guellerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale**. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club.: L. van Beethoven: Quartetti (Quartetto Amedeus) (DG 423 473)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte)**. Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Meuceri
- 15,45** **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinelli. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **Educazione e società**. L'alimentazione nell'antichità. Un programma di M. L. Nespoli. Regia di A. Bastianini. 3* puntata
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte)**. Grandi interpreti: Concentus Musicus di Vienna
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Tarza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedette Bini. In redazione G. Bernardi, G. Camorè, P. Ceas, A. Gambetti. Regia di A. Candini
- 19,45** **Radiosoftware**. A cura di P. Sentoli con la collaborazione di R. Mastrolanni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Poesie e musiche con Giorgio Corapi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sul fatti del giorno** Dalle Sele Grende del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Gebor Ötvös. Pianista Lilye Zilverstein. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestre op. 23 ♦ R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 (Vl. solista Merine Ghigino). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,20** **Conversazioni sulla lingua italiana**. «Quella lingua tutte scritte» di Enzo Siciliano. Programma della Comunità Radiotelevisiva Italiana
- 22,30** **Intermezzo**
- 22,50** **Il colore del tempo**. «Le regioni della piccola impresa: un caso di lunga durata storica» di Arnaldo Begnesco, e cure di Graziella Riviere
- 23,20** **de Firenze - Il Jazz**. Presente Marco Pacci (Replica)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sere**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Merco De Dominicis
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultime edizioni**
- Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Relatereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Francesco Acempora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci**
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radlosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 22,45-23,59 GR 2 e Radlodue** presentano **Stereo-sport.** In studio Selvetore Calise e Roberto Raspeni Dandolo
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusure. Le trasmissioni proseguono con **Relatereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Teresa De Santis, Emiliano Licastro, Marco Bocchitto

- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondeverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Itellie ed Europa. A cura di Costanza Bercichini e Luigi Bizzieri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al gradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato e te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dei crapes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recitel:** The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Dupuy - R. Schumann - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Albeniz - E. N. Mehul
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. de Mondoville: Sonata in re maggiore op. 3 n. 6 - Orch. da Camera di Rouen dir. S. J. Breue. A. Stredella: Sonete in re maggiore per violino e continuo - M. Ferrari, vl.; E. Mori, vc.; I. de Caril, cembalo. Th. Arne: Sonata n. 8 in sol maggiore - Cemb. Ch. Hogwood. J. Schenk: Cieccone in sol maggiore per due viole da gamba - Comp. strumentale «Arius» di Bruxelles. G. Frescobaldi: Arie con variazioni - Org. R. Seorin. Federico II il Grande: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11 - G. Gamba, fl.; C. Bianchi-Weber, cemb. D. Scarlatti: Sinfonia n. 5 in la minore - Orch. da Camera Les Solistes de Paris
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Benda: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampel - McGill Chamber Orchestra dir. A. Brott. C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. London Symphony dir. O. Schmidt
- 9/IL PIANOFORTE NEL '700:** D. Paradisi: Sonata in mi maggiore - Sol. L. De Barberis. J. N. Hummel: Dieci Variazioni in fe maggiore op. 57 sul tema della Gevotta dell'Armida di Gluck - Sol. V. Belzen. C. Ph. E. Bach: Rondò in sol maggiore - Sol. G. Leonhardt
- 9,30/FILOMUSICA:** J. Kagel: Hymnus op. 57 - I Dodici Violoncellisti del Filarmonici di Berlino. E. Chausson: Quartetto in re maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Nuit d'himenée» - J. Michéu, sopr.; R. Jobin, ten. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Erede. G. Verdi: I Mesnedieri: «Son gli ebrei inverecondi» - Ten. M. Del Monaco - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. M. Clementi: Sonata n. 1 in mi bemolle maggiore op. 11 - Pf. M. Tipo. A. Gretry: Concerto in do maggiore, per flauto e orchestre d'archi - Sol. C. Montoux - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 11/Franz Joseph Haydn, SACRO E PROFANO:** Insanne et venae curae, mottetto - English Chamber Orchestra e King's College Choir dir. D. Willcocks - Misse brevis «S. Joannis de Deo» - Sopr. E. Ameling - Orch. Filar. di Vienne e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Münchinger - Te Deum in do maggiore - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro da Camera delle RIAS e Coro della NDR dir. F. Fricsay - Un cor sì tenero, aria - Bs. J. Staempfl - Wiener Barockensemble dir. Th. Gushlbeuer - She never told her

love - P. Peers, ten.; B. Britten, pf. - Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra - Msopr. J. Beker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

11,55/IL QUINTETTO OP. 44 DI ROBERT SCHUMANN: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scene per il dramma di D'Annunzio - London Symphony Orchestra

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Ch. Pepusch: Sonata e tre in re minore, per flauto, viole da gamba e organo - M. Lariere, fl.; R. Perulil, v.le de gambe; M. Chapuis, org. G. F. Giuliani: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer-Sials, mand.; G. Pichler, vl.; A. Balerie, v.la; V. Hledky, lt.

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Uriens Reise um die Welt, op. 52 n. 1 - In questa tomba oscura - Als die Geliebte sich trennen wollt - Quattro Arielette op. 82 (Italianische Liebeslied) - D. Fischer-Dieskau, ber.; J. Demus, pf.

14,30/UN DISCO PER VOI: GRAMMOPHON 2530966: G. Mehlner: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msopr. F. von Stede - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

15,30/IL BARBIERE DI SIVIGLIA. Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini (da Beaumarchais). Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almeive: N. Gedda; Bartolo: R. Cepecchi; Rosine: B. Sillis; Figaro: S. Milnes; Basilio: R. Raimondi; Fiorello: J. Gelleno; Ambrogio: M. Rippon; Un ufficiale e Berte: F. Barbieri; J. Constabile, cembalo - Orch. Sinf. di Londra - Coro John Alldis dir. J. Levine - M° del Coro J. Alldis

DUO PIANISTICO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR, INTERPRETANO MUSICHE ISPIRATE A BEETHOVEN: F. Liszt: Fantasia su «Le Rovine d'Atene» (da Beethoven). C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti (Tema tratto dal Trio del Minuetto della Sonete in mi bemolle maggiore op. 31)

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia-Concerto per violoncello e orchestre op. 125 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filar. di Leningrado dir. K. Sanderling - Sonatine in mi minore op. 54 n. 1 - Pf. G. Sandor - Ouverture su temi ebreici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34 - Quartetto d'archi Parrenin e M. Portal, clari.; M. Beroff, pf.

20/LA «GACHINGER KANTOREI» DI STUTTGART: J. Brahms: Liebeslieder Waltzer op. 52. H. Schutz: Due Madrigali Italiani a cinque voci - Dir. H. Rilling

20,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonate in re maggiore K. 284, per pianoforte - Sol. K. Engel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormendeny. F. Chopin: Ballete in fe minore op. 52 - Sol. T. Vesary

21,30/MUSICA OGGI: F. Mannino: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol. I. L. Kogan, P. Kogan e Y. Gliels - Orch. Sinf. Accademice di Stato dell'URSS dir. l'Autore. R. Malpiero: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Danzi

22/IL DISCO IN VETRINA: SXDLI 7570: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore - Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filar. di Londra dir. G. Solti

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Mouton - P. Gavines - E. Chabrier - H. Villa-Lobos - A. Glazunov

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrtfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Zu guter Stund' a Lied, 8,30 Der Kaffa ist fertig, 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.), G. 8. Shaw: Nobelpreisträger des Jahres 1925, 10,05 Matinée, 10,30 Krauz und quer durch Südtirol, 11 Musik-Pavillon, 12,30 Mittagmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschliessend: Werbung, 13,15 - 13,40 Opernmusik, 15,30 Nochmal von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,30 Schulfunk für die Mittelschule, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Musik-Spezial-International, 18 Wir entdecken Komponisten, F. J. Haydn: Sein Leben, 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung, «Tröstern lassen», 19,30 Abend aktuell, 20 Der Stammtisch, 21 Der Kulturspiegel, 21,30 Wege zur Neuen Musik, H. W. Hanz: Royal Winter Music, 1. Sonate, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila, 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček, 17,40 Pravljica, 8,10 Narodnostni trenutak Slovencev v Italiji (ponovitve), 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležke - Misal dneva, 10,10 S koncertna in operna repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravniške posvetovalnice, (12,40) Naši zbori: moški zbor Velantini Vodnik iz Doline vodi Bogdan Krallj, V NAŠEM PROSTORU, 3,20 Glasba po željah, 13,30 Na goriskem valu, 14,10 Govorimo o glasbi, 15 Homer: «Odiseja», Epaki pevstvo, Prevod: Anton Sovra, 9. del, 15,15 V našem zaporu izabavna oddaja: a križ in negradem, 17,10 Mi in glasba: Klemen Ramovš - kljunasta flauta, A. Vivaldi: Koncert v a molu; G. Ph. Telemann: Sonata v a molu; P. Philidor: Suite št. 5 v d molu; G. F. Händel: Sonata v f duru, 18 Literarne podobe: Važna ženska proza, 18,25 Glasbeni listi, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

16,15

VARIETÀ

BIG!

Gegia conduce il gioco *Su e giù per l'Europa*. Poi l'*Edicola* di **Giorgia Pini**, l'angolo musicale di **Emilio Levi** e **Calimero** presentato da **Giorgia Passeri**.



RAIUNO

14,30

NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il documentario di John Dobson è stato realizzato da una équipe della BBC al seguito di due ornitologi, Roger Lovegrove e Tony Soper. Distese sabbiose e alte dune si alternano, delimitando piccole e riparate lagune, popolate da una multiforme avifauna.

RAIUNO

20,30

QUIZ



Prima puntata, conducono **Lando Buzzanca**, **Bruno Gamba** e **Johara** (foto). Riedizione del famoso quiz che lanciò **Mike Bongiorno**. Questa sera **Clara Manfredi** risponde su **Puccini**, **Ivo Ceci**, esperto su «**Bugatti**», e **Giovanni Pin** su **Topolino**. Il supercampione può vincere fino a 300 milioni.

RAIUNO

23

SPORT

PALLACANESTRO

Da Pesaro la sfida tra la Scavolini e il Maccabi di Tel Aviv. Per la squadra di **Valerio Bianchini** un incontro decisivo per le finali della Coppa dei Campioni, che forse potrà far recuperare le sconfitte subite negli ultimi incontri di qualificazione. Nella foto, **Domenico Zampolini**, ala-pivot pesarese.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di **Claudia Caldera**
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mie sorelle Sam**. Telefilm. *Esame di guida*

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia **C. E. Gaslini**

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 38ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flesh**

12,05 **Loretta Goggi** presenta **Via Teulade 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 16° episodio. *Recital di beneficenza*. Regia di **Bruno Corbucci**

14,30 **Il mondo di Quark**. *Uccelli d'estuario*

15 **Primissime**. A cura di **Gianni Raviele**

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di **Franco Cetta**

16 **Certoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di **Leone Mancini**

17,35 **Spaziolbero**. **COLDIRETTI**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flesh**

18,05 **Domani sposi**. Con **Giancarlo Magalli**

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Dal Teatro tv 3 di Milano**. Questa sera l'Italia si diverte con **Lando Buzzanca**, sogna con **Johara**, rischia al quiz con **Bruno Gamba** e **ta**. *Lascia o raddoppia?* Di **Mimmo Scarno**, **Francesco Macchia**. Autori del varietà **R. Giordano**, **G. Ventimiglia**, **F. De Chiara**, **F. Moccia**. Con la collaborazione di **M. Castellacci**. Autori del quiz **V. Amodei**, **A. Cerliani**, **S. Dionisi**, **F. Portinari**, **L. Vecchi**. Organizzazione **B. Ballandi**. Ideatore e produttore musicale **S. Testi**. Elaborazioni musicali **L. Orioli**. Direttore di produzione **S. Gargari**. Produttori esecutivi **S. Bemporad**, **P. Dotti**. Regia **Francisco Boserman**. 1ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 **Pesaro: Pallacanestro**. Scavolini-Maccabi. Coppa Campioni

23,40 **Per fare mezzanotte**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Catene: Ginnastica ritmica**. Itelle-Spenga-Bulgarie. Sintesi



RAITRE

06/36864890

11,15 **Destini**. 41ª puntata. Con **Douglas Watson**

12 **Le origini di Roma**. 1ª e 2ª parte. Programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Edizione tv di **Sergio Miniucci**

13 **Il suono e l'immagine**. **Gli strumenti musicell**. *La viola e il violino*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Dallas: Tennis**. Torneo **WCT**

17 **Destini**. 42ª puntata. Con **Douglas Watson**

17,45 **Videobox**. A cura di **Beatrice Serani**

18 **Geo**. Di **Gigi Grillo** e **Claudio Pisanis**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prime ediziona. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **TG del mondo**
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enze Sampò
8,15 **Economie e Finanze** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più seni più belli «Mattino»
- 9** Matinée al cinema. **Acque profonde** (1958). Film guerra. Regia di Rudolf Maté. Con Alan Ladd, William Bendix, Efrem Zimbalist Jr., Dianne Foster. Prod.: Warner Bros.
- 10,35** Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati
- 10,55** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina
- 11,05** **5/6** Panorama internazionale. I popoli della foresta verde. 2ª parte
- 11,35** Aspettando mezzogiorno
- 12** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini
 — Mateo 2
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 14** Quando si ama. 398ª puntata. Serie tv
- 14,45** TG 2 - Economia
- 15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
- 16,55** Del Parlamento
- 17** TG 2 - Flesh
- 17,05** Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**. Telefilm. Tobin insiste ancora
- 17,30** Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario
- 18,30** TG 2 - Sportare
- 18,45** Hunter. Telefilm. Colpevole. Con F. Dreyer
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Un re per quattro regine (1956). Film d'avventura. Regia R. Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jean Willes, Barbara Nichols, Jo Van Fleet. Prod.: United Artists
- 21,55** TG 2 - Stesere
- 22,05** Tribuna Politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro stampe MSI-DN
- 22,35** Internetele «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni
- 23,25** TG 2 - Notta
 — Mateo 2
- 23,50** Appuntamento al cinema
- 23,55** Cinema di notte. **Rads 1ª parte** (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann. Prod.: W. Beatty per la Paramount
- Meteo 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Io confesso. Parole segrete in tv
- 20,30** Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera
- 22** «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. Baci rubati («Baiser volés», 1968). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade, Michel Lonsdale, Harry Max. Produzione: Mes Films Du Carrosse - Les Productions Artistes Associés
- 23,30** Appuntamento al cinema
- 23,35** TG 3 - Notta
- 23,50** 20 anni prime

RAIDUE
 14 **SERIAL**

Quando si ama

Jim crede che Shana sposi Doug solo per mettere un punto fermo nella sua vita e che l'amore non c'entri per niente. La donna vuole bene al futuro sposo, ma la passione è lontana. Lorna è innamorata di Zack, ma lui è preoccupato per la notevole differenza di età.

RAIDUE
 20,30 **FILM**



UN RE PER QUATTRO REGINE

Clark Gable (foto) nei panni di Dan Kehoe, un avventuriero che vuole il bottino di un colpo realizzato anni prima da quattro banditi. Ma il malloppo è custodito dalla madre dei fuorilegge e dalle vedove. Kehoe prende i soldi, ma una delle ragazze si innamora di lui.

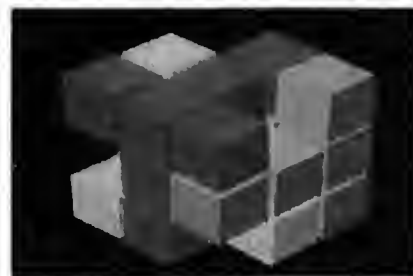
RAITRE
 14,30 **SPORT**

TENNIS

Non è inserito nel circuito dei Grand Prix, eppure il Torneo WCT di Dallas è tra gli appuntamenti più importanti della stagione indoor. Oggi sono di scena i quarti di finale. Nella foto, il giovane astro statunitense André Agassi.



RAIDUE
 22,05 **RUBRICA**



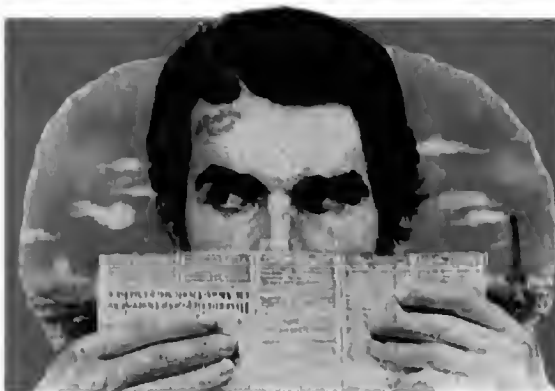
TRIBUNA POLITICA

Proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici nello spazio diretto da **Albino Longhi**. Questa sera risponde alle domande dei giornalisti il segretario del Movimento Sociale-DN.

RAITRE
 22 **FILM**

BACI RUBATI

Antoine (Jean-Pierre Léaud), ex militare e inguaribile dongiovanni, passa con disinvoltura da un mestiere all'altro, sempre inseguito dalla sua ragazza Christine (Delphine Seyrig), che non vuole lasciarselo sfuggire e tenta con ogni mezzo di incastrarlo.





13,30

CARI GENITORI

Ancora a confronto figli e genitori nel programma di **Enrica Bonaccorti** (foto). Oggi si scontrano le famiglie Di Santo di Milano, Gianni di Roma e Stefano di Lecce.



20,30



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) sono **Francesco Salvi** e le gemelle **Kessler**. La nuova campagna di solidarietà è per il centro Alfaomega. **Tom Jones** canta la sigla di chiusura: *Kiss*.



23,05

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Gli ospiti del salotto di **Maurizio Costanzo** (foto) sono: **Alain Messegue**, proprietario di un centro di salute e di bellezza, che sta riscuotendo molto successo, e il comico **Gioele Dix**.



riscuotendo molto successo, e il comico **Gioele Dix**.



SERIAL

13,30



A Springfield **Suzette** si sente responsabile della morte di **David**. Reva capisce che un profondo legame unisce ancora **Kyle** e **Maeve** e ricorda le parole della donna che, ferita, supplicava di salvarle il bambino.



20,30

UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA

Quattro manager (tra loro **Burt Reynolds**, foto) passano il week-end scendendo un fiume in canoa. Ma quella che doveva essere una tranquilla vacanza si trasforma progressivamente in un incubo. Subito dopo va in onda *Riflettore* con **Arrigo Levi**.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,05 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,40 Il conte di S. Elmo (1950). Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Nelly Corradi, Massimo Serato, Tino Buazzelli
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il percorso della morte
- 12,30 Agente Pepper. I cowboys assassini
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pino. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'imbroglia. 2ª parte. Con C. Connelly
- 20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
— Un tranquillo week-end di paura (1971). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds
- 22,35 Riflettore. Al cinema e dopo con Arrigo Levi. L'uomo è feroce?
- 23,35 Attentato al pudore (1967). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Jacques Brel, Emmanuelle Riva, René Dary
- 1,25 Vegas. Telefilm. Un'amiciizia che costa cara



TELE MONTESERLO

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Senza trombe né tamburi. Con Leif Erickson
- 12 Doppio Imbroglia. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Il grande rodeo
- 16 Dallas. Tennis: Torneo WCT. Quarti di finale. Sintesi. Commenti di Lea Pericoli
- 17,45 TV donna. Rotocalco di attualità



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxlaroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 **Casa Keaton** - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 **Smila.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magla Johnny! Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar** - Happy days. Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni animati. Fuga dalla torre di Londra
- 20,30 **Porky's** - Questi pazzi pazzi pazzi porcelloni (1981). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby
- 22,25 **Par la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,55 **Magasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,10 **Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar
- 0,10 **Première.** I trailers della settimana
- 0,20 **Troppo forte** - Giudica di notte - Kung Fu. Telefilm

UDEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Iridalla.** Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Marla.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amora proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— **Blancanave a Beverly Hills.** Telefilm
— **Firasam Man.** Cartoni animati
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
— **Star Blazers.** Cartoni animati
— **Volttron.** Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Sherlock mamma.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **Scanners** (1982). Film di fantascienza. Regia di Sam Cromwell. Con Jennifer O'Neill, David Cronenberg, Stephen Lack
- 22,45-1 **Era una notte buia e tempestosa...** (1985). Film commedia. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Maria Rosaria Omaggio
- 18,45 **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7° Continente.* 9ª parte
- 19,15 **Spacchio dalla vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Collagamento Internazionale.** Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22 **Europe** - **The Final Count Down World Tour**
- 23 **Stasera/News**
- 23,15 **Planeta nava.** Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45 **Stasera/Sport**



20,30



PORKY'S - QUESTI PAZZI PAZZI PAZZI PORCELLONI

Commedia grottesca che vuole denunciare il perbenismo di facciata della provincia americana. Sei adolescenti, ossessionati dal sesso e uniti dalla stessa passione per il basket e le ragazze, si intrufolano in un locale, il Porky's, vietato ai minori. Nella foto, Susan Clark.



AVVENTURA

23,10

JONATHAN

In Ecuador, nella foresta amazzonica, vivono i Waorani. Isolati dal resto del mondo, questi indios nomadi non conoscono la scrittura, né leggi, né gerarchie sociali. Una troupe di *Jonathan* prende contatto con questi ultimi «uomini preistorici» e descrive gli aspetti spettacolari e quelli intimi della loro vita.



22



EUROPE

Interviste, video e spezzoni di concerti (di particolare interesse sono le immagini del tour americano «The Final Countdown») per gli appassionati di questo gruppo svedese, ora in Italia per una tournée. Tra i video segnaliamo: ancora *The Final Countdown*, *Cherokee*, *Open your Heart* e *Superstitions*.



20,30

SCANNERS

In un ipotetico futuro gli scienziati hanno creato dei supercervelli, gli scanners, capaci di leggere nella mente degli uomini e di far esplodere teste nemiche. Ma uno scanner sfugge ai controlli seminando il terrore. Riusciranno gli scienziati a distruggerlo?



Spinaci come "Petali di Giada".



Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petali di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.



Solo il meglio è "Cuore Verde".



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18** George Sand. *Nostra Signora di Nohant*. 1ª
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Voglia di cantare. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Gianni Morandi, Laura Becherelli
- 21,30** I grandi deserti. Documentario
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. La nostra classifica
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line — Il gioco
- 16,30** On the air
- 18,30** Vixen in concerto
- 19** Goldies and Oldies. Clips di qualità
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** Eurochart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Telefilm. *Mano di pietra*
- 20,30** Celebrità (1981). Film drammatico. Regia di Mimi Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi, Sonia Viviani
- 22,30** Colpo grosso. Con Umberto Smalla
- 23,15** Afrodite dea dell'amore (1958). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc
- 1,15** Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale** — Juke box. Replica
- 14,15** Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
- 16** **Telegiornale**
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,50** **Telegiornale** — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Basket: Coppa Campioni
- 21,30** Calcio: Coppe europee
— **Telegiornale**
- 23,15** Mon-gol-flera. Calcio Internazionale
- 23,45** Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



VOGLIA DI CANTARE (1ª)

Prima delle tre «voglie» scritte su misura per Gianni Morandi (foto a sinistra e, sopra, con Marco Vivio e Linda Celani, figlio e sorella nello sceneggiato). È la storia di Paolo Fontana, noto cantante che viene abbandonato dalla moglie Claudia, stanca dei continui tradimenti. Per Paolo è un brutto colpo perché Claudia vuole la custodia del figlio.



20,30



CELEBRITÀ

Un altro cantante sullo schermo e nella vita (Nino D'Angelo, nella foto), protagonista di una storia strappalacrime tipo «sceneggiata napoletana». Pasqualino, figlio di una povera ma onesta famiglia, tenta la carriera di cantante. Ingenuo, non si rende conto di essere sfruttato dai furbi che lo circondano.



SPORT

20

BASKET: COPPA DEI CAMPIONI

Quarta giornata di ritorno del girone eliminatorio per accedere alle finali della Coppa. Arduo il compito della Jugoplastika Spalato che deve affrontare gli spagnoli del Barcellona, saldamente al comando della classifica. Delle otto squadre che prendono parte al girone eliminatorio, le prime quattro daranno vita alle semifinali.



SUPER HIT

Nitidezza di suoni, corpo in movimento, testi che parlano di vita quotidiana: queste le caratteristiche dei Level 42, gruppo inglese nato agli inizi del 1980, formato da Mark King (foto), Mike Lindup ed i fratelli Phil e Boon Gould, protagonista della classifica di oggi.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
8,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
8,40 Cinque minuti insieme. A proposito di «memorabilia»...
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bislach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di Giovanni Fattorini (42")
11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12 GR 1 flash
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Aslago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Varletà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scozia
15 GR 1 businaas
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
18 Il pagliano. Di Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeo. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 Ondaverde camlonisti. Di Lino Matti
18,08 Musica del '900. Riccardo Zandonai: Conchita: preludio atto IV — Giulietta e Romeo: danza del torchio e Cavalcata
18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Fiammina Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa aera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audibox. Fonosfera: La scena invisibile a cura di Carlo Infante. «Cenere» di Teatro delle Briciole
20 Radiouno per tutti. «Habitat» e «Megabit» rispondono. Programma di Carla Ghelli
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovadi: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeo. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 13,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai stereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanelia. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radlomattino
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radlomattino
8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Angeia Zamparelli
8,30 GR 2 Radlomattino
8,45 Under Novata. 29ª puntata: Tutto da rifare
9,10 Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varletà radiofonica scritta e interpretata dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino diacetro della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiara, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
20,10 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 Fari accesi. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornale di oggi
7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Molia. F. Liszt: Variazioni su «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» (Org. D. Chorzempa)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

- commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 6 per flauto e fagotto (S. Baron, fl.; B. Garfield, fag.) ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 (Orch. Filarm. Cecca dir. Z. Kosler) ♦ M. Reger: Sonata in bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 49 n. 1 (G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf.)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 Concerto del mattino (III parte). C. Franck: Sinfonia in re minore (NBC Symphony Orchestra dir. G. Cantelli) ♦ C. Debussy: La danse de Puck (da Préludi: 1° Libro), per pianoforte (Sol. D. Ciani)
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 Foyer. Boirotti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi, S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: A. Rolla: Divertimento in fa maggiore (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) (Erato ECD 75397) ♦ J. Brahms: Quintetto in fa min. per pianoforte e archi op. 34 (E. Leonskaja - Quartetto Albin Berg) (EMI 749024)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa di Domenico Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostira e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Janos Starker
18,45 Giornale Radio Tre
 Europa '89. Settimanale dei GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Karlheinz Stockhausen: Sirius, musica elettronica con soprano, basso, clarinetto basso e tromba. Presentazione - Ruota - Annunciazione, Messaggio spirituale di Sirio, Nord Sud, Est Ovest - Annuncio - Messaggio (A. Meriweather, sopr.; B. Carmeli, bs.; S. Stephens, clar.; M. Stockhausen, tr. - Realizzazione del WDR di Colonia. Sintetizzatore EMS SYNTI/100 dir. l'Autore)
22,40 Johann Sebastian Bach: Tlge, Höchster, meine Sünden, cantata per soli e orchestra (parodia dello Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi) (Revisione di Dietrich Hellmann) (C. Valdenassi, sopr.; B. Greevy, msopr. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Panni)
23,20 da Firenze - Il Jazz. Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rai stereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iennizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30. GR 1 in breve
- 17,30 GR 1 Sport
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinni e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Acampora, C. Bendandi e F. Libonati
- 16-17-18-19. GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricce
- 20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,03 Long Playing Hit
- 22,27 Ondaverdeuno
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Fabrizio Stremacchi, Merco Boccitto, Felice Lipari

- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra l'Italia ed Europa. A cura di Costanze Barecchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Lirica e sintonie. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in cassetta. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato e te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crapes di Salla.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Janacek - F. Strauss - E. Chabrier
- 7/INTERLUDIO BAROCO: A. Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto e orchestra d'archi. W. Lawes: Sonata in re minore per due violini, viola da gamba e organo. C. Hacquart: Sonata e tre in la maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. F. Boulton: La montauban. A. T. Vitell: Cieccona in sol minore dall'op. 4. I. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, spinette e violoncello
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. F. Fasch: Sonata in do maggiore. R. Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. 1. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi
- 9/LA DANZA A VERSAILLES: J.-Ph. Rameau: Acenthe et Cepheise, suite - Orch. da Camera di Versailles dir. J.-P. Deutel. A. Gretry: Ballet-Suite da «Zemire et Azore» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna
- 9,30/FILOMUSICA: N. Florenza: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo - Sol. R. Meijlan - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart. G. B. Viotti: Sonate n. 5 in sol maggiore, per violino e pianoforte - T. Severini, vl.; M. De Cesere, pf. M. E. Bossi: Leggenda per organo - Org. F. Germeti. R. Zandonati: Francesca da Rimini: «Perdonami, perdonami» - M. Olivero, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. A. Ponchielli: Le Gioconda: «L'amo come il fulgor del creato» - M. Calles, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. del Teatro alle Scale di Milano dir. A. Votto. G. F. Maillero: Preludi autunnali - Pf. G. Gorini. G. F. Ghedini: Musica da concerto, per viola e orchestre d'archi - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. H. Soudant. QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: F. Schubert: Quartetto n. 4 in do maggiore. CORNISTA PETER DAMM: R. Strauss: Concerto n. 2, per corno e orchestra - Orch. della Staatskapelle di Dresde dir. R. Kempe. DIRETTORE JERZY SEMKOV: P. Norgard: Konstellationer op. 22, concerto per dodici archi o per dodici sezioni di archi alternantesi ai solisti - Archi dell'Orch. Sinf. Danese

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusikanten treffen das Sanders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule. Anschließend: Werbung. 10,05 Matinée. 10,30 Trepppunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. D. Traupe: Abu Hassaw von C. M. von Wabar. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die Übungspetrona». Ein Hörspiel von Otto-Heinrich Kühner. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: A. Varettil: Una favola di Andersen, sceneggiata da Antonio Varettil - La piccina: C. Bruno, recitante; L'immagine della madre: N. Puccil - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 7, per oboe, violino e continuo - Ars Rediviva. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Classicum dir. D. Klöcker

13,25/LI LIE IN JOHANNES BRAHMS: Die Schöne Megele, quindici romanze op. 33 - J. Stämpfl, ber.; M. Galing, pf.

14/DAL «SERSE» DI GEORG FRIEDRICH HANDEL: «Se l'idol mio rapir mi vuoi» - «Speranze mie fermate» - «Quella che tutta fè» - «Gran pena è la gelosia» - «Del ciel d'amore» - «Ombra mai fu»

14,30/COMPOSITORI DEL '900: DMITRI KABLEWSKY: Concerto n. 3 in re maggiore, per pianoforte e orchestra «Gioventù» - Sol. R. Preston - «Westfälische Symphonie Orchester» dir. P. Freeman - Coias Breugnon, ouverture - Orch. Sinf. delle NBC dir. A. Toscanini - Concerto op. 48, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrech - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. l'Autore

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata n. 14 in do minore K. 457 - Pf. W. Gieseking

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGAROTON 12358: F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo sulle Croci (versione per orchestra) - Orch. di Stato Ungherese dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT CLASSIC 90713: L. van Beethoven: Quartetto in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Borodin. DISCO COMPACT VOX 7139: L. Gottschalk: Sinfonia n. 1 «La notte ai tropici» - Orch. dell'Opere di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 449 - Quartetto di Torino - Pf. L. Glarbelia. H. Duparc: Cinque Liriche - Msopr. J. Becker - Orch. London Symphony dir. A. Previn. F. Liszt: Consolazione n. 3 in re bemolle maggiore - Mephisto Valzer n. 1 - Pf. V. Horowitz. L. van Beethoven: König Stephan, musica di scena op. 117 - Orch. London Symphony - Ambrosian Singer dir. M. Tilson-Thomes - M° del Coro J. McCerthy

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131 - Orchestre National de l'O.R.T.F. de Paris - Dir. J. Mertinon - Cenerentola, suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

20/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 247, per quartetto d'archi e due corni - I Musici - Cr. J. Kotulan e A. Peter. F. Schubert: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf. R. Schumann: Quartetto n. 1 in la minore op. 41, per archi - R. Kücke e P. Wächter, vl.; P. Götzler, vl.; F. Bertolomey, vc.

21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione - Dir. H. von Kerejen

23-24/A NOTTE ALTA: M. Corrette: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo «Les Delle de la solitude». P. Fumagalli: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. L. Boccherini: Sonete n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. A. Simon: Quartetto in forma di sonetina. G. Puccini: Due minuetti

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
- 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Prevljica. 8,10 Slovenska postna pramisljevanje (ponovitav). 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - 8. lažka - Mislal dneva. 10,10 S koncertne in operne repertoarje. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Ziveti zdravo. (12,40) Naši zbori: moški zbor Valentin Vodnik iz Doline vodi Bogdan Kralj. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Radijski zvon (ponovitav). 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 10. del. 15,15 Pri nas na obisku (pevci in skupine slovenske lahe glasbe). Made in Italy. Iz zemlje gre v trto. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba: vokalna skupina «Die Singphoniker Vokalensemble» iz Münchena, ki jo vodi Bernhard Hofmann, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Saghiati v Gorici. 18 Catrkova kronika: in exilium - dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi naslednjidn.

RAIUNO

14

MUSICA

DISCORING

Il Festival di Sanremo si è concluso da pochi giorni e il programma di Antonello Caprino fa il primo «punto» sulle vendite dei dischi. Kay Sandvik ed Eva Zanardi (foto) ospitano alcuni protagonisti della rassegna sanremese, riproposta anche in brevi flash e interviste registrate «a caldo».



RAIUNO

20,30

FILM



Spada
nella Roccia

Il nuovo ciclo riservato al cinema di Walt Disney, spostato al venerdì, si apre con un capolavoro a disegni animati, realizzato nel 1963. È una divertente storia dell'infanzia del futuro re Artù che prende le mosse da una famosa leggenda: chi riuscirà a estrarre una spada infissa nella roccia diverrà re. Inutile dire che il piccolo Artù ci riesce. Al termine un documentario sul leone africano.

RAIUNO

0,45

SPORT

MONDIALI DI FREE-STYLE

Il «free-style» è una specialità sciistica in grande sviluppo (farà parte del programma delle prossime Olimpiadi) e molto spettacolare, con acrobazie e balletti. Ai mondiali l'Italia è rappresentata, nel balletto femminile, da Monica Biondi Anselmi (foto), campionessa nazionale.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Una cena decisiva

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 39ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Discoring. Hit Parade della settimana. Di STEREO Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 L'Aquillone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney. La spada nella roccia («The Sword in the Stone», 1963). Film di animazione. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney

21,50 Telegiornale

22 Il leone africano («The African Lion», 1955). Film d'animazione. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 Special «Imagina '89». Videografica, animazione, immagini sintetiche dal Festival di Montecarlo. A cura di Paolo Giaccio

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il bambino degli anni '90. La sfida biologica alla psicanalisi. Regia C. De Seta

0,45 Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo

RAITRE

06/36864890

9,55 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo Indoor

12 Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. La moglie ideale di Marco Praga. Con Gastone Moschin, Ileana Ghione e Nando Gazzolo. Regia Daniele D'Anza

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Dallas: Tennis. Torneo WCT

16,25 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo Indoor

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 I Tg del mondo
7,30 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Quattro ragazze sognano** (1943). Film commedia. Regia Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Valentina Cortese, Paolo Stoppa. Prod.: Cines
10,40 Donkey Dog. Cartoni. *Un gorilla messicano*
10,55 TG 2 - Trentette - Giornale di medicina
11,05 Wann - Wo - Wie. Conversazioni in tedesco. 8°. Musei e monumenti
11,35 Aspettando mezzogiorno
12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13 TG 2 - Ore tredici
13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio del cittadino - Meteo 2
13,30 Mezzogiorno è...
14 Quando si ama. 399ª puntata. Serie tv
14,45 TG 2 - Economie
15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino
16,55 Del Parlamento
17 TG 2 - Flash
17,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti. Telefilm. Vota Hartley
17,30 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni
18,30 TG 2 Sportsera
18,45 Hunter. Telefilm. Il tiratore. Con Fred Dreyer, Stephanie Kramer
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri
22,10 TG 2 - Stasera
22,20 TG 2 - Speciale
23,20 TG 2 - Notte - Meteo 2
23,45 Cinema di notte. **Reds**. 2ª parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton. Prod.: Warren Beatty per la Paramount
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 20 anni prima
20 Io confesso. Parole segrete in tv
20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santapichi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 14. // caso Siani. Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. A cura Simona Gusberti. Regia Adriana V. Borgonovo. 1ª parte
21,55 TG 3 - Sera
22 Telefono giallo. 2ª parte
23,15 Schegge
24 TG 3 - Notte
0,15 Io confesso

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Trisha vuol far sapere a Steve che è stata costretta dai suoi familiari a lasciarlo e gli manda una lettera tramite Hastings. Ma Steve non vuol più sentir parlare di Trisha e strappa la lettera senza leggerla. Shana e Doug, dopo tante avversità, hanno deciso di fissare la data del matrimonio.

RAIDUE

QUIZ

15

ARGENTO E ORO

Anna Carlucci (nella foto) e Luciano Rispoli conducono la trasmissione in diretta da Torino. Al posto del «test» è stato inserito un nuovo quiz: i concorrenti devono rispondere a domande sul serial *Quando si ama*.



RAIDUE

20,30

QUIZ

CONTO SU DI TE!

Jocelyn (foto) conduce il gioco che permette alla coppia finalista di contare (e vincere) molti biglietti da 50 mila lire. Tra i giochi di oggi il «Dirà, non dirà» riservato ai telespettatori. Per i «figli famosi» Mariasole Tognazzi risponde alle domande di Rosalinda Celentano.

RAITRE

9,55

SPORT

ATLETICA LEGGERA MONDIALI INDOOR

Tre giorni di grande atletica internazionale da Budapest per i campionati mondiali indoor, con la partecipazione dei grandi campioni europei e americani. Uno dei più attesi è **Carl Lewis** (foto), che gareggerà anche nel salto in lungo. Tra gli altri atleti in gara il sovietico Bubka, lo svedese Sjoberg, l'inglese Christie.



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

TELEFONO GIALLO

Il 23 settembre 1985 due killer uccidevano **Giancarlo Siani** (foto), cronista del *Mattino*. Ancora non sono stati individuati i colpevoli né il movente (anche se è naturale supporre che il delitto sia stato opera della camorra, denunciata da Siani in vari servizi).





12,35

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di Corrado (foto) ha un ascolto che sfiora i tre milioni e mezzo di spettatori. Oggi è in gara la studentessa Antonia Nero, di Afragola (NA).



20,30

Raffaella Carrà, nata a Bologna 46 anni fa



Torna Raffaella Carrà in uno show di diciotto puntate, nel quale ogni settimana sei aspiranti «principi azzurri» si contendono il titolo sottoponendosi a prove spettacolari. Il vincitore viene scelto da una giuria di tutte donne formata dal pubblico in sala. Ospiti di oggi Vittorio Emanuele, Omar Sharif e Simona Marchini.



13,30



Suzette confessa al tenente Saunders di aver ucciso David per salvare la vita a Kyle. Questi sta organizzando una squadra speciale per rintracciare Largo e la sua banda. Beth, ancora prigioniera sulla nave, infila in una bottiglia un pezzo di carta con il suo nome e il simbolo di «Infinity». All'ospedale I Cedri, Maureen viene operata dal dottor Ed.



20,30



LA VEGLIA DELLE AQUILE

Rock Hudson è un colonnello ambizioso inviato a ristabilire la disciplina in una base americana. Suscita il malcontento degli altri ufficiali, spinge al suicidio un vecchio colonnello e perde l'amore della giovane moglie. Ma i risultati finali gli daranno ragione.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Nozze d'argento
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Centendo centendo. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia metrimoniale. Con Marta Flevi
- 15,30 La casa nella preteria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est le vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Redio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,40 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix - Mesquerede. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Il figlio di Cleopatra (1964). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Mark Damon, Scille Gabel, Arnoldo Foà
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Cinque metri di guai
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Lo strozzino
- 13,30 Senilleri. Teleromanzo
- 14,30 La velle del pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Maratona. Con Sharon Gless, Tyne Daly
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle stredie della California. Telefilm. Linea di fuoco. Con Jean-Michael Vincent
- 20,30 La veglia delle aquile (1963). Film di guerra. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Rod Taylor
- 22,45 Spenser. Telefilm. I tentacoli della mafia
- 23,45 Non c'è fumo senza fuoco (1972). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Annie Girardot, Mireille Darc



TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Uno strano scherzo
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm
- 16 Dallas. Tennis: Torneo WCT. Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Ceffelette. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-aupermexleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzen. Telefilm
- 13 Clao cleo. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Cease Keaton - Beby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,25 DeeJay Television
- 16 Blm Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18 Tre nipoti e un meggliordomo. Telefilm
- 18,30 Supercer - Heppy days. Telefilm
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 La zona morta (1983). Film drammatico. Regia di David Cronenberg. Con Christopher Walken, Herbert Lom, Tom Skerritt
- 22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23 Megaseivshow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,25 Première. I trailers della settimana
- 0,35 Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

UDEON 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela. Con George Martinez
- 15,30 Amore proibito. Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
— Blencaneve e Beverly Hills. Telefilm
— Firesem Man. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La memma è sempre le memma. Telefilm. A caval donato. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 Bollicina. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film di fantascienza Regia di Ken Wiederhorn. Con Richards Mulligan, John Mengatti, Kim Richards
- 22,30 Forze Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tambarelli. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 0,30-1 Un selto nel buio. Telefilm. L'apprendista

- 18,45 Netura emica. Documentario. I gioielli del 7° Continente. 10ª parte
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castellanovo
- 20 TMC News
- 20,30 Killer Elite (1975). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con James Caan, Robert Duvall, Arthur Hill, Bo Hopkins
- 22,35 Rey Bradbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Magali Noël
- 23,05 Stesera/News
- 23,20 Mondociclismo. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli



Martin Sheen, sopra, è il candidato alla presidenza degli «States». Accanto, il protagonista Christopher Walken

VENERDÌ 3 MARZO



FILM

20,30

LA ZONA MORTA

David Cronenberg, il regista, e Stephen King, l'autore del romanzo dal quale il film è tratto. Un uomo, uscito da un coma di cinque anni, scopre di avere capacità paranormali di preveggenza. Così, quando un candidato alla presidenza gli fa percepire le catastrofiche iniziative che potrà prendere, decide di organizzare un attentato contro di lui.



SPORT

23,15

GRAND PRIX

Dal 28 febbraio al 5 marzo si svolge il Rally del Portogallo, che raduna i migliori specialisti. Il settimanale automobilistico condotto da Andrea De Adamich ne riferisce ampiamente, con un servizio dell'inviata Claudia Peroni (foto).



UDEON

FILM

20,30

MEATBALLS II
ARRIVA
L'ALIELO

Anche se il titolo richiama situazioni e personaggi classici della fantascienza, questo film di Ken Wiederhorn (continuazione di Meatballs I) è una scanzonata commedia che narra il singolare incontro tra tre giovani amici in vacanza in un campeggio con un alieno dagli straordinari poteri. Ne nascono equivoci, gags e situazioni paradossali in chiave fantascientifica.

O.T.M.C. TELEMONDO FILM

20,30



KILLER ELITE

Un film di Sam Peckinpah sul mondo della CIA, «un mondo», disse una volta il regista, «in cui c'è ormai anche chi spara a tradimento agli amici». Nel film due agenti della CIA, da grandi amici, diventano nemici mortali.

Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA



02/433889

- 11 Mattine con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Catta
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi!
- 18 George Sand. *Nostra Signora di Nohant*. 1*
- 18,30 Dame de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Voglia di cantare. 2*. Con Gianni Morandi
- 21,30 TIGI 7. Conduca Ilda Bartoloni
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn flakes
- 8,30 Videomattine
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line
- 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line. 2* parte
- 16,30 On the air
- 18,30 Intermezzo musicale
- 19 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Metz
- 23,30 Elvis Costello special
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Brothers. Telefilm. *Gita a Disneyland*
- 20,30 Sedotti e bidonati (1964). Film comico. Regia Giorgio Bianchi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Leopoldo Triaste
- 22,30 Colpo grosso. Sexy gama al casinò
- 23,15 Agente segreto 777 invito ad uccidere (1966). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Lewis Jordan, Hélène Chanaï
- 1 Gli eroi di Hogen. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Calcio: Coppe europee. Replica
- 15,15 Basket: Coppa Campioni
- 16,15 Telegiornale
- 16,30 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor
- 19,30 Sportime — Mon-gol-flera. Replica
- 20,30 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Semifinale
- 23 Telegiornale
- 23,15 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
- 24 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



VOGLIA DI CANTARE (2ª)

La famiglia Fontana (Gianni Morandi, Marco Vivio e Laura Becherelli, nella foto) è ormai separata. Claudia, riallacciata una vecchia relazione con Giulio, va in crociera con lui. Paolo perde colpi sul piano professionale. Il suo manager gli inventa una storia d'amore con la cantante spagnola Maria Carrera.



ATTUALITÀ

21,30

TIGI 7

Ilda Bartoloni (foto), giornalista del TG 2, conduce questa rubrica. Si tratta di una riproposta di alcuni dei servizi più importanti trasmessi dai telegiornali della Rai nel corso della settimana.



RUBRICA

15



BROOKLYN TOP 20

I Guns N'Roses (nella foto) hanno raggiunto il successo con *Appetite For Destruction*, il loro primo album. Da alcune settimane è uscito il secondo, *Lies! The Sex, The Drug, The Violence, The Shocking Truth!*, una raccolta di curiosità. Oggi li ascoltiamo in questa classifica.



20,30

Franco Franchi
Ciccio Ingrassia
(nel

manifesto) sono due ricchi cugini siciliani che, conquistati dalla bellezza di due sorelle siamesi, offrono molti milioni affinché le ragazze possano essere chirurgicamente separate.

SEDOTTI E
BIDONATI



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
8,06-9 **Ondeverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. 43ª puntata
11,30 **Dedicato alle donne.** Con Maurice Mességué
12 **GR 1 flash**
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asalego Tende**. Telefonare n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinosa
16 **Il Paglione.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzolotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55 **Ondeverde Comunisti.** Di Lino Matti
18,05 **Oblativo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verrì e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, al te sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi a quotazioni
19,35 **Audio box.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. «Una diretta in differita» a cura di S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Rastereouno Oggi: **18° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Jiri Bejovšek. Soprano Lubica Ribarska. Mezzosoprano Jaroslava Horská. Tenore Eberhard Buechner. Basso Siegfried Vogel. Anton Dvorák: Requiem op. 89 per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica a Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo. Da-

niere Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Galiarati Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
Oggi al Parlamento
22,49 **GR 1 - ultima edizione**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni. Essere donna oggi.** Con Maria Rosa Zaneilla. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radionotte**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radionotte**
8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radionotte**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignani. 30': in città! In città! Con Gianni Agus
9,10 **Taglio di Tarza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Saia F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regionale - Ondaverderegione
12,10 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
Programmi regionali
Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivalli
GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardaroli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2** Culture di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scazzotto
20,05 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi a C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari eccelsi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Saia F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 **Penombra parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
8,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
7,03 Bollettino della neve
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. D. Scarlatti: Sinfonia n. 15 in si bemolle mag-

giore (Les Solistes de Paris dir. H. C. Fantapie) ♦ G. Legrenzi: Sonata per archi e continuo «La Pezzoli» (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 421 (Quartetto Melos) ♦ D. Scarlatti: Sei Sonate per pianoforte (Sol. V. Horowitz) ♦ J.-Ph. Rameau: Castor et Pollux, suite (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Gaili e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino (III parte).** M. Glinka: Sonata in do minore per viola e pianoforte (incompiuta) (D. Drujinine, v.la; M. Muntian, pf.) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinelli. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salvini
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Karl Richter
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terze pagine.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sul fatti del giorno
21 **Oliver Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 2ª trasmissione
21,45 **Dalla Radio Svizzera. Festival di musiche sacre di Fribourg 1988.** F. Couperin: Salve Regina, per tenore e basso continuo (J.-P. Fouchécourt, ten.; R. Dieltiens, vc.; C. Junghänel, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) — Leçons da ténébres. Première Leçon: «Incipit Lamentatio...» per controtenore a basso continuo (R. Jacobs, controten.; R. Dieltiens, vc.; C. Junghänel, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) (Reg. eff. il 4-7-1988)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Ai teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rastereouno**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rastereounotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15 Stereo**blig. Con Nicola Zingerelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In brave**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. De Torino. In Stereo. **Stegione Sinfonice Pubbliche 1988-'89** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relsterasonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodus.** In dirette notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelie Bendandi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 18,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereoducalistic.** Con Corrado Russo
- 20,45-23,59 F. M. Music.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 Hit Parade**
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23 D. J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relsterasonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stremacci, Emiliano Licastro, Giancarlo Susanna, Teresa De Santis

- 24 Il Giornale delle mazzette.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale delle mazzette.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gireddischi, 1,06 lirica e sinfonica, 1,36 italiani greffiti, 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato e te. 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juka box, 4,06 Vel col fisco, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30-12,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musica di B. Smetene - N. Paganini - J. Ch. Bach - Ch. G. Wengsall - J. Bull - J. Despraz - C. M. von Weber
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musica di F. Geminiani - G. Valentini - J. Pachelbel - D. Castello - F. Feach - J. J. Quantz
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore «Il Compleanno» - «Philharmonische Solisten Berlin». C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - Pf. A. Jokheles - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. D. Delgel. J. Strauss jr.: Rittor Posmen, musica per balletto - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonyngne
- 9/TOCCATE PER ORGANO:** J. Kuhnau: Toccata e Fuga in la magg. - Sol. F. Lehnrdorfer. G. Gueml: Toccate «secundi toni» - Sol. R. Saorgin. J. Jongsan: Toccata - Sol. R. McNeil. M. Rossi: Toccate VII in re min. - Sol. T. Koopman. G. Muffat: Toccata n. 6 in fa magg. - Sol. R. Saorgin
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Schubert: Magnificat in do maggiore, per soli, coro, orchestra e organo - S. Armstrong, eopr.; H. Schaer, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orchestre de Chambre de Lausanne dir. M. Corboz. F. M. Verecni: Sonate in si minore n. 3 op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampar, vc.; E. Farina, clev. R. Schumann: Nachtstücke n. 4 in fa maggiore op. 23 - Pf. J. Demus. G. Mahler: Tre Lieder - Sopr. F. von Stade - Orch. «London Philharmonic» dir. A. Davis. H. Wolf: Quartetto in re minore per archi: «Entbehren sollst du sollst Entbehren» - Quartetto LaSelle. G. Holst: St. Paul's, suite per orchestra d'archi - Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst
- 11/IL QUARTETTO:** J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Amedeus
- 11,35/INTAVOLATURE: PER COMPLESSO STRUMENTALE:** G. de Macheult: «Me fin est mon commencement» - Anonimo del XV secolo: «Heith Sold, ein meiken germ om win». A. Agricola: «Comme femme desconfortée». G. Gueml: «Canzona e 8». G. Prioli: «Canzona a 12» - Early Music Consort of London dir. D. Munrow
- 11,50/PER TRIO E ORCHESTRA:** L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra
- 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI - JAMES JOYCE E EDOARDO SANGUINETI:** «El mar la mar», su testo di Rafael Alberti

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. «I hab a Diandl lieb...». 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 15,30 Dr. Morelle. 15,45 Musikparesse. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Fain sein, beinander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Mit Solokonzerten von Franz Joseph Haydn und W. A. Mozart. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

per due voci femminili e strumenti - A. M. Salvette, sopr.; C. Plantamura, msopr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Milano delle Rei dir. L. Berio - «Chamber music» su testo di James Joyce, per voce femminile, clarinetto, violoncello e erpe - C. Berberian, sopr.; V. Blackwell, clar.; F. Sherry, vc.; K. Bride, arpe - «Laborintus II», su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e registrazione su nastro magnetico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni e Compl. «Amici della Polifonia» dir. P. Cavalli

13,15/RAPSODIE: G. Enescu: Due Rapeodie rumene - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. W. Golschmann. C. Debussy: «Rhapsodie», per sassofono, contralto e orchestra (strumentazione di Roger-Ducasse) - Sol. J.-M. Londeix - Orch. Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinon. B. Bortók: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szezyng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAWINSKY: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pf. P. Crossley - «Pastorella» (vocalizz), per voce e pianoforte - J. Tourel, msopr.; A. Roger, pf. - «Le faune et la bergère», op. 2, per soprano e orchestra su testo di Pushkin (1905-1906) - Sopr. N. Jurenewa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

14,45/LE «PIECES DE CLAVEYN EN CONCERTS» DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU: Concerto n. 1 - Concerto n. 2 - F. Brüggner, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la de gambe; G. Leonhardt, clav.

15,10/SUL TEMA DI UN'ARIA DELLA «MOLINARA» DI PAISIELLO: L. van Beethoven: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» (Kinsky, 70) - Pf. R. Buchbinder. N. Paganini: Introduzione e variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento» - Vl. U. Hoelscher

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart: Sinfonie concertante in mi bemolle maggiore, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. New York Philharmonic. O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra

17,30/STEREOFILOMUSICA: P. von Winter: Sinfonie concertante in si bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, oboe, clarinetto, fagotto, violoncello e orchestra. L. Boccherini: Trio in fa maggiore op. 1 n. 1, per due violini e violoncello. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che puro ciel». F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra. C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra. L. Herold: La Fille mal gardée, suite dal balletto

19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Alexander Nevsky, cantata op. 78 - Msopr. B. Allen - Orch. Sinf. di Philadelphia e Coro Mendelssohn Club dir. E. Ormady - M° del Coro R. Page - Ouverture Russe op. 72 - London Philharmonic Orchestra dir. W. Weller - Due Pezzi dall'op. «L'emo delle tre melarance» - Orch. della Radiotelevisione Lusemburghese dir. L. de Froment

20/NORMA: Tragedia lirica in due atti (su testo di Felice Romani). Musica di Vincenzo Bellini. Pollione: R. Marolle; Orovoso: I. Vinco; Norma: M. Caballé; Adalgisa: F. Cosentino; Clotilde: A. M. Balboni; Flavio: M. Venturini - Orch. Sinf. e Coro di Torino delle Rei dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Maghini

22,30/PIANISTA EMIL GHILELS: F. Liszt: Sonete in si minore

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Webern - A. Vivaldi - P. I. Ciaikovski - M. Reger - L. Janacek

Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 17,40 Pravila. 8,10 Korški portreti. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Belaška - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: 12) Zenska in politika. (12,40) Naši zbori: mešani zbori Primorac-Tabor iz Trbca in z Opčin vodi Mstjaž Šček. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Pravilni svet v barvah». Piše Milan Pasarit. 14,30 Zapisi in glasba. 15 Homer: «Odiseja». Epika pesnitev. 11. del. 15,15 Naši kraji in ljudje. Revival. Svetujemo vam. 16,45 Postni govor. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

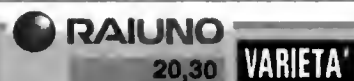


IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) discute del funzionamento del catasto. Si parla poi del pane e, per il «Mercato immobiliare», di Torino. Con l'architetto Paolo Micalizzi, consigli utili per l'arredamento della casa.



Nel programma di medicina ideato da Biagio Agnes si parla di «tendiniti». In studio il prof. Giuseppe Montanari, fisiologo dell'esercizio, specialista in medicina dello sport; il prof. Emilio Pirastu, ortopedico e traumatologo, e il prof. Ernesto Ippolito, patologo dell'apparato locomotore.



EUROPA EUROPA

Conoscere l'Europa giocando: tornano Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con loro la «stella» Raffaele Paganini, che per i primi tre sabati si esibisce con la ballerina Ute Lemper e, nell'angolo comico, il Trioreno. In questa prima puntata: Boy George, reduce da Sanremo e, dalla Piazza Rossa di Mosca, collegamento con Giorgio Calabrese che ci presenta Antonello Venditti.



Accanto, i nuovi padroni di casa del sabato sera: Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Sotto, Antonello Venditti



CINEMA!

In questa puntata: Dustin Hoffman, straordinario interprete di *Rain Man* (il film di Barry Levinson che si è aggiudicato 8 nominations all'Oscar); Charlotte Rampling protagonista di *Rebus*; Richard Gere e Michael Caine.

Accanto, Dustin Hoffman protagonista insieme a Tom Cruise e alla nostra Valeria Golino di *Rain Man*. Sotto, Richard Gere



- 8,30 **Documentari** In lingua originale. Robert Lapalme. *Caricaturiste*
- 9,30 Il commissario Moulin dalla polizia giudiziaria. *Colpo e contraccolpo*. Con Yves Renier. Regia di Jacques Treboutea
- 11 Il mercato del sabato. Settimanale economico delle famiglie italiane. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55 **Cha tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte
- 12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tra minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cure di Gianni Raviele
- 14,30 **Vadral. Settegiornitv**
- 14,45 **Sabato sport**
Una partita di pallavolo di campionato
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino**. A cura di C. Lisabettoni. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 Dal Teatro Argentina in Roma **Premio Brille**. Regia di Grazia Tavanti Tommasi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dal «Teatro delle Vittorie» in Roma la RAI presenta **Europa Europa**. Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di G. Calabrese, M. Di Tondo, M. Guardì, V. Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direttore produzione Francesco Gelvan. Produttore esecutivo Silvia Selvetti. Regia di Luigi Bonori. 1ª trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Cinema! Immagini, storie, protagonisti**. Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato Club. Vanina Vanini (1961)**. Film d'avventura. Regia di Roberto Rossellini. Con Sandra Milo, Laurent Terzieff, Martine Carol, Paolo Stoppa



- 9,40 **Vedral. Settegiornitv**
- 9,55 **Intervisione-Eurovisione**. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo Indoor
- 12 **Magezina 3**. Di Massimo De Marchis
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Italia delle regioni**. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale
- 15 **Intervisione-Eurovisione**. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo Indoor
- 17 **Dallas: Tannis. Tornio WCT**
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Regia I. Skofic
- 9 **DE** Dietro lo specchio. 8ª puntata. Famiglie di particelle
- 9,30 Giorni d'Europa. A cura di G. Colletta
- 10 Vedral. Settegiorniti
- 10,15 TG 2 - Trentatré Giornale di medicina
- 10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Valdi (XXX). **I Docks di New Orleans** (1948). Film. Regia di Derwin Abrahams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland
- 11,25 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 Tuttocampionati
— Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2ª parte
- 14 Quando si ama. 400ª puntata. Serie tv
- 14,45 TG 2 - «Nonsolomero»
- 15 Viaggiando viaggiando. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16 **DE** A... come bue - La nascita dell'albeto. 3ª puntata. I geroglifici egiziani
- 16,30-18,45 Rotosport
- 16,30 Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto
- 17,30 TG 2 - Sportsera
- 17,45 Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro
- 18,45 Hunter. Telefilm. A tutto rock
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (IX). L'animale (1977). Film commedia. Regia di Claude Zidi. Con Jean-Paul Belmondo, Raquel Welch, Charles Gerard. Prod.: Christian Fechner
- 22,10 TG 2 - Stasera
— Meteo 2
- 22,25 Rosa & Chic. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,10 Dal Palatrussardi di Milano Profondo verde. Una serata di gala con il W.W.F. per la salvaguardia delle foreste
- 23,30 TG 2 - Sportsette. Rotocalco sportivo
- Notte sport. Telegiornale differite
- Foggia: Pugileto. Curcetti-Nitti. Titolo italiano pesi superpiuma
- Scozia: Murrayfield. Rugby: Torneo 5 Nazioni. Scozia-Irlanda
- 19 TG 3
- 19,30 Rel Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Speciale sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai
- 20,30 Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Vella Mantegazza
- 23 Videobox. A cura di Beatrice Seroni
- 23,40 Appuntamento al cinema
- 23,45 TG 3 - Notte
- 24 Dallas: Tennis. Torneo WCT

RAIDUE

RUBRICA

8



WEEK END

Caterina Kolosimo ospita Rita Dalla Chiesa. Giusy Amato (foto) e Marina Viro spiegano come liberarsi da un corteggiatore troppo intraprendente. Poi l'oroscopo di Waldner, l'angolo del prof. Gargiulo (Enzo Salomone) e un cartone di Tom e Jerry.

RAIDUE

20,30



L'ANIMALE

Jean-Paul Belmondo (foto) è un cascatore di cinema scapestrato che deve fare la controfigura di un divo, suo sosia. Lo stunt-man ne combina di tutti i colori ma nello stesso tempo riesce a conquistare una attraente collega (Raquel Welch) che per lui rinuncia a un nobile marito.



RAITRE

9,55

SPORT



ATLETICA LEGGERA E TENNIS

Alle 9,55 e alle 15 i Mondiali Indoor di atletica leggera. Nella foto, il cubano Javier Sotomayor. Alle 17 e alle 24, da Dallas, torneo WCT di tennis.



RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

L'avvocato Conway intende sposare Lorna Forbes, ma la giovane non sa decidersi. Steve, furioso contro Trisha, decide di sposare Cecilia, che da sempre lo ama. Nozze serene, infine, per Doug e Shana, amici di padre Jim.

RAITRE

20,30

AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ispirati ai Blues Brothers (nella foto accanto a Mino Damato), arriva il gruppo americano omonimo. Da Carlsbad, tra il New Mexico e il Texas, lo speleologo Maurizio Montalbini si collega con la ventisettenne Stefania Follini che da due mesi vive in una grotta.

5 **FILM**
15,30

L'AMORE DIFFICILE

Commedia a episodi tratta da racconti di narratori italiani, Patti, Moravia, Calvino e Soldati. Nel cast: Nino Manfredi (foto, regista anche di un episodio), Enrico Maria Salerno e Vittorio Gassman.

5 **VARIETA'**
20,30

ODIENS

Dopo la pausa della scorsa settimana «lo squadrone» di Antonio Ricci, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Simona e Daniela D'Angelo (foto), Lorella Cuccarini e Sabrina Salerno, torna alla carica. Con loro tutti i personaggi del *Drive in*.



5 **TELEFILM**
19,30



SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA

I poliziotti Le Brix e Pardnales, esuberanti e burloni, per punizione vengono assegnati al turno di notte. In compenso la loro pattuglia diventa una delle più efficienti.

5 **FILM**
20,30

IL BARBARO E LA GEISHA

John Wayne (foto) nei panni del primo ambasciatore americano in Giappone. L'uomo suscita diffidenza e viene avvicinato da una geisha per cercare di conoscere le sue intenzioni. Ma la donna si innamora di lui e con il suo sacrificio gli salva la vita.



5

02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana. Visita a sorpresa**
- 9,30 **Glitter. Chi ha rapito il capitano ottavo?**
- 10,30 **Cantando centendo.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tutti in famiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Anteprime.** Programmi per sette sere
- 12,35 **Il prezo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **L'amore difficile (1962).** Film comico. Regia di Solima, Manfredi, Bonucci, Lucignani. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tre mogli e marito.** Con Marco Columbro
- 20,25 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrare
- 20,30 **Odiens.** Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia
- 22,35 **Cover up.** Telefilm. *Secondo errore*
- 23,35 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
- 0,35 **Baretta - Mannix - Mesquerade.** Telefilm

5

02/21225

- 8,10 **Lou Grant - Switch.** Telefilm
- 9,50 **Gli ultimi cinque minuti (1955).** Film commedia. Regia di Giuseppe Amato. Con Linda Darnell, Vittorio De Sica
- 11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *Giuramento mortale*
- 12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Il solitario*
- 13,30 **Edge of Ice - Dr. Leerkey end Down of Men.** Documentario
- 15,30 **Ruby, fiore selvaggio (1952).** Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Jennifer Jones, Charlton Heston, Karl Malden
- 17,30 **Delle 9 alle 5 orario continuato.** Telefilm. *Amore e sindacato*
- 18 **New York New York. Il vicino di casa**
- 19 **Dentro la notizia**
- 19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm. *Lo sventratore.* Con Joe Santos
- 20,30 **Il barbaro e la geisha (1958).** Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Wayne, Eiko Ando, Sam Jaffe
- 22,30 **Alfred Hitchcock presente.** Telefilm. *Venti anni dopo*
- 23 **Perlamento In.** Con Francesco Damato
- 23,45 **Blues di mezzanotte (1961).** Film tv drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Stella Stevens, John Cassavetes
- 1,40 **Veges.** Telefilm. *La sfilata*

5

TELE MONTAGNARD

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 9,55 **Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor.** Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli
- 13 **Oggi / News**
- 13,10 **Sport Show.** Rotocalco sportivo
 - Dallas. Tennis: Torneo WCT. Sintesi della seconda semifinale
 - Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor. Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli
- 18,30 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero. Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Herdcastle end McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Terzan. Telefilm
- 13 **Cleo clao.** Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica
- 15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. Coraggio K.I.T.T.!
- 19,30 **Happy days.** Ancora una volta sposi
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. La confessione. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,25 **MacGyver.** Telefilm. L'aquila dorata
- 22,20 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23 **Down Town.** Telefilm. Bande rivali
- 24 **La notte della pubblicità**

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14 **Forza Italia.** Replica
- 15,30 **Arrivano le tigri** (1978). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Sean S. Cunningham. Con Richard Lincoln, Samantha Grey, James Zvanut, Manny Lieberman, William Caldwell
- 17,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La leggenda di Henry Ford.** 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Allan Eastman. Con Cliff Robertson, Hope Lange
- 20,30 **Le gorille** (1982). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Lory Del Santo, Gianfranco D'Angelo, Giorgio Bracardi, Tullio Solenghi
- 22,30 **Strade di notte.** Telefilm. La testimone. Con Jeff Wincott, Scott Hilands
- 23,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 24-1 **Alema.** 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Lorne Greene

viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica

- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. La rivolta di Jonathan. 1ª parte. Con Michael Landon, Victor French
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Castelli di sabbia** (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Charles Bronson, Eva Marie Saint
- 22,30 **Dallas. Tennis: Torneo WCT.** Finale. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

Una reporter ricerca, con Jack McGee (Jack Colvin), l'incredibile Hulk (Lou Ferrigno, foto). I due giornalisti interrogano il personale di un centro medico dove Hulk è stato visto. Qui un giovane confessa di essere «l'uomo verde».



MACGYVER

Mac Gyver (Richard Dean Anderson) sorprende alcuni cacciatori mentre tentano di catturare un'aquila dorata, costringendoli ad abbandonare la preda. Per i crudeli bracconieri Mac Gyver rimane un problema da eliminare.



COSTUME

24

LA NOTTE DELLA PUBBLICITÀ

Di scena la terza edizione della più lunga e importante rassegna «spot non stop» della televisione. Oltre tre ore di telecomunicati scelti tra le più importanti produzioni mondiali del 1988. Nella foto, una sigla degli spazi pubblicitari della Rai.



ODEON MINISERIE

19,30

LA LEGGENDA DI HENRY FORD (1ª)

La vita di Henry Ford in quattro puntate. Lo vedremo dalla sua giovinezza fino alla definitiva consacrazione come coraggioso industriale e spietato manager. Nel ruolo di Ford, Cliff Robertson (nella foto).



TMC FILM

20,30

CASTELLI DI SABBIA

Una delle coppie più «chiacchierate» del cinema, Elizabeth Taylor e Richard Burton (foto). Danny viene iscritto dalla madre, pittrice, nel collegio diretto dal pastore Hewitt. Quando il pastore conosce la donna se ne innamora.



SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono riscosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso

chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della

riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.

INPS

LA STRADA DELLA CHIAREZZA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme
— Clao ragazzi
- 18,30** Casa Cecilia. 10°. Telefilm. Con Delia Sca-
la, Giancarlo Dettori, Alida Valli
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Identificazione di una donna (1982). Film
drammatico. Regia di Michelangelo Anto-
nioni. Con Tomas Milian, Lara Wendel
- 22,30** Sciori. Commedia. Con Giulia Lazzarini,
Warner Benlivegna, Marla Monti



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** I successi del giorno
- 14,30** Today In Videomusic
- 15** Pomeriggio a Videomusic
- 18,30** A rigor di spot
- 18,45** Elvis Costello special
- 19,15** Goldies and Oldies
- 22,30** Intermezzo musicale
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Settimanale economico
- 15,20** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati
- 20** Brothers. Telefilm. I testimoni oculari
- 20,30** Arrivano i miei (1982). Film comico. 1° vi-
sione tv. Regia di Nini Salerno. Con Sydne
Rome, Diego Abatantuono
- 22,20** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,20** Elezione a Baltimora (1974). Film comme-
dia. Regia di Stan Lathan. Con Moms Ma-
bley, Slappy White
- 1,15** Gli eroi di Hogan. Telefilm. La pizzeria



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini.
Replica
- 14,15** Budapest. Atletica leggera: Campionati
mondiali Indoor
- 18,50** Telegiornale
- 19** Dallas. Tennis: World Championship
Tournament. Finale
— Londra. Rugby: Torneo 5 Nazioni. Inghil-
terra-Francia. Differita
- 23,30** Budapest. Atletica leggera: Campionati
mondiali Indoor. Sintesi



FILM

20,30



Niccolò, cineasta quarantenne, è alla ricerca di una protagonista femminile per il film che ha in mente. Incontra Mavi (**Daniela Silverio**, nella foto, con il regista **Michelangelo Antonioni**), una giovane aristocratica e ne è conquistato fino a dimenticare il film. Mavi, però, ha dei segreti e alla fine scompare. Cercandola, incontra Ida, ma neanche lei sarà la donna ideale.



MUSICA

18,45

ELVIS COSTELLO SPECIAL

Nel 1986 **Elvis Costello** (nella foto) fece scalpore con due album di cinquantamila parole complesse, *Grande ruota della fortuna*.



Poi scomparve. Ora è ritornato alla ribalta.



FILM

20,30



ARRIVANO I MIEI

Andy Luotto, **Sydne Rome** e **Diego Abatantuono** (nel manifesto) in questo film in prima visione tv. È la storia di una stravagante famiglia: i nonni filosofi; il padre, dentista, è radioamatore. Ne combinano di tutti i colori.



SPORT

19

TENNIS: TORNEO WCT

In diretta da Dallas, la finale del Torneo World Championship Tournament. Ad aggiudicarsi la vittoria l'anno scorso fu il tedesco **Boris Becker** (foto).

RADIO UNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Metti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regie di Paolo Angioni
10,15 **Black-out.** Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 **I personaggi della storia.** Ivo Garrani in **Matthias Gendhl.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Celendruccio. 10ª (Replica)
13 **GR 1**
 — Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo le musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Cleudio Rosi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustie
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sengulgni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insieme** con Andrea Jonasson in «Come tu mi vuoi»
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicole Cacace e Anton Vito Buccelleto. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **Autoreale.** Di Lino Metti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottore Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scerbello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Elisabetta Capurso: Microstructures, per clarinetto ♦ Piero Pistono: 8 Klavierstücke, per pianoforte ♦ Fernando Sulpizi: Il muro dello sconosciuto, per clarinetto
22,27 **Teatrino. Il castello del comico.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogli. Regie di

Mario Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultime edizioni**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciano Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norente
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alle radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
9,06 **Spaziolibero.** ALT - Associazione per la Lotta ai Tumori: «Una patologia emergente: le malattie dell'esofago»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Velci
11 **Long Playing Hit.** Presente G. Jacoboni
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presente Rita Pernerelle
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernerelle
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. Desiderio sotto gli olmi.** Di Eugene O'Neill. Traduzione di Bruno Fonzi. Con Tino Bianchi, Franco Carli, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Merzie Ubeldi, Maria Teresa Moressio, Franco Femà, Massimo Olcese, Cleudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni
 Nell'intervallo (18,40 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germene Pesquero e Mario Pellicano
21 **In contemporanea con Raistereodue.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89.** Direttore Gerd Albrecht. Sopreno Ane Pusar. Corno Luciano Giuliano. Paul Hindemith: Drei Orchester Lieder op. 9 per soprano e grande orchestra ♦ Richard Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73. Orchestra Sinfonica di Roma delle Rai
 Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Poesia e musica**
22,40 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca di Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cevagnino
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giornale di oggi

7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Ph. Telemann: Suite in mi bemolle maggiore

per archi e continuo «Le Lyra» (Cemb. G. Leonhardt - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto dal mattino (II parte).** G. Verdi: La battaglia di Legnano, sinfonia (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ Anonimi: Cinque Danze rinascimentali (G. Petrucci, fl.; A. De Rose, chit.) ♦ J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100 per violino e pianoforte (P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf.) ♦ O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra (Orch. Philharm. dir. G. Simon)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Orlone.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Gagni. Organizzazione di F. Salviani

11,15 **Concerto del mattino (III parte).** C. Monteverdi: Bello delle ingrate (Ensemble Les Arts dir. W. Christie)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF. A cura di Domenico Ardizzone

12 **Robert Schumann:** da op. 1 e op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 19ª trasmissione

13 **Dall'Operetta al Musical**

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Musica Insieme**

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 In collegamento diretto con il Teatro Olimpico di Roma. **Teatro Nazionale Italiano.** «La moglie del clebattino» da opera di autore anonimo del XIII secolo. Regia di Giorgio Bandini

16,45 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Donato Renzetti. Fegotto Claudio Gonella. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 — Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per legotto e orchestra — Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 17,30 circa): **Pagine da Pagine postume pubblicate in vita di Robert Musil.** Lettura di Cristina Noci. Regia di Massimo Luconi. Un programma di Marine Mariani

18,15 **La Sede regionale per la Lombardia presenta La matematica italiana fra le due guerre mondiali.** Un programma di Angelo Guerraggio, a cura di Guido Gole. Realizzazione di Renzo Ceresa

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, e cure di Gino Bianco

19,15 **Folkconcerto.** «La via latte, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes

20 **Forum Internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Manon. Opera in cinque atti e sei quadri di Henri Meilhac e Philippe Gille (dall'Abate Prevost). Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescaut: Louis Quilico; Conte Des Grieux: José van Dam; Guillot De Montfortaine: Charles Burles; De Bretigny: Jean-Marie Fremereau; Pousette: Ghysleine Rappahel; Javotte: Colette Alliot-Lugaz; Rosette: Martine Mahe; Hoteller: Jacques Loreau; Due guardie: Roger Trentin e Jean Melac. Direttore Michel Plasson. Orchestra e Coro Capitale di Tolosa. Maestro del Coro Guy Lhomme

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cure di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,37 19,26 22,37
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15 Stereoblg
— Stereoblg parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarali, Franco Iannizzi e Linda Critelli
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 17,30 GR 1 Sport
- 17,32 Stereoblg parade
- 18,56 Ondavardeuno
- 19 GR 1 Sera
- 19,20 Stereoblg. Con Franco Iannizzi
- 21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 In breve
- 22,57 Ondavardeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Acampora, C. Bandanti e F. Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh
- 16,05 I magnifici dieci
- 18,05 Classifiche Internazionali
- 19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosara
- 19,50 Stereodueciasale. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 21 Da Roma in Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiodua)
- 22,37 Ondaverdedue
- 22,40 GR 2 Radionotte
- 22,55-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizia per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Giancarlo Susanna, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci

- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ad Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzzerri. Ospita: Livia Storoni Mazzoniani
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alla ora 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 16/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Puccini - G. Rossini - F. Delius - O. Respighi - C. Saint-Saëns - A. Honegger
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Ch. Avison: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. G. P. Cima: Due Sonate dai Concerti ecclesiastici. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 11. G. B. Ricci: Due Canzoni. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. F. Cavalli: Sonata a tre per due violini e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. I. Stravinsky: «Le Baiser de la Fée», balletto (da Cieikowski) (1928)
- 9,15/PER GHIRONDA E ARMONICA A BICCHIERI: M. Corretta: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromanteau - Orch. da Camera «Roger Cotte» dir. R. Cotta. K. Rolling: Rondò in la maggiore per armonica a bicchieri e quartetto d'archi - Sol. B. Hoffmann
- 9,30/FILOMUSICA: F. Danzi: Quintetto in mi minore n. 2 op. 67, per flauto, oboe, clarinetto, corno a fagotto - Quintette à vent français. M. Ravel: Pavane pour une infante défunte. N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, chitarra e violoncello - Westdäutsche Kammermusik. B. Bartók: Il mandarino meraviglioso op. 19, suite sinfonica - Orch. Sinf. «Südwestfunk» Baden-Baden dir. R. Reinhardt. R. Schumann: «Pazzo da concerto» in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra - Sol. G. Barboteu, M. Berger, D. Dubar a G. Coursier - Orch. da Camera della Sarrir dir. K. Ristpart
- 11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due Quartetti op. 32 - Quartetto «Esterhazy»
- 11,30/INTAVOLATURE: T. Merula: Capriccio - Org. S. Innocenti. D. Zipoli: Canzona in sol minore (dalle «Sonate d'intavolatura per organo e cembalo» op. 1) - Org. E. Balzonello-Zoja - Sette Versetti da «Sonate d'intavolatura d'organo» - F. Vignanelli, org. positivo del '700
- 11,45/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. di Stato Bavarese di Monaco di Baviera dir. C. Kleiber
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAPHAEL FRÜHBECK DE BURGOS: M. Ravel: Alborada del Gracioso - Orch. «New Philharmonia» di Londra. M. de Falla: El Amor brujo, balletto in un atto di G. Martinez Sierra - Msopr. L. V-

lentin-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai. X. Montsalvaga: Concerto per pianoforte e orchestra - Pf. A. de Larrocha - Orch. «Royal Philharmonic»

► 13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: A. Gabrieli: Ricerca del secondo «tono». I. Strawinsky: Settimino per clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola e violoncello

► 14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi

► 14,20/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Otto Variazioni in la bemolle maggiore op. 35, su un tema originale - Duo pff. B. Canino e A. Ballista

► 14,40/UN DISCO PER VOI: DECCA/SXL/8844: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

► 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Pittsburgh Symphony - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia

► «FINE ARTS QUARTET» INTERPRETA BEETHOVEN E BARTÓK: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi. B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7, per archi

► PETER VON WINTER: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - J. Schroeder, vl.; D. Klocker, clar.; W. Meyendorf, cr.; K. O. Hartmann, fag. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

► 17,30/STEREOFILMUSICA: G. Ph. Teleman: L'Imperiale, suite - Orch. da Camera di Kowen dir. A. Beauchamp. A. Vivaldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per liuto, violino e continuo - K. Ragossnig, it.; E. Melkus, vl.; V. Schwarz, cembalo. C. Loewe: Cinque Lieder su testi di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. F. Liszt: Tannhäuser, paraphrase da concerto de Wagner - Pf. J. Bulva. I. Albeniz: Iberia, suite - Orch. della Svizzera Romanda dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV: Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Pravin - Pierino e il lupo. Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore R. Cyril - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE: G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica» - London Symphony Orchestra

► 21,20/ANDRÉ JOLIVET: Alla rustica, divertimento per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontana-Binoche, arpa

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortaller - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - Trois Poèmes Juifs, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Handl - Suite Hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir. D. Epstein

► 22,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo» - «Là ci darem la mano» - C. Basso, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corena, bs. - Orch. Philharmonia di Vienna dir. J. Krips. L. van Beethoven: Coro dei prigionieri da «Fidelio» - Orch. Filarm. di Vienna a Wiener Staatsoperndir. H. Maazel. G. Donizetti: L'elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orchestra - Coro Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonyngne

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Vinci - T. Mesandau - C. Schumann - B. Bartók - C. Debussy - J. Sibelius

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Portrait in Musik. 9,30 Gestatten, alte Platten. Musikalische Erinnerungen. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschlissend: Werbung. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 15,30 Szene und wechael. 16,30 Musikperade. 18,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liedbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Kirche Tirols zur Zeit der Option». 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol ist bei uns. Mundertgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,5 Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Schönherr: «Das Heiligenwasserweibchen». Sprecher: E. Grissmann. 21 Leise erklingt Musik. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: Kotledarček. 17,40 Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki in ponovitve. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Belatka - Misl dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmas: 1121 Narava ima vedno prav. 112,40 Naši zbori: mešani zbor Primo-rec-Tabor iz Trbat in z Opčin vodi Matijež Šček. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Glas od Režije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program. Vodi Petar Cvelbar. 17,10 Mi in glasba: pianista Katja Milic v našem studiu. A. Skrbis: Soneta št. 4 op. 30. Dve Etudi. R. Febrle: Toccata sui modi gregoriani. 18 «Zamisli sam si stvar za gledališče ali potovanje akozi čas». Umatniški večer. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 26 febbraio al 4 marzo. Gemelli: date prova di generosità



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: gli avvenimenti dovranno essere corretti con una presa di posizione aggressiva.

Lavoro: cautela nell'esporre l'itinerario professionale. Parlate troppo e questo è un guaio.

Salute: sfera sessuale poco equilibrata e stanchezza mentale. Giorni buoni: 26, 27, 28.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: sistemate una volta per tutte l'anomala situazione dei vostri sentimenti.

Lavoro: è indispensabile il controllo dei nuovi elementi subentrati nelle vostre attività.

Salute: probabili disturbi reumatici e ricadute di mali stagionali. Giorni fausti: 26, 27, 1°.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: usate la cordialità con tutti, a costo di soffrirne. Date prova di generosità.

Lavoro: soluzioni rapide e favorevoli per eliminare le noie e le catene fastidiose e pesanti.

Salute: particolare attenzione per la spina dorsale. Giorni ottimi: 26, 28, 2.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: grande disponibilità al dialogo, quindi un preciso indirizzo verso la pace del cuore.

Lavoro: incrementerete l'attività grazie agli utili contatti che riuscirete a ottenere.

Salute: ottima forma e buona predisposizione al superlavoro. Giorni fausti: 28, 1°, 2.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la sincera cordialità e la comprensione saranno le alleate per la riconquista.

Lavoro: accettate un invito. Stabilirete nuove direttive per snellire e rendere fruttuoso il lavoro.

Salute: selezionate i cibi per evitare noie cutanee. Giorni buoni: 26, 1°, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: comunione di idee e affetto corrisposto faranno superare i momenti di depressione.

Lavoro: i consigli, una volta tanto, saranno utili. Nuove premesse per uno spostamento redditizio.

Salute: date al corpo il riposo di cui necessita. Giorni fortunati: 26, 28, 2.



Luciano Viri



Patsy Kensit, Pesci, è nata a Paddington (Londra) il 4 marzo 1968

★ Sono sfortunatissima in amore e vorrei sapere se mi fidando e mi sposo e anche qualcosa sul mio lavoro. Sono nata l'11 aprile 1962, alle 18. (Francy - Bologna).

Certo che ti sposterai, sia pure un po' tardi, dopo i 30 anni, a causa degli aspetti di Saturno alla tua Venere. Gira comunque al largo da situazioni affettive imbrogliate e da uomini non liberi. La primavera e l'estate di quest'anno sono piuttosto buone e possono portarti una buona situazione affettiva. Circa il lavoro, sei in un momento di difficoltà e dovrai aspettare la fine del 1989 per una sistemazione.

★ Desidererei sapere quali prospettive vi sono per il mio futuro sentimentale. Sono nata di sabato, alle 8,30 del 31 ottobre 1940. (Antonia F. - Barletta).

Abbia ancora un attimo di pazienza, qualche mese, a partire dalla tarda estate del 1989 potrà sperare in uno sblocco della situazione sentimentale. L'attendono degli anni molto positivi, circa 5-6, in tutti i campi esistenziali, dall'amore alla sfera economica e professionale.

★ Mia figlia è nata il.... 1959, fra le 12 e le 12,30. Vorrei conoscerne ascendente e Spirito Guida. Inoltre, perché è tanto sfortunata? E con suo marito, nato sotto il segno dei Gemelli, andrà sempre tutto bene? E per la salute? (M. 46691091 - LI).

Sua figlia ha l'ascendente nel segno della Vergine e il suo Spirito Guida è Raffaele Arcangelo. Non la ritengo poi tanto sfortunata, certo la vita non le ha servito la pappa su un piatto d'oro, ma se non desisterà dalla propria ricerca d'una sua dimensione lavorativa, otterrà quel che vorrà. Il marito di sua figlia ha un temperamento instabile, volubile, ma il matrimonio, pur con qualche inevitabile tensione, reggerà nel tempo. I problemi cardiaci della figliola sono legati alla sfera nervosa e più che di veri danni al cuore si può parlare di tachicardia: dovrà invece tenere sotto controllo stomaco e intestino, che sono i punti delicati del suo organismo.

★ Vorrei sapere se riuscirò a tornare in Italia. Riuscirò a trovare una donna a cui dare e ricevere amore? Sono nato il 7 agosto 1942, alle 9. (Antonio C. - Lugano).

Il 1989 è un anno complessivamente buono per lei, nel quale potrà offrirgli l'opportunità di poter rientrare in Patria. Anche nel campo affettivo le cose andranno bene, soprattutto dalla fine dell'estate e per tutto il 1990. Lei ha possibilità di intendersi bene con native dei segni dei Gemelli, del Cancro, della Vergine, dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: non dimenticate chi vi attende se non volete essere ripagati con la stessa moneta.

Lavoro: affluiranno nuove energie, nuove ispirazioni per aiutarvi a vincere gli ostacoli.

Salute: nervosismo da superare con la tecnica del rilassamento. Giorni buoni: 26, 27, 28.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: preferite sempre le vie brevi per arrivare allo scopo. Oscillerete fra due scelte.

Lavoro: consoliderete i rapporti con gente abile negli affari, stabilendo un'atmosfera di fiducia.

Salute: gonfiore al viso per difficoltà digestive. Giorni ottimi: 27, 28, 2.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: due dichiarazioni, ma non saprete quale scegliere per non sbagliare di nuovo.

Lavoro: un viaggio offrirà la buona occasione che cercate per rafforzare l'attività e il rendimento.

Salute: recupero totale del tono muscolare e nervoso. Giorni fausti: 26, 28, 3.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: questo è il momento per chiarire i malintesi se desiderate il rifiorire delle cose.

Lavoro: i problemi economici turberanno l'equilibrio degli affari ma sono da escludere i crolli.

Salute: conseguenze noiose dopo un invito a cena. Giorni buoni: 1°, 2, 4.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la situazione sarà interessante ma rimarrà il malcontento.

Lavoro: risponderanno positivamente alla vostra richiesta. Vincerete due resistenze.

Salute: influenze negative espongono al pericolo di bruciature. Giorni buoni: 26, 2, 4.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non abbiate indecisioni su chi riporre la vostra fiducia.

Lavoro: energia e azione porteranno avanti positivamente i vostri interessi.

Salute: serenità e benessere saranno le conquiste più importanti. Giorni fausti: 26, 27, 1°.

Rosa Palamidessi

Sapori: forti o delicati, semplici e complessi.
Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni,
sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche.
Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino?
Non importa chi, non importa dove.
È il buon gusto che importa. Saper
padroneggiare i piaceri della tavola
con un tocco magico.

**Sopra tutto
il tocco magico di
Fernet Branca**



una grande offerta
un super risparmio

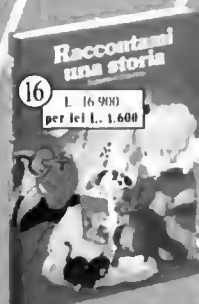
3 BEST SELLER **4800**
a sole Lire

SENZA ALTRA SPESA



*Subito per Lei
i vantaggi*

- **Risparmio garantito**, del 20-30% e più per libri rilegati.
- **Solo con Euroclub** la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali e musicali.
- **Gratis la Rivista Euroclub**, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- **Un altro servizio esclusivo**: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- **Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi?** È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.



CEDOLA D'ADESIONE
RISERVATA AI NON SOCI

RISERVATA AI NON SOCI
Compili e spedisca oggi in busta chiusa a:
Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI).
Contrassegni sotto i titoli scelti.

Euroclub C.R.F. - Contrassegni sotto i titoli scelti.

1 2104/8	2 1080/1	3 2123/8	4 2106/3	5 2083/4	6 1029/8	7 2118/8	8 1053/8
9 2185/7	10 1083/5	11 1087/6	12 1777/2	13 2152/7	14 1350/8	15 2098/2	16 2147/7
17 1000/5	18 2000/5	19 2000/5	20 2154/3	21 2132/9	22 2171/7	23 0401/0	24

Data _____

Non possiamo evadere ordini privi di firma
Accettiamo solo un'adesione per famiglia.
Una firma imitata o falsificata può essere
penalmente perseguita. In caso di contro-
versia sarà competente il foro di Rovereto.

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviatemi i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di acquistare, a mia libera scelta, un prodotto a trimestre al prezzo Club - anche il meno caro - tra quelli presentati nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se allo scadere della Data Limite indicata sulla Rivista non avrò inviata alcun ordine significherà che desidero che mi inviate - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione Club del trimestre indicata nella Rivista. Pagherò gli articoli ordinati alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

☐ Sig. ☐ Sig.ra ☐ Sig.na (scrivere in stampatello)

Cognome

Nom

Cin

Via ecc.

Prov.

C.A.P.

Numero

Via ecc. Nome della via, ecc.

Numero



Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano



Euroclub®

Il risparmio intelligente